

Diretor Geral
HORACIO DE CARVALHO JUNIOR

Diretor Redator-Chefe
DANTON JOBIM

Diretor Superintendente
J. B. MARTINS GUIMARAES



Diario Carioca

☆ UM JORNAL DO RIO PARA TODO O BRASIL ☆

ANO XXIV — N. 6.980

DISTRITO FEDERAL, DOMINGO, 1 DE ABRIL DE 1961

PREÇO: UM CRUZEIRO

Fundador
J. E. DE MACEDO SOARES

EDICAO DOMINICAL

Entre a Independência e a Colaboração...

Ficará Com a Linha Odilon Sem Ferir o Desvio Cleofas

A Tendência da Convenção da UDN

A direção da UDN está tomando neste momento medidas para a instalação, a 21 de maio, de uma convenção nacional do partido, que promete transformar-se em acontecimento político de grande importância.

Comunicação ao Diretório

Todas as seções estaduais já realizaram as suas convenções, sendo que até agora a direção central recebeu comunicações de dezessis Estados.

Destas comunicações recebidas, a maioria se limita a informar a designação dos delegados à convenção, mas algumas delas adiantam a definição política de importantes setores partidários.

Destacam-se os pronunciamentos dos udenistas do Distrito Federal, Minas, S. Paulo e Estado do Rio — onde, juntamente com a Bahia, Pernambuco e Ceará, se localiza a principal massa eleitoral da UDN — atribuindo aos seus delegados poderes para lutar por uma definição de independência do partido.

Dos Estados de onde vieram diretrizes políticas para as respectivas delegações, apenas Alagoas, se inclina pela colaboração, condicionada porém à manutenção da unidade partidária.

RATIFICAÇÃO DA LINHA ODILON

Félio que se sabe, a convenção udenista ratificará a linha Odilon, assim chamada a orientação traçada pelo diretório nacional do partido, em favor da política de independência e vigilância com relação ao governo do sr. Getúlio Vargas.

(Conclui na 2.ª página)

ANUNCIANDO AO MUNDO O "KREBIOZEN"



O iugoslavo Stavan Durovic (à esquerda) recebe as felicitações do americano Andrew G. Ivy, assistido pelo presidente do Instituto de Pesquisas Cancerológicas de Chicago

O PREFEITO TABELA DUMA VEZ A CARNE

"Filet", Livre; de Primeira, Doze; Popular, Seis

Laureano Passa o Melhor Dos Últimos Dias

E Vai Hoje ao Futebol, no Estádio Municipal — Ansioso

Enquanto espera pela chegada do Krebiozen, — cujo atraso se deveu a um desentendimento entre as providências para trazê-lo de Chicago e a saída de seu descobridor e do patrocinador — o dr. Napoleão Laureano continuou passando relativamente bem o dia de ontem, melhor ainda que o da véspera.

Decidiu, mesmo, ir hoje — a despeito da reprovação de seus médicos — assistir, em companhia do presidente da Fundação Napoleão Laureano, à partida de futebol entre Vasco e Palmeiras, hoje à tarde, no estádio de Maracanã, onde a Fundação fará com auxílio dos escoteiros realizar uma coleta-moeda em benefício de sua campanha financeira. Aos médicos assistentes que o quiseram impedir de comparecer ao estádio, respondeu que a ida só lhe poderia fazer bem, pois se distrairia muito, apreciando que é de futebol, sendo mesmo páreo esportivo em seu Estado.

O estado de saúde do médico, porém, paraibano, foi, ontem, o melhor dos últimos dias. Paralelamente à luta com o câncer, o dr. Laureano, que não perdeu o ânimo, pois não perdeu o interesse particularmente doloroso, o que se verificou igualmente no decorrer do dia.

Interessa-se cada vez mais pela vinda do Krebiozen, manifestando mesmo, a vontade para que o produto possa chegar a tempo de lhe ser aplicado antes de sua partida, terça-feira, para Minas, onde ficará apenas um dia, entretanto.

O DESENCONTRO DE CHICAGO

O atraso na remessa do produto foi conseqüente dos fatos (Conclui na 2.ª página)

O Sorriso de Laureano



Esta expressão jamais o abandona no intervalo das crises

Submetida ao Presidente a Proposta

Anuncia-se que o prefeito Mendes de Moraes encontrou a fórmula definitiva para um novo tabelamento da carne, capaz de satisfazer tanto ao comércio como ao público.

Os preços deverão ser estabelecidos nas seguintes bases:

"Filet mignon" e sem aba	12,00
Carne de primeira	12,00
Carne popular (assém, peito e costela)	6,00

SUBMETIDO AO PRESIDENTE

Subiu ontem a Petrópolis o prefeito Mendes de Moraes, a fim de submeter ao presidente da República a solução que encontrou para o problema de abastecimento e do tabelamento da carne no Rio, não tendo sido indicadas, até a tarde, as o Governo Federal aprovou o plano. Espera-se, no entanto, que segunda-feira esteja o caso resolvido.

CONFERENCIAS COM OS AÇOUQUEIROS

A solução apresentada pelo prefeito Mendes de Moraes resultou das sucessivas conferências que manteve com os representantes dos frigoríficos e dos açouqueiros.

Pode Ter o Segredo, Mas a Bomba Não Tem

Nem Tempo Nem Dinheiro Para a Produção Industrial, Conclui a Mesa Redonda Dos Cientistas Das "Folhas" de São Paulo

(TEXTO NA 3.ª PAGINA)

CESAR LATTES FALA FRANCO



Na Mesa Redonda sobre a bomba atômica de Peron

Contra a U. P. Agora a Inquisição

BUENOS AIRES, 31 (U. P.) — Representantes da comissão bi-cameral que investiga o caso de "La Prensa" interrogaram Thomas R. Curran, vice-presidente da U. P. e gerente geral para a América do Sul, durante três horas, ontem à noite, acerca do contrato da U. P. para o fornecimento de notícias ao fechadíssimo jornal. Queriam informações detalhadas sobre o contrato e os pagamentos financeiros feitos por "La Prensa" à U. P.

O Congresso argentino deu poderes à comissão para não apenas investigar "La Prensa", mas também as empresas que mantinham relações de negócio com ela. A United Press serve esse órgão independente desde 1919.

(Outras informações na 2.ª pag.)

Duas Colunas Ianques Cruzaram o Paralelo

Sondando as Defesas Comunistas Contra Possível Contra-Ofensiva

TOQUIO, 1.º Domingo — (De Earnest Hoberrecht, da U. P.) — Pelo menos duas colunas aliadas de tanques cruzaram o Paralelo 38, ontem, penetrando na Coreia comunista, talvez para sondar as poderosas linhas que, segundo se afirma, os vermelhos chineses e norte-coreanos estão levantando ali. Tudo indica que os comunistas têm o propósito de empreender, com base nessas poderosas linhas, uma contra-ofensiva. Porém, talvez possa ocorrer a hipótese de que os vermelhos tenham que fazer frente a novo e vigoroso assalto dos exércitos das Nações Unidas, invencíveis há muitos meses.

(Outras informações na 2.ª pag.)

Auriol Pede Cooperação Com a Europa

WASHINGTON, 31 (U. P.) — O presidente Vincent Auriol, da França, usando da palavra melhor dos últimos dias, Paris, pediu a cooperação dos chefes de governo americanos — fato sem precedentes — apelou para a América Latina no sentido de que trabalhe ao lado da Europa para derrotar o comunismo. Jamais os chefes de governo americanos reunidos em conferência convidaram qualquer personalidade europeia para falar-lhes.

Auriol propôs uma maior cooperação entre a Europa livre e todo o Novo Mundo. Disse ele que "o mundo está se tornando menor".

Em face dos perigos que ameaçam a civilização, a Europa e a América precisam esquecer suas limitações geográficas e se unirem".

(Outras informações na 2.ª pag.)

"SÃO PAULO"

Companhia Nacional de Seguros de Vida

Sucursal no Rio de Janeiro — AV. RIO BRANCO, 175-10.

DIRETORES:

Dr. Erasmo Teixeira de Assunção

Dr. José Maria Whitaker

Dr. J. C. de Macedo Soares.

Domíngo, 1.º de Abril

J. E. DE MACEDO SOARES

QUIS a ironia da sorte que se inaugurem os trabalhos da legislatura da Câmara Municipal, hoje, domingo, 1.º de abril. Será um prognóstico ou uma advertência? Estará esta nova Câmara votada ao descanso e ao bluff ou convém preveni-la contra a venalidade e a vadiagem — que foram os vícios da Câmara passada? A tendência do político profissional é isolar-se dentro das paixões e interesses da máquina das influências eleitorais. Dentro desse campo de manobras e intrigas, tais políticos esquecem inteiramente que em volta do ring está uma população inteira, consciente, esclarecida, informada. Essa platéia julga a política por um prisma muito diferente daquele dos que vivem ansiosamente empenhados na briga dos mandatos, dos empregos, dos negócios administrativos; e, quando não siga apaixonadamente a luta em torno dos altos problemas morais, sociais ou políticos da nacionalidade e do seu destino — vira-se então, enojadamente, para a cena em que se exibem os anseios da politicagem local. Tais politiquinhos de vem, pois, tomar tento com a atitude dessa platéia, que é, ao mesmo tempo, um pretório. Basta que um dia se volte para suas verdadeiras conveniências no governo local e se convença do poder de seus votos nas urnas para dar-lhe um jeito decente, e, logo, seriam postos nos seus lugares na rabadilha os aventureiros, cabotinos e exploradores que hoje se apresentam à frente do cortejo.

Com tudo isso, queremos insistir na desproporcional separação entre a população culta e operosa, entre a massa de contribuintes do Distrito Federal e as pequenas — porém rumorosas — quadrilhas de ganga que formam nos porões da sua política profissional. Transientemente surgiu no Senado, encabeçado pelo doutor Mozart, mais um projeto de "autonomia" do Distrito Federal. Essa "autonomia" consta atualmente do acalentado sonho de entregar-se os três milhões de contos das rendas anuais da Prefeitura, sem falar nos saldos em caixa da administração Mendes de Moraes, a um delegado dos cabos eleitorais, no caso, com pitoresca propriedade, o grande ricoço Ademar de Barros, feito nas mais estrondosas ladrocinhas nos negócios públicos de que há notícia no mundo.

Inútil falar no espírito do regime e consenso da sua interpretação da paridade e do equilíbrio das unidades federativas, bem como da moção de segurança do governo da União, na cidade em que reside sua supremacia e independência. Não é preciso alegar a tradição constitucional nem exemplificar o formidável contraste entre as administrações dos prefeitos que governaram sob a égide e responsabilidade do chefe da Nação e o único eleito pela cafajestagem dos chefes locais, o dr. Pedro Ernesto, vítima que acabou na cadeia. Basta olhar os últimos resultados dos escrutínios para

a representação nos três graus do eleitorado municipal para se evidenciar que as quadrilhas profissionais em nada representam a enorme maioria da população mais culta e mais competente nos problemas e nas conveniências do governo da cidade.

Verdadeiramente, a reforma constitucional projetada para o fim especial de eleger pela conjuração dos cabos eleitorais o sr. Ademar de Barros governador da capital da República seria uma traição nacional de tais proporções que poria imediatamente fora da ordem moral o regime político que tal permitisse. E fora da ordem moral nem as instituições políticas nem as jurídicas poderiam respirar — afogadas no ambiente de crime, corrupção e degradação.

Sem dúvida, o sr. Getúlio Vargas é um grande responsável. O destino oferece-lhe, entretanto, a oportunidade de se resgatar em parte. Defenda a Constituição da conspiração do "doutor" Mozart. Defenda sua capital da ganância dos cabos eleitorais. Defenda o Brasil da máxima desonra de entregar sua civilizada metrópole a um homem fabulosamente enriquecido pela malversação dos dinheiros públicos, como Vargas sabe muitíssimo bem, pois foi o primeiro a denunciá-lo, documentadamente.



SAO-LUIZ DE ODEIRA RIAN CARIOCA MONTECARLO MEMOESA FLORIANO

COLUMBIA AMANHA 2-4-6-8-10

CANTINFLAS

NO SEU MELHOR FILME

O MAGO

(El Mago)

com a estrela brasileira **LEONORA AMAR**

A RAINHA DO CARNAVAL CARIOCA-1951

ESTREIA EM SAO-LUIZ E AMERICA

COMPLIMENTOS NACIONAIS

RESUMO TELEGRÁFICO

Declarações de Washington

Os 21 países americanos aprovaram, unanimemente, a Declaração de Washington em que advertem energicamente ao comunismo internacional que está firmemente unidos e dispostos a lutar-se, se preciso, contra a agressão vermelha.

Auxílio russo à Albânia

Informa-se que paracaidistas russos e aviões modernos já chegaram à Albânia para ajudar o estado comunista a enfrentar os guerrilheiros que combatem o governo.

Desenvolvimento econômico das Américas

A Comissão de Segurança Interna da Conferência de Chancery Americanos aprovou, unanimemente, após um curto debate, o projeto de resolução do México, conchando as Repúblicas Americanas a auxiliar a resistência à subversão interna mediante o melhoramento do nível econômico e social de seus povos.

Paralelo 38

O cruzamento do paralelo 38 pelas tropas norte-americanas não causou surpresa aos delegados das Nações Unidas. A despeito da controvérsia sobre a questão de saber se o general MacArthur pode ou não voltar a invadir a Coreia do Norte.

Defesa militar do hemisfério

O Ministério da Defesa anunciou que o México poderá fornecer 2 milhões de homens para a defesa do hemisfério ocidental contra a agressão estrangeira.

O caso de Cachemira

O primeiro ministro Nehru, disse, ontem, ao Parlamento Hindu, que considera "uma questão grave" o fato de que o Conselho de Segurança das Nações Unidas tenha adotado a fórmula anglo-americana para resolver a disputa de Cachemira.

Baixas da ONU na Coreia

A ONU informou que suas forças na Coreia sofreram o total de 22.941 baixas, até princípios de março, sendo que 17.120 foram norte-americanas.

Agentes russos na Bolívia

O ministro do Exterior da Bolívia, Pedro Arce, declarou que agentes russos estão entrando em seu país com passaportes legais para criar conflitos nas minas e fábricas.

Novo atentado no Irã

O autor do atentado contra a vida de Yahya Bakhtiari, primo da esposa do Xá do Irã, foi preso e identificado como sendo o cabo Chahvari. Bakhtiari foi alvejado por um único tiro, que o atingiu no pulso.

FRANCO PÔS EM RIGOROSA PRONTIDÃO TODAS AS FÔRÇAS POLICIAIS DA ESPANHA

Auriol Propôs Maior Cooperação à América

"Um Tremor Numa Parte do Globo Sacode Todo o Universo"

Auriol propôs perante a Conferência de Washington audazmente uma maior cooperação entre a Europa livre e todo o Novo Mundo. Disse ele que "o mundo está se tornando menor. Um tremor numa parte do globo sacode todo o universo. Qualquer guerra, qualquer crise econômica e social, inevitavelmente perturba toda a humanidade... Em face dos perigos que ameaçam a civilização, a Europa e a América precisam esquecer suas limitações geográficas e se unirem".

"MARE NOSTRUM"

Acrescentou o presidente francês que estaria "faltando aos seus deveres se deixasse de acentuar os perigos que ameaçam a paz e a liberdade". Disse que o Oceano Atlântico é atualmente um "Mare Nostrum" de nossa comunidade, um novo Mediterrâneo. Nos dias

Meias Nylon a Cr\$ 20,000

A CASA HERMAN venderá amanhã, segunda-feira, 2. meias Nylon a Cr\$ 20,00

Rua Sant'Ana, 227 M (Quase eq. Frei Caneca)

Stozembach & Co. Sucessores de Leclerc & Co.

Agentes Oficiais da Propriedade Industrial Avenida Rio Branco n.º 26-A, 9.º andar

EDIFICIO UNIDOS

Encarregam-se de contratar e promover o emprego do processo para fabricação de esteres básicos e amidas básicas, e respectivos produtos, privilegiado pela Patente de invenção n.º 28.885, da qual é cessionária PRODUTOS QUÍMICOS CIBA S. A.

Laureano...

(Conclusão da 1.ª página) narrados no telegrama abaixo, do consul em Chicago ao Ministro da Educação e Saúde, cujo texto o sr. Simões Filho, tão cedo lhe veio às mãos, apressou-se em comunicar ao presidente da Fundação "Laureano" sr. Pompeu de Sousa, a quem, por sinal, localizou quando este juramento se encontrava na residência do médico-martir ontem pela manhã.

DISCOS USADOS

Perfeitos VENDO E COMPRO Clássicos e Populares Atendo chamados a domicílio Rua São José, 67 - Tel.: 42-2577

AMEAÇA DE PARALIZAÇÃO DAS INDÚSTRIAS DO PAÍS

MADRID, 31 (INB) — O governo pôs a polícia de prontidão em toda a Espanha depois dos rumores de que existe a possibilidade de uma greve em vários centros industriais importantes do país.

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

No Ponto da Contra-Ofensiva a Ruptura Aliada no Paralelo

Os Americanos Cruzaram a Fronteira Em Posições Diversas

Essas colunas de tanques aliadas que atravessaram o Paralelo 38 são formadas por elementos de duas divisões norte-americanas e atravessaram a linha fronteiriça de pré-guerra para levar a luta à mesma zona onde os comunistas chineses romperam as linhas aliadas sobre o Paralelo 38, há 3 meses. Ambas as colunas cruzaram o Paralelo 38 por pontos separados entre si, a 21 quilômetros ao norte e noroeste de Seul, e atacaram a tiro de metralhadoras as primeiras posições vermelhas. Esse fato ocorre em momentos em que o governo dos Estados Unidos estuda a conveniência de fazer nova declaração política sobre suas intenções na Coreia.

SITUAÇÃO DIFERENTE

Yongchong, Kumhwa e Hwachong, na frente central. A situação atual é muito diferente da que existia há 3 meses, quando os aliados, cedendo à pressão e à investida dos comunistas, recuaram até pontos como Osan, a 80 quilômetros, ao sul do Paralelo 38, antes de empreender contra-ataques para desgastar as tropas vermelhas.

Desde então, segundo cálculos oficiais, os comunistas sofreram cerca de 210 mil baixas, entre mortos e feridos. As au-

Banco da Lavoura

SEDE BELO HORIZONTE

FILIAIS: — RIO DE JANEIRO — Rua Buenos Aires, 90 — SÃO PAULO — Rua Boa Vista, 175-179 — P. ALEGRE — Rua Vigário José Inácio, 307

RESUMO DO BALANÇO EM 28 DE FEVEREIRO DE 1951

ATIVO		PASSIVO	
	Cr\$		Cr\$
Caixa	352.343.799,50	Capital e reserva	160.000.000,00
Empréstimos	1.986.843.505,90	Depósitos	2.172.638.118,30
Agências e Correspondentes	893.653.891,90	Agências e correspondentes	970.481.480,70
Diversas contas	186.951.151,80	Diversas contas	116.972.749,20
Contas e Compensação	2.787.030.119,30	Contas e compensação	2.787.030.119,30
Soma	6.207.122.467,50	Soma	6.207.122.467,50

DEPÓSITOS DESCONTOS CAUÇÃO COBRANÇAS SERVIÇO RÁPIDO E EFICIENTE

FUNÇÃO DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, DAS 9.30 AS 17 HORAS — AOS SABADOS, DE 9.10 AS 11 HORAS

152 DEPARTAMENTOS INSTALADOS NOS ESTADOS DE MINAS GERAIS, GOIÁS, RIO DE JANEIRO, SÃO PAULO, PARANÁ, RIO GRANDE DO SUL, ESPÍRITO SANTO, BAHIA, ALAGOAS E PERNAMBUCO.

DIRETORIA: José Bernardino Alves Junior, Presidente — Miguel Maurício da Rocha; Nelson Soares de Faria; Aloysio de Faria e José H. Gonçalves

UMA DAS MAIORES E MAIS SÓLIDAS ORGANIZAÇÕES BANCÁRIAS DO BRASIL

PARA CONSTRUÇÃO DE ESTRADAS

Onde o serviço é pesado - não importam as condições de terreno ou a natureza da carga - o caminhão International

REFORÇADO*

e o que oferece melhor rendimento!

INTERNATIONAL HARVESTER MÁQUINAS, S. A.

Rio de Janeiro - Av. Boião de Telá, 74 - São Paulo - Rua Oriente, 57 - Porto Alegre - Rua Gaspar Martins, 273

• TRATORES • MÁQUINAS AGRÍCOLAS McCORMICK INTERNATIONAL

• CAMINHÕES INTERNATIONAL • FORÇA INDUSTRIAL INTERNATIONAL

* Todos os caminhões International são de construção reforçada especialmente para uso no Brasil.

CAMINHÕES INTERNATIONAL

25.º ANIVERSÁRIO

INTERNATIONAL

BUENOS AIRES

SERVÍCIO REGULAR DE PASSAGEIROS ENTRE Buenos Aires — Rio de Janeiro — New York

E VICE-VERSA

ANUNCIA

n/m "RIO DE LA PLATA"

em 30 de março de 1951 para Trinidad e New York

Outras saídas do Rio:

para B. Aires New York

"Rio Jachal" 15/4 4/5

"Rio de la Plata" 29/4 30/3

"Rio Jachal" 3/6 4/5

Informações e reservas de passagens nas

Agências de Viagens ou com os Agentes no Rio

Agência Marítima Laurits Lachmann S/A

AV. RIO BRANCO, 4 — 10.º andar — TEL. 43-4994

25.º ANIVERSÁRIO

INTERNATIONAL

BUENOS AIRES

RESUMO TELEGRÁFICO

Declarações de Washington

Os 21 países americanos aprovaram, unanimemente, a Declaração de Washington em que se comprometem a enfrentar o comunismo internacional que está firmemente unido e disposto a lutar, se preciso, contra a agressão vermelha.

Auxílio russo à Albânia

Informa-se que paraquedistas russos e aviões modernos a jacto chegaram à Albânia para ajudar o estado comunista a enfrentar os guerrilheiros que combatem o governo.

Desenvolvimento econômico das Américas

A Comissão de Segurança Interna da Conferência de Chanceleres Americanos aprovou, unanimemente, após um curto debate, o projeto de resolução do México, conciliando as Repúblicas Americanas a auxiliar a resistir a subversão interna mediante o melhoramento do nível econômico e social de seus povos.

Paralelo 38

O cruzamento do paralelo 38 pelas tropas norte-americanas não causou surpresa aos delegados das Nações Unidas, a despeito da controvérsia sobre a questão de saber se o general MacArthur pode ou não voltar a invadir a Coreia do Norte.

Defesa militar do hemisfério

O Ministério da Defesa anunciou que o México poderá fornecer 2 milhões de homens para a defesa do hemisfério ocidental contra a agressão estrangeira.

O caso de Cachemira

O primeiro ministro Nehru, disse, ontem, ao Parlamento Hindu, que considera "uma questão grave" o fato de que o Conselho de Segurança das Nações Unidas tenha adotado a fórmula anglo-norte-americana para resolver a disputa de Cachemira.

Baixas da ONU na Coreia

A ONU informou que suas forças na Coreia sofreram o total de 228.941 baixas, até princípios de março, sendo que 57.123 foram norte-americanas.

O relatório da ONU mostra que 23.374 soldados foram mortos em ação, 128.304 foram feridos em ação e 75.173 desapareceram em ação.

Agentes russos na Bolívia

O ministro do Exterior da Bolívia, Pedro Arco, declarou que agentes russos estão entrando em seu país com passaportes ilegais para criar conflitos nas minas e fábricas.

Novo atentado no Irã

O autor do atentado contra a vida de Yanya Bakhtiari, primo da esposa do Xá do Irã, preso e identificado como sendo o cabo Chafari, em Istambul.

Bakhtiari foi azeiteado por um único tiro, que o atingiu no pulmão.

FRANCO PÔS EM RIGOROSA PRONTIDÃO TODAS AS FÔRÇAS POLICIAIS DA ESPANHA

Auriol Propôs Maior Cooperação à América

"Um Tremor Numa Parte do Globo Sacode Todo o Universo"

Auriol propôs perante a Conferência de Washington sudarmente uma maior cooperação entre a Europa livre e todo o Novo Mundo. Disse ele que "o mundo está se tornando menor. Um tremor numa parte do globo sacode todo o universo. Qualquer guerra, qualquer crise econômica e social, direta ou indiretamente, mal cedo ou mal tarde, inevitavelmente perturba toda a humanidade. Em face dos perigos que ameaçam a civilização, a Europa e a América precisam esquecer suas limitações geográficas e se unirem".

"MARE NOSTRUM"

Acrescentou o presidente francês que estaria "faltando aos seus deveres se deixasse de acentuar os perigos que ameaçam a paz e a liberdade". Disse que o Oceano Atlântico é atualmente um "Mare Nostrium" de nossa comunidade, um novo Mediterrâneo. Nos dias

que correm, de perturbações e angústia, só a solidariedade de nossas democracias pode salvar o patrimônio comum posto à guarda. Vosso continente continua a ser para nós — como o foi para Colombo, através de tormentas e dúvidas, como o foi para vossos pioneiros e libertadores, como o é hoje para todo o mundo, um farol de esperança".

que correm, de perturbações e angústia, só a solidariedade de nossas democracias pode salvar o patrimônio comum posto à guarda. Vosso continente continua a ser para nós — como o foi para Colombo, através de tormentas e dúvidas, como o foi para vossos pioneiros e libertadores, como o é hoje para todo o mundo, um farol de esperança".

que correm, de perturbações e angústia, só a solidariedade de nossas democracias pode salvar o patrimônio comum posto à guarda. Vosso continente continua a ser para nós — como o foi para Colombo, através de tormentas e dúvidas, como o foi para vossos pioneiros e libertadores, como o é hoje para todo o mundo, um farol de esperança".

que correm, de perturbações e angústia, só a solidariedade de nossas democracias pode salvar o patrimônio comum posto à guarda. Vosso continente continua a ser para nós — como o foi para Colombo, através de tormentas e dúvidas, como o foi para vossos pioneiros e libertadores, como o é hoje para todo o mundo, um farol de esperança".

que correm, de perturbações e angústia, só a solidariedade de nossas democracias pode salvar o patrimônio comum posto à guarda. Vosso continente continua a ser para nós — como o foi para Colombo, através de tormentas e dúvidas, como o foi para vossos pioneiros e libertadores, como o é hoje para todo o mundo, um farol de esperança".

que correm, de perturbações e angústia, só a solidariedade de nossas democracias pode salvar o patrimônio comum posto à guarda. Vosso continente continua a ser para nós — como o foi para Colombo, através de tormentas e dúvidas, como o foi para vossos pioneiros e libertadores, como o é hoje para todo o mundo, um farol de esperança".

que correm, de perturbações e angústia, só a solidariedade de nossas democracias pode salvar o patrimônio comum posto à guarda. Vosso continente continua a ser para nós — como o foi para Colombo, através de tormentas e dúvidas, como o foi para vossos pioneiros e libertadores, como o é hoje para todo o mundo, um farol de esperança".

que correm, de perturbações e angústia, só a solidariedade de nossas democracias pode salvar o patrimônio comum posto à guarda. Vosso continente continua a ser para nós — como o foi para Colombo, através de tormentas e dúvidas, como o foi para vossos pioneiros e libertadores, como o é hoje para todo o mundo, um farol de esperança".

que correm, de perturbações e angústia, só a solidariedade de nossas democracias pode salvar o patrimônio comum posto à guarda. Vosso continente continua a ser para nós — como o foi para Colombo, através de tormentas e dúvidas, como o foi para vossos pioneiros e libertadores, como o é hoje para todo o mundo, um farol de esperança".

AMEAÇA DE PARALIZAÇÃO DAS INDÚSTRIAS DO PAÍS

MADRID, 31 (INB) — O governo pôs a polícia de prontidão em toda a Espanha depois dos rumores de que existe a possibilidade de uma greve em vários centros industriais importantes do país.

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Investigadas as Empresas Que Trabalhavam Com 'La Prensa'

Alarga-se a Inquisição Peronista Contra a Imprensa Na Argentina

A comissão convocou Curran e Alexander P. Bock, fiscal para a América do Sul, a sua sede, no edifício de "La Prensa", pouco depois de 6 da tarde de sexta-feira.

Curran foi convidado a assinar o depoimento, depois do interrogatório. Quando pediu que lhe fosse dada uma cópia, foi-lhe dito que não é costume da polícia argentina e das comissões do Congresso dar cópias dos depoimentos às pessoas que os fazem.

Disse Curran à comissão que "La Prensa" era um "importante cliente do nosso serviço" e esta é a única conexão entre o jornal e a "Unidad Progresista".

A "Unidad Progresista" há 32 anos e lhe fornece 50.000 palavras por dia de todas as partes do mundo.

Transmissões radiográficas especiais foram estabelecidas de vários países europeus e sul-americanos e dos EE.UU.

A comissão interrogou também os representantes do escritório de Josua B. Powers em Buenos Aires, relativamente a contratos para o fornecimento de papel de imprensa e outros assuntos.

A comissão publicou uma declaração acusando "La Prensa" de fraudar o Tesouro argentino em "milhões de pesos", fugindo ao pagamento de impostos.

Disse esse documento que "a investigação no departamento de contabilidade de 'La Prensa' revelou fatos que mostram sérias irregularidades, nas quais o Estado foi fraudado em somas de enorme importância, através da fuga ao pagamento de impostos".

Não entrou em detalhes. O Governo, alegando razões de segurança, revogou o decreto de 1923 que permitia aos cidadãos da Argentina e Uruguai cruzarem o Rio da Prata apenas com a carteira de identidade fornecida pela polícia.

A partir de 11 de abril, um novo decreto exigirá, de parte dos argentinos, a apresentação de passaportes válidos, antes de deixarem o país para visitar o Uruguai.

menos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

No Ponto da Contra-Ofensiva a Ruptura Aliada no Paralelo

Os Americanos Cruzaram a Fronteira Em Posições Diversas

Essas colunas de tanques aliadas que atravessaram o Paralelo 38 são formadas por elementos de duas divisões norte-americanas e atravessaram a linha fronteira de pré-guerra para levar a luta à mesma zona onde os comunistas chineses romperam as linhas aliadas sobre o Paralelo 38, há 3 meses. Ambas as colunas cruzaram o Paralelo 38 por pontos separados entre si, a 21 quilômetros ao norte e noroeste de Seul, e atacaram a tiras de metralhadoras as primeiras posições vermelhas. Este fato ocorre em momentos em que o governo dos Estados Unidos estuda a conveniência de fazer nova declaração política sobre suas intenções na Coreia.

SITUAÇÃO DIFERENTE

Yongchong, Kumhwa e Hwachong, na frente central.

A situação atual é muito diferente da que existia há 3 meses, quando os aliados, cedendo à pressão e à investida dos comunistas, recuaram até pontos como Osan, a 80 quilômetros, ao sul do Paralelo 38, antes de empreender contra-ataques para desgastar as tropas vermelhas.

Desde então, segundo cálculos oficiais, os comunistas sofreram cerca de 210 mil baixas, entre mortos e feridos. As au-

toridades militares de Washington calcularam que os vermelhos perderam em toda a campanha da Coreia 700.000 homens.

FORÇAS DE VANGUARDA

As colunas blindadas norte-americanas que cruzaram o Pa-

ralelo 38 são formadas por elementos de duas divisões norte-americanas e atravessaram a linha fronteira de pré-guerra para levar a luta à mesma zona onde os comunistas chineses romperam as linhas aliadas sobre o Paralelo 38, há 3 meses.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Entre os 15.000 membros dos institutos armados que participarão do desfile figura pela primeira vez a unidade de infantaria conhecida como "Guarda de Franco".

AS REGIÕES AFETADAS

O movimento incluiria Madrid, Barcelona e Bilbao. Em várias cidades foram distribuídos manifestos atacando o alto custo de vida.

Enquanto isto, prosseguem os preparativos para o 12.º desfile anual da vitória, marcada para amanhã, domingo e que será presidido por Franco.

Ficará...

(Conclusão da 1.ª página)

Reina expectativa sobre possíveis debates em torno do caso da investigação do sr. João Cleofas no Ministério da Agricultura.

Como se sabe, até hoje o político pernambucano não comunicou oficialmente ao partido a sua atitude de aceitar um posto no governo do sr. Getúlio Vargas.

Considera-se possível que o caso surja no plenário da convenção levado pela representação do Distrito Federal, que exigiria a aplicação de sanções ao correligionário que se afastou da linha do partido.

Tal atitude, entretanto, provocaria da UDN pernambucana uma contramão de aplausos ao sr. João Cleofas, fatos que exigiriam um pronunciamento claro dos convenionais.

Para evitar o choque, entretanto, poderiam antecipar que realizam demarções, destinadas a fazer com que a convenção "ignore" a atitude do ministro João Cleofas, não a censurando nem a aplaudindo.

Essa política de não agressão está sendo preconizada em certos setores da UDN como a medida capaz de evitar um choque de consequências desastrosas para a unidade udenista.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João Cleofas no Ministério concordando em não levantar obstáculos à aprovação da linha de independência da UDN em face do governo federal.

Em compensação a essa atitude "compreensiva", os ele-

mentos udenistas favoráveis à permanência do sr. João

PODE A ARGENTINA TER O SEGRÊDO, MAS TÃO CEDO NÃO TERÁ A BOMBA

ROMPEU COM RUI CARNEIRO O DEPUTADO SAMUEL DUARTE

Não Se Afastará, Porém, do PSD o Futuro Presidente da Comissão de Justiça da Câmara

O sr. Samuel Duarte está em franca dissidência com o PSD paraibano. Em sua última viagem a João Pessoa, o ex-presidente da Câmara reuniu seus amigos, aos quais transmitiu as razões que o levaram a romper com a direção do partido no Estado, que é exercida pelo senador Rui Carneiro. Em consequência, diversos elementos de expressão no partido resolveram constituir-se numa ala independente, fiel à orientação do sr. Samuel Duarte. A crise ora em curso nessa seção do PSD não afeta, entretanto, a unidade do bloco partidário que se formou para apoiar o governo do sr. José Américo.

Origem da Crise

Fontes ligadas à política paraibana explicam a atitude do sr. Samuel Duarte como decorrente das dificuldades criadas à reeleição do ex-presidente da Câmara. Muito embora tenha sido conseguido uma boa votação, o sr. Rui Carneiro teria ficado indiferente à sorte do seu companheiro de partido e seu secretário do Interior, quando aquele exerceu a interventoria do Estado. Por pouco o sr. Samuel Duarte não teve assegurado o seu retorno ao Parlamento não fosse o trabalho pessoal de amigos do ex-presidente da Câmara. Enquanto isso, a votação que o sr. Samuel Duarte esperava receber em algumas zonas do interior foi desviada para os candidatos da referência do chefe do partido. Aliás, segundo as mesmas fontes, as divergências entre o sr. Rui Carneiro e o deputado Samuel Duarte datam da posição por este assumida no episódio da sucessão presidencial, quando levou a seção paraibana a ficar solidária com a candidatura do sr. Nereu Ramos. O sr. Rui Carneiro, posto tivesse apoiado a atuação do delegado da Executiva pesadista,

que se tratava de simples divergência no quadro político local, não afetando os seus compromissos com a direção nacional da sua agremiação. Estes pontos de vista foram também expostos ao sr. Amaral Peixoto, acertando-se que essas divergências não criariam obstáculos à escolha do sr. Samuel Duarte para a presidência daquele órgão técnico, motivo por que o PSD paraibano resolveu não criar dificuldades nesse sentido.

DIFÍCIL UM ENTENDIMENTO

A hipótese de um reajustamento na seção paraibana do PSD parece, entretanto, definitivamente posta de lado. O sr. Samuel Duarte não esconde seus ressentimentos em face da indiferença com que tem sido tratado pela direção do partido no Estado. Além disso, a escolha recente do sr. Alcides Carneiro para a liderança da bancada pesadista paraibana na Câmara, foi interpretada pelo sr. Samuel Duarte como um ato de hostilidade à sua pessoa. Por outro lado, os amigos do representante paraibano vêm estranhando a omissão do seu nome nas atividades desenvolvidas pela bancada pesadista em favor dos interesses do Estado, junto aos órgãos federais, principalmente no tocante às providências que estão sendo tomadas para reduzir os efeitos da seca naquela região nordestina. No entanto, cumprindo instruções que tem recebido do sr. Samuel Duarte, o ex-presidente da Câmara, embora individualmente, vem desenvolvendo esforços no sentido de também corresponder a esses apelos.

POLÍTICA ESTADUAL

Lupion Pretende Voltar ao Governo do Paraná; Afirma-se Que Não Será Bem Sucedido
Vitimado Num Desastre o Secretário Geral do Rio Grande do Norte — Chega Hoje Raul Barbosa — O Novo Diretório da U.D.N. Alagoana — Apoio a Garcez

Já regressou ao Paraná o sr. Moisés Lupion. Pessoas ligadas ao ex-governador afirmam que o mesmo está disposto a recuperar a posição perdida para o sr. Munhoz da Rocha e, para tanto, iniciará dentro do Estado um intenso trabalho de propaganda e reorganização de suas forças políticas. Sabe-se que em Curitiba já apareceram panfletos indicando que "ele voltará". O sr. Moisés Lupion confirmou as previsões de que será candidato nas próximas eleições governamentais, pois, assim que chegou a Curitiba, tratou logo de reunir a comissão executiva estadual do PSD.

A REUNIÃO
A reunião da executiva presidida pelo ex-governador paraense deu-se na noite do mesmo dia que desembarcou em Curitiba.

Estiveram presentes quase todos os seus membros, inclusive os representantes daquele Partido na Assembleia Legislativa. Na "terra" sucesso. Proceres da corrente do sr. Munhoz da Rocha declararam-nos que não acreditam no sucesso do sr. Lupion em voltar à chefia do executivo paranaense.

Inteligente e trabalhador como é, o atual governador cimentará o seu prestígio — disseram-nos uns, enquanto outros lembraram os atos recentes do sr. Munhoz da Rocha, anulando negociações do sr. Moisés Lupion, como aconteceu com o caso das terras devolutas.

FALECEU O SECRETÁRIO GERAL DO RIO GRANDE DO NORTE

Num desastre de automóvel, quando se dirigia a Recife, faleceu o secretário geral do Rio Grande do Norte, além de ter perdido o destino o comerciante Omar Medeiros.

O chefe de polícia e o diretor da imprensa municipal ficaram gravemente feridos. O governador do Estado, sr. Dix-Sept Rosado, deveria via-

O NOVO DIRETORIO DA UDN DE ALAGOAS

Na última reunião da UDN de Alagoas, foi eleito o seguinte diretório da seção estadual: presidente, Mario Guimarães; secretário geral, Olavo Omena; secretário, Jorge Quintela; tesoureiro, Segismundo Andrade; membros do Diretório, Arnon de Melo, Joaquim Leão, Freitas Cavalcanti, Rui Palmeira, Mario Gomes, Odeano Cardeal, Luiz Coutinho, João Carlos Filho, Manoel Gracindo, José Paulino e Eustáquio Gomes.

APOIARÁ O GOVERNADOR DE S. PAULO

A "ala moça" da UDN de São Paulo apoiará o governo do sr. Lucas Garcez.

Danton Teria Sacrificado Segadas Viana

O sr. Segadas Viana, depois de suas aproximações com o grupo político adermista, caiu no "index" da direção nacional do PTB. A primeira repreensão contra o representante carioca será o afastamento de sua candidatura à presidência da Comissão de Legislação Social da Câmara, coisa até poucos dias dada como certa nas feiras trabalhistas.

Afirma-se agora em boa fonte que o sr. Danton Coelho ordenou a substituição do seu nome por outro que inspire maior confiança ao diretório nacional.

Não Há Tempo, Nem Dinheiro, Para a Produção Industrial

Conclusões da Mesa Redonda Realizada pelas Folhas Em São Paulo — Opiniões Dos Cientistas Cesar Lattes, Orlando Rangel, Bernard Gross e Leite Lopes

S. PAULO, 31 (D. C.) — É possível que os cientistas que trabalham em pesquisas sobre energia atômica, na Argentina, hajam chegado a interessantes conclusões, mas, demoradamente audaciosas esperar que num período breve (de quatro anos, disse Peron) os novos efeitos conseguidos em laboratório, ou teoricamente, sejam utilizados para fins industriais, ou conseguida a bomba atômica.

Essas foram, em síntese, as conclusões da Mesa Redonda, organizada, em São Paulo, pelas empresas associadas "Folha da Manhã", "Folha da Tarde" e "Folha da Noite" e pela Rádio Excelsior.

Participaram da Mesa Redonda, que teve lugar no Centro Brasileiro de Pesquisas Físicas, o professor Cesar Lattes; o coronel Orlando Rangel, representante das Forças Armadas no Conselho Nacional de Pesquisas Físicas; o sr. Bernard Gross, do Instituto Nacional de Tecnologia; e o professor Leite Lopes, catedrático de Física da Faculdade Nacional de Filosofia.

A PALAVRA DE CESAR LATTES

Falando em primeiro lugar, como orientador dos debates o prof. Cesar Lattes esclareceu que as opiniões que lhe foram atribuídas pelos jornais, não eram absolutamente fiéis ao seu pensamento. Aos declarações de Peron, que o prof. Lattes acaba de conhecer, são bem diferentes das divulgadas pelos jornais. Julga o prof. Lattes, que a obtenção de energia atômica termo-nuclear é teoricamente possível e a Argentina vem-se dedicando intensivamente ao estudo da energia atômica, inclusive adquirindo material de pesquisa e convidando cientistas estrangeiros para colaborar nos estudos. Contudo, não acredita que dentro de 4 anos se possam obter resultados tão concretos.

OPINIÃO DO SR. BERNARD GROSS
O sr. Bernard Gross também concordou com o prof. Lattes julgando possível os estudos sobre obtenção de uma reação nuclear dentro de um reator térmico, dentro do prazo de alguns anos, em escala de laboratório. Daí, ao aproveitamento industrial, porém, vai um longo caminho. Por exemplo: a cisão de urânio foi descoberta em 1939 e só em 1945, apesar do potencial científico e industrial dos EE. UU. e da Inglaterra, teve aplicação prática. De qualquer modo, despertou interesse o relatório oficial que se publicará a respeito.

FALA O CEL. ORLANDO RANGEL

O cel. Orlando Rangel teve considerações sobre a necessidade de grandes equipes de técnicos e de imenso capital para a realização prática da produção de energia atômica em escala industrial, citando como exemplo de que, afora o preço da bomba, as experiências de Bikini custaram 70 milhões de dólares. A Comissão Norte-Americana de Energia Atômica dispõe este ano de 900 milhões de dólares para o desenvolvimento de seus serviços, além de 200 milhões de dólares especialmente destinados à bomba de Hidrogênio. Contudo, é possível fazer-se alguma coisa, no campo teórico, empregando pequeno capital e poucos técnicos. O prof. Lattes, por exemplo, em colaboração com o prof. Gardner, conseguiu produzir artificialmente o "meson".

RICHTER, UM DESCONHECIDO
Tanto o prof. Lattes, como o prof. Gross declararam que não conheciam o cientista apresentado por Peron como descobridor do seu processo de produção de energia termo-nuclear. Na literatura científica esse nome jamais apareceu, nem a ele há referências. Nem consta dos relatórios oficiais ou semi-oficiais de pesquisas nucleares. Disse, todavia, o prof. Lattes que o fato de ser desconhecido não implica em dizer

Assassinado Um Vereador da UDN Na Bahia

Notícias procedentes da Bahia dão conta de que foi assassinado na cidade de Ilhéus um vereador da UDN, o sr. José Almeida. Esse é o segundo assassinato político que se cometeu naquela cidade nos dois últimos anos, sendo a primeira vítima o sr. Teodoro Cerqueira, também udenista e na época da sua morte presidente da Câmara municipal. Aliás, uma coincidência está em que a vítima de agora tomou a seu cargo a chefia do distrito político anteriormente dirigido pela primeira vítima e se bateu valentemente pela punição dos culpados da morte do sr. Cerqueira.

O seu assassinato é atribuído na Bahia aos mesmos criminosos que eliminaram o sr. antecessor, os quais, localizados uma vez e apontados à chefia da Polícia, teriam deixado de ser presos.

Prossegue a Crítica à Mensagem

O deputado Maurício Joppert falou amanhã na Câmara, na hora do expediente, dando prosseguimento à ofensiva udenista contra a mensagem presidencial. O representante carioca abordará a parte do documento oficial referente ao transporte, comunicações e energia, fazendo alusão especial ao Sr. Francisco.

O sr. Joppert considera excessivamente pessimista o quadro traçado pelo sr. Getúlio Vargas quanto à situação dos nossos transportes e vias de comunicações.

Seguir-se-ão na tribuna, nos próximos dias, em críticas à mensagem, os deputados Alberto Deodato, Aluizio Alves, Guilherme Machado, Rondon Pacheco e outros.

CRISE NO PSD GAÚCHO: RENUNCIARAM 15 MEMBROS DA COMISSÃO EXECUTIVA

Meneghetti Eleito Presidente, Seguiu-se a Renúncia do Grupo Fontoura

Por causa da presidência da comissão executiva, estourou uma crise no PSD do Rio Grande do Sul, com a renúncia de quinze membros. Após renhido pleito, saiu vitoriosa a chapa encabezada pelo sr. Ildo Meneghetti, por 17 votos contra 15 obtidos pelo sr. Oscar Fontoura. Para a vice-presidência, o sr. Valter Perachi Barcelos superou o sr. Gaston Englert, por 18 votos contra 13. Os demais membros eleitos são os srs. Francisco Jurueña, secretário geral e Nelo Lopes de Almeida, tesoureiro.

O GRUPO FONTOURA

O sr. Oscar Fontoura da presidência da comissão executiva. Com a atitude de independência e vigilância face aos governos federal e estadual, todos se solidarizaram e continuam no firme propósito de prestigiar essa linha de conduta.

O próprio sr. Oscar Fontoura informou, também, a reportagem, que a renúncia não tem caráter de desligamento do Partido.

Um Bilhão para Pagamento do Código dos Militares

Comunicação no Gabinete do Ministro da Fazenda: "Com referência ao Código de Vencimentos e Vantagens dos Militares, para cuja efetivação tinha sido solicitada a quantia de 1.700.000.000 de cruzeiros para 1951, depois dos entendimentos havidos com a cooperação dos Militares das Pastas Militares, foi destinada a quantia de 65 a 88 milhões mensais, ou mais ou menos 1 bilhão para 1951. Atendendo à situação financeira do país, os Ministros Militares estão estudando providências no sentido de diminuir as despesas, reduzindo a aplicação de verbas orçamentárias, a fim de, em proporção possível, diminuir o aumento de despesa determinado pelo Código".

Tem Novo Assistente o Comando da Escola Superior de Guerra

Assinou o presidente da República decreto nomeando o sr. D. José de Albuquerque, assistente do Comando da Escola Superior de Guerra, o brigadeiro do Ar, Imar Pfaltzgraff Brasil.

DOCTOR JOSE DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM Rua do Rosário, 98, de 1 a 6 hs.

Volta Redonda Preparada Para Produzir o Dobro da Tonelagem Entregue ao Mercado Em 1949

Palavras do General Silvío Raulino de Oliveira No Banquete Que Lhe Ofereceu a Indústria Pesada de S. Paulo — Como Se Processará o Financiamento Das Obras de Ampliação

S. PAULO, 31 (D. C.) — A convite dos líderes da indústria do ferro e aço de São Paulo, o general Silvío Raulino de Oliveira, presidente da Companhia Siderúrgica Nacional, e alguns diretores daquela usina, realizaram uma visita de quatro dias a São Paulo, onde receberam diversas homenagens, dentre as quais as mais importantes foram um banquete no "blue room", da Sears, e uma recepção na sede da Federação das Indústrias do Estado de São Paulo.

Interpretando o pensamento da Federação, de que é presidente, o dr. Mariano Ferraz pronunciou algumas palavras de saudação aos visitantes, tendo declarado que a indústria bandeirante se sentia muito honrada em receber tal visita, sobretudo, porque, num ambiente sadio de compreensão e boa vontade, se iriam discutir problemas de interesse para o bem-estar e progresso de São Paulo e do Brasil.

A indústria, afirmou, somente tem a ganhar com tais contatos, que permitam entendimentos frutuosos para a coletividade.

Falando a seguir, o general Silvío Raulino de Oliveira agradeceu as atenções de que estava sendo alvo, colocando-se, então, à disposição daqueles que quisessem, porventura, quaisquer esclarecimentos em torno da produção da usina de Volta Redonda.

Uma a uma, o general Silvío Raulino foi respondendo, com absoluta segurança e clareza, a todas as indagações que lhe eram feitas. E entre os mais curiosos, surgiu um inusitado que queria conhecer particularidades em torno do custo dos produtos de Volta Redonda. A este o presidente da CSN esclareceu que o aumento da produção da usina trará como consequência imediata a redução dos preços de todos os seus artigos.

Entretanto, frisou, Volta Redonda vem mantendo quase sem aumento os seus preços básicos, graças, aliás, ao aperfeiçoamento dos métodos de trabalho.

UM PIONEIRO

No banquete que teve lugar no "Blue Room", e ao qual compareceram o prefeito da cidade, o presidente da Câmara Municipal, presidentes da Federação e Centro das Indústrias e altas figuras do comércio e da indústria bandeirante, o sr. Henrique Bastos Filho, presidente da Associação Comercial de São Paulo, disse que iria prestar tributo legítimo a um verdadeiro pioneiro. Referiu-se, de início, à vida do homenageado na Escola Militar, onde ele se identificou primeiramente com o ideal da indústria bandeirante. Na Europa, integrando missão militar, a obsessão pela metalurgia o perseguiu sempre. E de volta ao nosso país, projetou e construiu a Fábrica de Trefil, hoje Presidente Vargas. Montou-a e dirigiu-a. A ele devemos a fabricação, em escala industrial, de projetos de artilharia. Deu inestimável colaboração ao Conselho Federal de Comércio Exterior, de cujos quadros foi uma das figuras mais eficientes.

Assistiu ao lançamento da Cia. Siderúrgica Nacional e foi o chefe do seu escritório de compras em Cleveland, de onde, observador arguto da siderurgia americana, enviava ao Rio mil sugestões. Em 1946, quando finalmente se acenderam os seus altos fornos, foi um dos que melhor souberam compreender a nova era industrial que se avizinhava.

COMPRENSÃO É O QUE NOS TEM FALTADO
Falando em nome da Federação das Indústrias e do Centro das Indústrias do Estado de S. Paulo, o sr. Manuel da Costa Santos pronunciou breve discurso, mas cheio de imagens extremamente felizes.

Disse ele que a profunda influência projetada pela usina de Volta Redonda em nossa vida serviu para aclarar os últimos espíritos que sonhavam ainda com a possibilidade de estruturarmos a nossa economia em bases alheias às práticas manufatureiras e bastou para mostrar que um programa de levantamento do padrão de vida

do povo, à altura dos nossos dias, tem que ser constituído imediatamente pela indústria. Volta Redonda, prosseguiu, vem sendo, em proporções nacionais, o que, em menor escala, são as nossas pequenas oficinas ou grandes fábricas espalhadas pelos rincões da pátria: dinamos geradores de vida, de progresso e de riqueza para a coletividade.

E textualmente: "O que nos tem faltado é compreensão. Compreensão por parte dos responsáveis pelos nossos destinos, que, ao invés de entrarem um programa de fomento à produção industrial brasileira, têm tido, através de uma política de incerteza e desorientação, o desânimo e o recuo a novas realizações. Mas é possível o trabalho produtivo, em um clima de tranquilidade, e esta tranquilidade não acode ao realizador, quando ele não conhece, com exatidão, as normas e as condições sob as quais terá que germinar e viver a obra que sonha edificar".

O orador concluiu pedindo permissão para, afirmando a figura do homenageado, a personalidade do militar e do engenheiro metalúrgico, ressaltar o seu traço inconfundível de industrial, "que se identifica conosco pelo sentir das mesmas alegrias e das mesmas aflições pelo defrontar das mesmas dificuldades e pela conquista dos mesmos êxitos, pelo acalento dos mesmos sonhos e das mesmas aspirações — das mesmas aspirações de grandeza do Brasil".

VOLTA REDONDA E SUAS NECESSIDADES
No discurso de agradecimento que então proferiu, o seu nome particular e no dos demais membros da comitiva da CSN, o general Silvío Raulino de Oliveira passou em revista as realizações da grande usina desde os primórdios de sua inauguração até os dias de hoje.

Disse que Volta Redonda, ao iniciar sua produção, em 1947, procurou vencer a batalha inicial — a da identificação, na planta repousaria o prestígio não só da própria empresa dentro do Brasil, mas também da técnica nacional dentro e fora do país.

Conquistado esse triunfo, em preceito, então, a jornada de produtividade.

Falando sobre a política de preços, frisou que em apoio à ocupação da CSN abastecer a indústria de transformação em condições econômicas vantajosas e obter uma modesta margem de lucro que lhe permitisse consolidar financeiramente a empresa e remunerar razoavelmente o capital que lhe foi entregue pelo governo, através dos seus contribuintes e diretamente, por seus 42.000 acionistas particulares.

Esses objetivos, continuou, são atingidos mediante uma política de preços baseada no ditame do mercado e no custo de produção.

O orador se referiu ainda à verdadeira fome de aço da indústria nacional, revelando as providências que Volta Redonda vem tomando para aumentar a sua produção.

— O plano de expansão de Volta Redonda — declarou textualmente — foi concebido há perto de dois anos e não fosse as dificuldades e entraves ser terminados, já estaria prestes a ser terminado. Executada a obra de sua ampliação, poderá Volta Redonda produzir o dobro da tonelagem que entregou ao mercado em 1949.

O cador esclareceu que as despesas para a realização dessa obra estão orçadas em 25 milhões de dólares, a serem distribuídos na aquisição, no estrangeiro, do equipamento necessário, e em 500 milhões de cruzeiros, a serem despendidos no Brasil em obras, trabalhos de montagem e financiamentos iniciais de operação. Esse investimento de um bilhão de cruzeiros representa 27% do investimento total atual de 3.780.000.000 cruzeiros e vai provocar um aumento de produção de 90% sobre a efetuada em 1950.

Concluindo, o general Silvío Raulino de Oliveira declarou que a parte em moeda estrangeira já está consagrada, a longo termo e juros de 4% ao ano. Quanto à parte em cruzeiros, depende apenas de uma decisão do Congresso para ter prosseguimento.

NAS LIVRARIAS, o novo livro da Coleção Documentos Brasileiros

EPITÁCIO PESSOA

por

LAURITA PESSOA RAJA
GABAGLIA

O panorama de uma época
através da vida de um
grande brasileiro

edição da

LIVRARIA JOSÉ OLYMPIO
EDITORA

Para qualquer ponto
do Brasil
e a Buenos Aires



SERVIÇO AEREO
CRUZEIRO DO SUL
L102
Av. Rio Branco, 176
Informações: 141
42-6060



Num desses dias cruéis de calor senegalesco, em que o cidadão torturado só deseja um pouco de sombra, água fresca e sapato largo, o grande Newton, deitado de papo pro ar, debaixo de uma árvore, ao ver cair do galho uma maçã, descobriu, por acaso, a "lei de gravidade", que revolucionou as ciências físicas e naturais.

Por que, então, você, que está sentindo calor de derreter os untos, não poderá ficar tão célebre como Newton, comprando, ao acaso, um bilhete da Loteria Federal, tornando-se milionário do dia para a noite e revolucionando todas as leis de economia?

Por que não?

A Nossa Opinião

Reclamações Contra a Falta D'água

EXISTE nesta capital, à rua do Riachuelo, uma repartição intitulada Departamento de Águas e Esgotos. Nela estão instalados dois telefones destinados exclusivamente ao serviço de reclamações sobre falta d'água. Para uma cidade como o Rio de Janeiro, onde a falta d'água é coisa normal, os dois telefones não são suficientes. Em todo caso, dos males o menor. Antes dois do que nenhum.

Apesar disso, porém, nunca se consegue falar para o tal serviço. Os aparelhos estão continuamente ocupados. Não há uma folguinha para uma reclamação. E quando algum infeliz, que quer tomar um banho e não consegue, porque o chuveiro e as torneiras estão no regime das sêcas, obtém a ligação e transmite, afinal, sua queixa, começa uma odisséia. O pobre cidadão que confia no Departamento espera dias e dias pelo funcionário encarregado de desobstruir os hidrômetros. Espera, espera em vão.

Duas ou três semanas depois aparece o homenzinho. Alega muito serviço, muitas reclamações, transporte deficiente etc.

Para essas irregularidades, os reais deficiências, pedimos a atenção do diretor daquela repartição. Certamente ele ignora o que se diz, fora do seu gabinete, que o Departamento não tem.

Operações Vinculadas ou Taxas Múltiplas?

O Governo suspendeu as operações vinculadas. E está estudando a conveniência de adotar ou não taxas múltiplas de câmbio.

O assunto, que é relevante e oportuno, já repercutiu na Câmara. Nada menos de dois projetos foram apresentados sobre o problema das importações e exportações.

O deputado Alde Sampaio, por exemplo, é contrário às compensações. Entende que o melhor será estabelecer um tipo de câmbio para a venda e compra no exterior de produtos valorizados nos mercados internacionais e um outro para artigos menos interessantes.

Assim, teríamos o dólar a Cr\$ 18,72 para as exportações de café, algodão, cacau, etc. Outra não seria a paridade de cruzeiros para as importações de combustíveis, máquinas, matérias-primas, etc. Paralelamente, haveria uma taxa mais alta, para os bens que vinham sendo objeto de trocas.

O debate se trava, no momento, em torno do seguinte: será mais conveniente ao Brasil continuar com as operações vinculadas ou criar as taxas múltiplas de câmbio? Os técnicos discutem a matéria, não se conhecendo ainda o pensamento definitivo do Governo sobre o assunto.

Rússia e o Desarmamento

A Rússia comunista está tomando o comando de outra campanha de mera propaganda política: a campanha do desarmamento. Depois da campanha da paz, vem esse complemento. Sempre o governo de Moscou assumindo essas atitudes generosas, com que pretende iludir o mundo.

O governo do Kremlin bate-se pelo desarmamento como único meio de acabar com as guerras. Mas só se refere aos países que não se escondem por trás da Cortina de Ferro. O marechal Stalin não diz ao resto do mundo qual o potencial bélico da Rússia e dos seus países satélites. Ninguém pode saber o poderio militar dessas nações.

Ora, a verdade, e todo mundo o sabe, é que a Rússia está incentivando a sua produção de armamentos. De um telegrama de ontem, na imprensa, reproduzimos este trecho: "Agora mesmo a URSS tem muitos tanques a Leste do Vistula, estacionados em garagens e armazéns, inclusive na própria Berlim. Segundo se informa, os exércitos russos na Alemanha e Polónia têm elevada proporção de divisões blindadas, e suas reservas de gasolina estão sendo aumentadas continuamente".

Não se pode, portanto, discutir com Stalin essa questão de desarmamento. Falta, ao marechal, sinceridade e lealdade para qualquer entendimento com as nações livres do mundo.

Pastel de Brisa

ESTÃO chegando ao Palácio do Catete muitas queixas contra o Serviço Nacional de Reclamações. As partes não são atendidas com presteza e os pedidos não recebem deferimento. Dizem que a burocracia, com seu processo de envenenamento, está matando a única iniciativa tomada pelo Governo, em dois meses de exercício.

Os queixosos alegam, ainda, que, antes, podiam procurar os ministros e altas autoridades. Atualmente não vencem as barreiras dos gabinetes, de onde os contínuos os encaminham aquele Serviço. E, lá chegando, encontram modestos funcionários, também preocupados com suas promoções, pois ganham pouco e o custo da vida cada vez se eleva mais.

Em face de tal situação, que fazer? Escrevem para o Catete e os papéis são encaminhados ao Serviço de Reclamações, que os coloca em bonitos arquivos de aço.

E' verdade que, passados alguns dias, chega um ofício, informando ao interessado que o seu caso foi anotado com simpatia para uma oportunidade que se oferecer.

E depois disso? Ora, a simpatia oficial chega apenas para fazer um daqueles célebres pastéis de brisa... E não é bem esse o sonho dos frequentadores daquele serviço.

A Adesão de Perón

NÃO somente os juristas mas também os leigos vêm com ceticismo as declarações internacionais. O povo em geral olha desinteressadamente para as conferências habituais, ora realizadas neste país, ora naquele, e das quais costumam sair alguns famosos documentos jurídicos.

Os especialistas, apesar de apreciarem esses acordos e declarações sob o aspecto do seu valor em face da vasta literatura jurídica sobre o assunto, a respeito da execução dos mesmos raramente se mostram otimistas. Houve até um famoso professor de Direito Internacional que o denominava de "mitologia" e um outro que afirmava ser a guerra a única regra verdadeira do Direito das gentes.

Em Washington, onde se realiza uma das mais importantes reuniões diplomáticas da América foi aprovada a declaração, já batizada com o nome da capital dos EE. UU., pela qual estabeleceram os países americanos princípios gerais de política nacional e internacional.

Assim, dentre as conclusões a que chegaram os diplomatas ali reunidos está a de reafirmar a fé na eficácia dos princípios estabelecidos na Carta da Organização dos Estados Americanos e em outros acordos interamericanos para, entre outras coisas, "assegurar o respeito às liberdades fundamentais do homem".

Nada mais louvável que ainda uma vez insistam os representantes dos povos americanos em reafirmar os velhos e sólidos princípios democráticos. Todavia, é de se estranhar que a assinatura do representante da ditadura de Perón haja sido aceita sem qualquer reparo, pela Quarta Reunião de Consulta.

A violenta intervenção em "La Prensa" ainda deverá continuar soando forte demais, em todas as mentes democráticas, para que seja recebida com sincera e "ardente adesão" do ministro das Relações Exteriores da Argentina.

Essa adesão comprometerá, sem dúvida, a importância histórica do documento, se não houver uma voz americana que se faça ouvir para lhe negar autoridade moral e provocar o conclave a condenação do regime antidemocrático que se instalou na tradicional República.

MALAIA



Por F. Zenha Machado

TENDO reconhecido o governo comunista de Pequim, difícil será agora a Inglaterra recusar a permissão recentemente pedida por este para enviar à Malaia uma comissão incumbida de investigar ali as acusações de "atrocidades" cometidas contra chineses. "Não permitiremos de maneira alguma essa perseguição desenfreada", ameaçou a senhora Li Teh-chuan, ministro de Saúde Pública do governo de Mao Tse Tung e presidente da Cruz Vermelha Chinesa.

Há quase três anos que cerca de quatro mil membros do exército comunista de "Libertação do Povo Malaio" executam na península uma esgotante campanha de ataques súbitos a plantações, trens, postos militares e policiais, metralhando, matando, dinamitando e incendiando.

Combatendo-os estão agora 110 mil policiais e 25 mil soldados, incluindo nove batalhões britânicos, oito gurkhas e quatro malaios. Apoiam-nos aviões da RAF e navios da Marinha Real.

Ocultos e sediados na impenetrável "jungle" malaia, contam ali os comunistas com o apoio, voluntário ou compulsório, de cerca de 400 mil "min yuen", imigrantes chineses habitantes de pequenas aldeias da "jungle".

Como fator principal para extinção dos terroristas, contam os britânicos no plano que agora executam de transferência em massa dos "min yuen", assim privando os comunistas de sua principal fonte de subsistência e informações.

Transferindo-os gradualmente do norte da península, infestada pelos comunistas, para o sul, livre da sua influência, esperam os britânicos isolar estes num rodeio final, no norte. Plano de difícil e demorada execução, esperam os britânicos completá-lo ainda este ano, pacificando assim esse conturbado setor do sudeste da Ásia, devolvendo à normalidade suas atividades econômicas, vitais para a indústria ocidental.

Possuindo milhões de seringueiras plantadas com sementes contrabandeadas da Amazônia, produz a península malaia metade da borracha natural consumida no mundo.

DA BANCADA DE IMPRENSA

Um Partido de Oposição

Pedro Dantas

(Crônica Parlamentar do D.C.)



CREIA-O, se quiser, o leitor, mas, daqui a alguns anos, o curioso de fatos da história política de nossos dias, que acaso se abalance a um trabalho de reexame dos documentos parlamentares, de 46 em diante, cairá das nuvens, ao verificar, inequivocamente, que, no primeiro período de governo legal, após a derrocada da ditadura, o Brasil foi governado pelo P.S.D. E' incompreensível e edificante, mas foi assim: foi o P.S.D. que elegeu Presidente o general Dutra, e com ele e por ele foi maioria e foi governo, de 1946 a 1951.

NÃO TEM BANDEIRA!

Empossado, porém, o sr. Getúlio Vargas, para o segundo quinquênio do período, o bravo partido ainda quase majoritário, que, exceção feita da seção gaúcha, largara seu candidato na estrada, resolveu ir às do cabo e romper, decididamente, corajosamente, com o Presidente da República do período anterior — exceção feita, mais uma vez, da seção do Rio Grande do Sul.

O partido precisava dar mostras de independência, provar que é um bocado homem e nessa coisa de servir não tem bandeira: o que vier ele traça. O Presidente da República? Ora, que é um Presidente da República, para uma agremiação pujante e lampeira, como a dos heróicos social-democratas, Um partido de truz como esse, não dá confiança ao azar, nem ao Presidente. Assim, para eles, romper com o Presidente Dutra, a 31 de janeiro, foi foguete, linguça. Enquanto Getúlio esfrega um olho, eles estavam bravos, resfolgantes ainda da refrega, do outro lado. Não apenas a sorte, mas também o general Dutra tinha sido jogado.

Começou, então, para estes oposicionistas de nova espécie, uma vigorosa e árdua campanha de crítica das mais severas, contra o governo... passado. A política econômica e financeira estava toda errada e foi calamidade, clama, febril de espírito público e apolítico de ciência, o corpo dos pessimistas valientes. Até o ano passado, inclusive, foi um descalabro a atuação da Comissão de Finanças, clama o ministro Láfér. Imagine o leitor que a Comissão de Finanças ou simplesmente Finanças, — como lhe chama, na intimidade, o sr. Apolônio Sales — imagine o leitor que Finanças se confinava com orçamentos deficitários!

E não é tudo: concedeu aumentos e abonos, vencimentos e vantagens, créditos e mais créditos suplementares. Agora, Finanças que ande de direitinho, porque o sr. Láfér está aí mesmo, disposto a entrar feio e forte no pega pra capar. Agora, sim, vai ter. Que o sr. Láfér é homem do P.S.D. e, como tal, está disposto a dar todo o esforço ao seu partido, empenhado a fundo na tarefa ingente de corrigir, criticar, combater seu mais perigoso adversário atual: o governo passado.

OS SAPOS

Uma contraprova eloquente de que essa, em verdade, é a maior aspiração política do quase majoritário, que hoje está bem de vida e direção, pois tem na proa um comandante propriamente dito, está na atitude do núcleo de resistência da U.D.N., que não tem feito outra coisa, esses primeiros dias de tertúlia parlamentar, senão defender o Presidente Dutra, com quem, afinal, manteve relações que, se não chegaram à subordinação como as de outros partidos, foram, entretanto, de manifesta cordialidade.

Os técnicos udenistas mais destacados, como os srs. Allomar Baleeiro e Herbert Levy, que muitas vezes criticaram medidas governamentais, ao tempo do general Dutra, encarregaram-se de mostrar como são exageradas e desmedidas as críticas da Mensagem, que ao P.S.D., por seu líder, que o é também da maioria ou do Governo, caberá defender.

Nada ficará sem resposta, já declarou o sr. Gustavo Capanema, figura da melhor estirpe social-democrática, digamos assim para chamá-los pelo nome que escolheram, embora sua social-democracia apresente contornos um tanto impreciso. Nada ficando sem resposta (e a discussão Zola-Nietzsche mostrou que não se trata de uma simples frase, mas de um propósito firme) é óbvio que, quando um udenista ou outro disser que o governo Dutra não foi mau, saltará o sr. Capanema ou sua gente: "Foi!" — "Não foi!" — "Foi!" — "Não foi!", oferecendo-nos o debate uma paráfrase a "Os sapos", de Manuel Bandeira (P.S.B.-D.F.).

Assim cumpre o P.S.D. seu novo destino de partido de oposição a Dutra.

Ciência ao Alcance de Todos

Alumínio

Apesar do alumínio ter sido descoberto por um cientista dinamarquês, Hans Christian Oersted, em 1825, sua industrialização só começou realmente em 1886, quando dois jovens descobriram o processo pelo qual o metal podia ser obtido economicamente. Foram eles, Paul Louis Toussaint Héroult e Charles Martin Hall, que, trabalhando independentemente, sem conhecer um o trabalho do outro, vivendo o primeiro numa pequena cidade perto de Paris e o outro, em Oberlin, Ohio, nos Estados Unidos, que descobriram o processo eletrolítico de obtenção do metal, do que obtiveram patentes nos seus países de origem. Tal método veio substituir o despendioso e demorado processo até então em voga que consistia em obter o metal por aquecimento do cloreto de alumínio com o potássio. Uma série de reações químicas se sucedia, conseguindo-se assim o metal, que saía por um preço muito alto e inacessível. O processo eletrolítico de Hall-Héroult provocou logo um grande interesse industrial, criando-se em seguida várias companhias para a exploração do invento, a ponto da indústria do alumínio se expandir, situando-se hoje no 5.º lugar em tonelagem entre os metais comerciais, ultrapassada só pela do ferro (e aço), cobre, chumbo e zinco. Assim, é o alumínio o metal que mais recentemente tornou-se de uso corrente no comércio.

Ele se encontra em combinação com outros minerais, na crosta da terra, e os geólogos consideram que aproximadamente 8% da camada superficial do nosso planeta é de alumínio; só cerca de 5% é de ferro, e menos que 0,02% se constitui de cobre, zinco e chumbo. No entanto, ninguém sabe quando foram descobertos o ferro, o cobre e o chumbo, tendo-se noção que sua metalurgia data da antiguidade. O zinco tem entre três a quatro séculos, — e o alumínio, como foi visto, isolado só em 1825, se tornou comum, como metal comercial, só no fim do século 19. Ele ficou assim, desconhecido por tanto tempo, quando os outros metais, menos abundantes já estavam banais no uso, porque se encontra em combinações químicas, nunca sendo encontrado no estado nativo, e sim sob a forma de óxidos e silicatos. Embora exista em cada rocha, em quantidade variável, o metal é obtido em escala comercial, só de um mineral, que é a bauxita. A bauxita é um óxido de alumínio hidratado, contendo muitas impurezas, como os óxidos de

ferro, de silício, de titânio e de outros elementos. Seu emprego não se limita à extração do alumínio, mas é usado na manufatura de produtos químicos, material refratário, cimentos, e material isolante.

E' encontrada em muitos países do mundo, e entre nós se encontra em Minas Gerais, nas proximidades de Caldas, principalmente. Os países produtores em grande escala são: a França, os Estados Unidos, Hungria, Surinam, Guiana Inglesa, Indonésia, Rússia, Itália, Jugoslávia, Grécia e Índia. Os depósitos de bauxita se encontram distribuídos irregularmente, ou na superfície do solo, ou pouco abaixo, mal coberto por vegetação, ou, então, a grande profundidade. Daí a diversidade dos métodos de extração do minério: simples, econômico, quando à superfície, a céu aberto, ou mais despendioso, eliminando a terra, barro, etc., quando o mais soterrado.

O minério é triturado, lavado e seco, para depois ser purificado, tornando isento das impurezas que contem. O processo Bayer, universalmente conhecido e usado, consiste em pulverizar a bauxita, e misturá-la com soda cáustica fortemente aquecida. O hidrato de alumínio hidratado se combina, formando um aluminato de sódio

à custa da soda cáustica. Esta não age sobre os outros minerais, de modo que, finalmente, um sal puro é conseguido, prestes a, por redução, dar o alumínio. Al entra em jogo a eletricidade, pois para a obtenção de um quilo de alumínio são necessários cerca de 24 kilowatts-hora (o bastante para acender uma lâmpada de 40 watts e mantê-la acesa durante 25 dias!). E' por isto que as grandes fábricas de alumínio estão situadas próximo a grandes fontes produtoras de energia elétrica. Nos Estados Unidos estão localizadas em Massena e Niagara Falls, Badin, N. Carolina e Alcoa, no Tennessee.

O processo eletrolítico de Héroult-Hall é baseado na ação solvente da criolite (que é um fluoreto duplo de alumínio e sódio) sobre a alumina (óxido de alumínio, produto final de purificação da bauxita). Numa célula eletrolítica, introduz-se em primeiro lugar a criolite, depois a alumina; quando se passa a corrente elétrica, a alumina dissolvida na criolite, se decompõe em alumínio metal, e oxigênio, que se combina com o carvão dos pólos, formando gás carbônico, ou mesmo óxido de carbono, que se desprende. O processo é econômico, pois a criolite não altera, e de tem-

po a criolite não altera, e de tem-

po a criolite não altera, e de tem-

po a criolite não altera, e de tem-

po a criolite não altera, e de tem-

po a criolite não altera, e de tem-

po a criolite não altera, e de tem-

po a criolite não altera, e de tem-

Restabelecer a Confiança

MAURICIO DE MEDEIROS



Não se pode dizer que o atual ministro da Fazenda seja co-responsável com o Governo passado pela situação porventura calamitosa das finanças públicas. Nem o atual ministro, nem seu antecessor imediato, nem o Chefe do Governo cujo mandato expirou recentemente podem ser acusados por uma situação que, se é calamitosa, resultou principalmente da ação tumultuária do Congresso sobre carregando o Tesouro com encargos para os quais não eram fornecidos os compensadores meios de receita.

Dir-se-á que ao Poder Executivo cabia vetar tais projetos de lei. Isso, porém, lhe provocaria tantas dificuldades políticas que toda a administração dela se ressentiria. Assim teria sido para os aumentos de vencimentos de civis e militares, para os sucessivos abonos ao funcionalismo, para o reajustamento da dívida das pecuaristas, para as múltiplas isenções de impostos e favores que o Congresso concedeu.

Mesmo que o então Presidente da República quisesse enfrentar essas dificuldades, ninguém pode assegurar que seus vetos fossem aprovados por um Congresso onde sua força política assentava em um Partido cuja convicção no apoio ao então Governo pode ser medida pela facilidade e rapidez com que passou a ser o esteio parlamentar do Governo atual, cuja candidatura combateu, para opor-lhe uma própria.

Não podia, pois, o Governo passado opor-se aos desmandos do Congresso e a prudência lhe aconselhava a reduzir ao mínimo a sua faculdade do veto.

Quanto ao atual ministro da Fazenda cumpre fazer-lhe justiça, pois que precisamente nessa função de presidente da Comissão de Finanças as suas intervenções foram inúmeras no advertir seus pares sobre a exata situação financeira do país. Como deputado, o sr. Horácio Láfér foi uma figura brilhante, lembrando por sua atuação os omissos tempos da tão exprobrada República Velha, em que os pareceres anuais sobre a Receita da República eram sempre admiráveis estudos sobre as finanças do país.

Que poderia, porém, fazer um deputado, apesar do seu prestígio intelectual, contra uma maioria insensível aos apelos da razão?

Não me parece, pois, que devamos procurar a culpa se-

não no setor do próprio Poder Legislativo.

Certo, eu não aplaudiria totalmente os termos alarmantes das primeiras exposições oficiais sobre o assunto. Mas força é convir que esse alarme pode exercer o efeito psicológico de conter o novo Congresso, fortemente renovado na sua Câmara baixa.

Parece-me, entretanto, que, produzido esse primeiro efeito, já é tempo do ilustre ministro da Fazenda exercer sua superior ação no sentido de que o alarme se contenha no limite das finanças públicas para medidas que envolvam novos encargos, mas que não perdure sobre todas as atividades do país essa nuvem de pânico que tolhe qualquer iniciativa.

No setor das finanças públicas já há notícias promissoras. A renda da Alfândega desta cidade já quase dobrou nos primeiros meses deste exercício em confronto com a do exercício de 50. A Recebedoria do Distrito Federal, à qual o sr. Cesar Prieto deu novos métodos de arrecadação, está produzindo muito mais do que no exercício passado. Breve começará a coleta do Imposto de Renda, que cresce vegetativamente de ano para ano. Sob novos métodos, sua arrecadação deverá ultrapassar as previsões.

Isso não quer dizer que o Tesouro pode abrir seus cofres para esbanjamentos. Mas já um reflexo salutar resultou dessa situação foi que no mês último a circulação de papel-moeda não aumentou.

Como se vê, o país tem um alto poder de recuperação e nele é que um administrador deve basear a sua atuação prudente. O ambiente criado mesmo nas atividades privadas pelo tom alarmante das declarações oficiais não é o mais conveniente ao desenvolvimento das iniciativas úteis e proveitosas à coletividade. Estas só se expandem quando não se restringe o crédito nem se afeta o sistema geral de confiança em que elas assentam.

O país está reagindo bem. O atual ministro da Fazenda tem capacidade bastante para utilizar essa reação benéfica e, sem estimular esbanjamentos do Tesouro, restabelecer o ambiente geral de confiança e de crédito que impulsionam as forças vivas da Nação.

Basta de alarme e de pânico, dente, mas confiante.

O que se Diz:

...QUE o deputado Osvaldo Orico (PSD-Pará) declarou-se em conversa com alguns colegas contrário à regulamentação do jogo, pois, disse, podia afirmar, por experiência própria, que o jogo é nocivo...

...QUE, diante da notícia de que o líder Gustavo Capanema vai pedir a reforma do Regimento da Câmara, sob o pretexto de que essa lei não lhe reconhece as prerrogativas de liderança, o deputado Benjamin Farah (PSP-D.F.) comentou: "O Capanema não tem razão"...

...QUE, explicando o seu comentário, o ditto Benjamin Farah, que fará na véspera seguramente advertido pelo presidente da Câmara, acrescentou: "O Regimento reconhece, e não se deve modificá-lo; o que o Capanema precisa fazer é reformar o Nereu"...

...QUE o sr. Romeiro Neto (PTB estadual - E. do Rio), definiu, ontem, a pedido de jornalistas, com as seguintes palavras a personalidade do deputado José Pedroso (PTB-E. do Rio): "esse do novo Crespo da política fluminense, cujo tesouro está guardado na sua caverna de Ali-Babá"...

A Opinião do Leitor:

O TREM DAS GALINHAS

O moço que comprou passagem de expresso e tomou o trem na estação de Itaperuna, chegou ao Rio com a cabeça cansada de pensar nos problemas ferroviários e os braços trêmulos de conter-se para não quebrar um vagão, porque isso atrasaria mais ainda a viagem. Para começo de conversa, o trem passou com o atraso de 55 minutos. Entrou em Itaperuna, recolheu-se a um desvio, para dar passagem a outro, depois voltou à "gare". Os passageiros se acomodaram, mas o trem não partiu. Comunicara o maquinista que precisava de reparos na máquina. Nova parada da linha, o que tudo resultou num atraso de cerca de 90 minutos.

Afinal, seguiu o trem. Na estação seguinte (N. S. da Penha) durante outros vinte minutos, ficou o trem parado, recebendo carregamento de galinhas. Foi então que o passageiro descobriu a existência, no seu vagão, de um tranqüilo viajante que outro não era senão um fiscal de horários da Leopoldina.

Dirigi-se a ele: — Como é, dr. O galinhaço vai, ou não vai?

O fiscal de horários deu um sorriso e respondeu, baralhando os dedos sobre o ventre, filosoficamente:

— Vai, Custia, mas, vai! Lotados os vagões de galinha, seguiu o trem para a estação de Paraisópolis. Outro passageiro, notando que naquela marcha não se desviava a linha, perguntou ao condutor:

— Major, não tem jeito de tirar esse atraso daí?

O condutor explicou: — Se não chegar hoje, chega amanhã. Tem muita galinha ainda pelo caminho.

E tinha mesmo. Cada parada era mais um carregamento de aves e ovos que se incluía nos vagões superlotados. Dentro de algum tempo, foi necessário que o fiscal de horários determinasse uma providência: mandou que não se demorassem mais procurando lugar nos vagões. Os engrandados que sofram fôream mesmo nos vagões passageiros.

Em Cardoso Moreira o atraso já era de duas horas e o fiscal de horários, cansado, ressonava em um banco. Em Dr. Matos a composição parou por falta de pressão. Em Palomar, nova falta de pressão. Em Murundú (onda provavelmente virou o Tutu Maramba) o atraso já era de duas horas e quarenta e nove minutos, para um percurso de 79 quilômetros. O trem parou novamente, para tomar água e lenha.

No resto da viagem houve outros incidentes: desprendeu-se um acidente: desprendeu-se um engate, ou coisa que o valha.

Do exposto se conclui que não é possível reproduzir a viagem toda. Isto é a Leopoldina. Pelo dedo se conhece o gigante.

S. A. Diário Carioca

Administração, Redação e — Officinas: — Av. Presid. Vargas, 1988

Diretor Geral: HORACIO DE CARVALHO JR. Diretor Redator: DANTON JOBIM Diretor Superintendente: J. B. MARTINS GUIMARAES TELEFONES:

Diretor Geral: 23-3763 Diretor Redator: 23-3814 Diretor Superintendente: 23-3830 Gerência: 23-4643 Secretaria: 23-5539 Esportes: 23-4472 Reportagem: 23-5083 Officinas: 23-7753

Departamento de Difusão 23-3662 BALCAO DE PUBLICIDADE Assinaturas - Venda de Jornais - 43-560v

Venda avulsa... Cr\$ 1,00 Assinaturas: Anual... Cr\$ 150,00 Semestral... Cr\$ 80,00 Dominical... Cr\$ 50,00 Países (Contenção Postal): Anual... Cr\$ 350,00 Semestral... Cr\$ 200,00 (Sob Registro Postal)

PUBLICIDADE A publicidade para o DIÁRIO CARIOCA está a cargo de ELAN - Propaganda, Edições e Gráficas, S. A., com sede nesta capital, à Travessa do Ouvidor N.º 27, 1.º andar, telefones 52-4355 e 52-3755, para onde deverão ser remetidas todas as autorizações e pedidos de pectivos originais e clichês.

STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL

PRIMEIRO PLANO *Passatempo*

VENDE-SE em Londres um automóvel Duesenberg, de 1934, fabricado especialmente para Greta Garbo, com 20.000 quilômetros rodados, bonito, gastando uma quantidade inconfessável de gasolina.

Os cavalheiros ficaram tristes com uma notícia publicada no "News-Week", segundo a qual, há no momento mais geral no exército americano do que cavalos.

Um casal recém-casado recebeu duas poltronas para uma estréia de teatro, com um bilhete: "Adivinhem de quem?" Quando voltaram do espetáculo, encontraram a casa completamente saqueada e um novo bilhete: "Agora vocês já sabem".

FRASE: "Os Estados Unidos é o único lugar do mundo onde as crianças chamam os pais pelo primeiro nome quando se lembram deles". (Evelyn Vaughn).

JAMES Arnold, de Chicago, responde em uma revista especializada a uma pergunta sobre o preço da destruição do mundo por bomba atômica: 40 trilhões de dólares. Acrescentou ele que só a Europa ficaria bem mais barato.

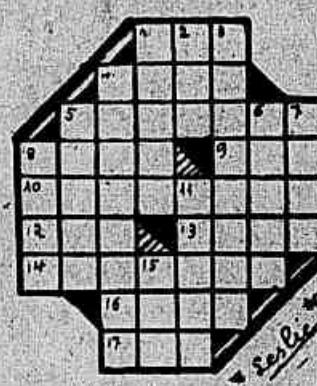
Uma inglesa propõe ao governo que se reforme o hábito da aliança no dedo anular, tornando obrigatória para os casados a tatuagem de um signo matrimonial.

Em um jogo de futebol em Bristol, o juiz jogou o apito mas com o auxílio dos jogadores a partida continuou com o mesmo juiz e o mesmo apito.

Um jornal de Alabama fez uma enquete entre seus leitores a fim de saber-se, em caso de guerra atômica, quais as pessoas deveriam ter prioridade para ingressar nos abrigos. A conclusão foi negativa: "deve ser proibida a entrada de políticos".

Oito gansos, em uma cidade alemã, explodiram feito bomba depois de terem comido um produto químico achado em uma lata.

Direção de Ronca.
PALAVRA CRUZADA
De Leslie.



HORIZONTAIS — 1. Estar. 4. Rouco. 8. Minar. 9. Inter. para atentar gatos. 10. Gemidos. 11. Preparar. 12. Grão-vassallo do rei. 13. Origem. 14. Choro. 15. Magnífico. 17. Desejo de vingança. **VERTICAIS** — 1. Esperança. 2. Eternidade. 3. Semelhante a uma rútila. 4. Peixe de ouro da Amazônia. 5. Paul. 6. Acumulação de empregos ou benefícios. 7. Destruído. 8. PA com que se ergue a terra escavada. 11. Espécie de urso. 15. Grasejar.

Léxico: Peg. Dic. Bras. da Ling. Portuguesa.
Solução do PASSATEMPO anterior.

HORIZONTAIS — 2. Azado. 7. Jerra. 8. Orion. 9. Agamo. 10. Avara. 12. Abada. 14. Vocal. 15. Rogal. 16. Natar. 20. Sada. 21. Arca. 24. Avar. 25. Ipecu. 26. Adular. 27. Alisa. 28. Arua.

VERTICAIS — 1. Serva. 2. Azado. 3. Zagal. 4. Domar. 5. Orobo. 6. Gorda. 10. Avena. 11. Uredo. 13. Agudo. 15. Altar. 17. Uredo. 18. Axila. 19. Kapor. 20. Sacar. 21. Arula. 22. Janás.

Colaboração e correspondência para "Passatempo": DIÁRIO CARIOCA, Av. Pres. Vargas, 1988; D. F. M. C.

O DIA ASTROLÓGICO

HOJE, 1º — As horas da manhã servem para viajar e pedir favores. A manhã será bom dia para viajar e fazer experiências psíquicas.

AMANHÃ, AO LEITOR: Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje e amanhã com horas e minutos promissoras para os leitores nascidos em qualquer dia e mês dos períodos abaixo:

PARA OS NASCIDOS:
ENTRE 23 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO: Capricórnio e Uteza, pela manhã; a tarde será de alegria, 5, 6 e 7; 14, 15 e 16. (horas e minutos).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 19 DE FEVEREIRO: Ambição, desejos insatisfeitos e antagonismo. 1, 2 e 3; 10, 20 e 27. (horas e minutos).

ENTRE 20 DE FEVEREIRO E 19 DE MARÇO: Manhã agradável, a tarde será francamente contrária. 10, 11 e 12; 28, 29 e 30. (horas e minutos).

ENTRE 20 DE MARÇO E 17 DE ABRIL: Aspectos desfavoráveis, notícias contrárias e precariedade financeira. 7, 12, 14, 15, 16 e 17. (horas e minutos).

ENTRE 18 DE ABRIL E 16 DE MAIO: Manhã promissora; a tarde será de sucessos sociais. 5, 6 e 7. (horas e minutos).

ENTRE 17 DE MAIO E 14 DE JUNHO: Satisfação, notícias promissoras e negócios para o futuro. 18, 19 e 20; 8, 9 e 10. (horas e minutos).

ENTRE 15 DE JUNHO E 13 DE JULHO: Tarde desfavorável; desilusões com o outro sexo. 13, 15 e 18; 22, 24 e 27. (horas e minutos).

ENTRE 14 DE JULHO E 11 DE AGOSTO: Realizações benéficas, com apoio de amigos poderosos. 9, 10 e 11; 26, 27 e 28. (horas e minutos).

ENTRE 12 DE AGOSTO E 9 DE SETEMBRO: Tarde desfavorável; desilusões com o outro sexo. 13, 15 e 18; 22, 24 e 27. (horas e minutos).

ENTRE 10 DE SETEMBRO E 7 DE OUTUBRO: Crise nervosa, indisposição com parentes ou amigos. A tarde e a noite serão venturosas. 3, 5 e 7; 30, 31 e 32. (horas e minutos).

ENTRE 8 DE OUTUBRO E 5 DE NOVEMBRO: Manhã laboriosa e desequilíbrio orgânico. 5, 9 e 10; 19, 20 e 21. (horas e minutos).

ENTRE 6 DE NOVEMBRO E 3 DE DEZEMBRO: Acontecimentos violentos e disposições orgânicas. 01, 16 e 23; 37, 43 e 59. (horas e minutos).

ENTRE 4 DE DEZEMBRO E 1 DE JANEIRO: Probabilidades de negócios venturosos e notícias agradáveis. 11, 15 e 18; 55, 59 e 72. (horas e minutos).

MANIA ESCRIBE:

CAÇANDO UM GENRO

Carmem filha nunca teve problemas sentimentais. Vivida despreocupada, sem grandes interesses. Um dia a mãe Carmem resolveu encontrar, de qualquer jeito e a qualquer preço, um amor para a filha. Ela queria um jovem bonito, com um bom emprego, com um bom dinheiro. Ela queria um jovem que se prolonga numa estreita faixa para os bolsos de perolas e suas respectivas casas. Modelo de Jean Patou.

A segunda, de Magda Rouff, é em musseline de seda branca, inteiramente franzida em vários sentidos e que leva, como detalhe curioso, orlas de visão na mangas.

tecido vaporoso e transparente para contrastar com a linha sobria e severa das saias colantes, austas, de

"Vocês são colegas? Tem o mesmo ideal? Isto é um elemento importante para a compreensão dos problemas da vida. A Carmem é muito boa aluna, eu sei, mas melhor dona de casa". E aí entrava na velha conversa dos bolsos, dos bordados, etc...

Outra vez a Carmem filha percebia que um velho e cordial amigo se mostrava "contrariado" (palavra textual) perto dela. "Que na véspera o amigo estivera conversando com a mãe Carmem. A menina me escreveu: "Que posso fazer com a minha mãe? Se ela continua me apregoando como mercadoria aos rapazes, acabarei sozinha, ridicularizada ante todos os moços que conheço".

Você tem razão, Carmem filha, sua mãe é um tipo impossível, igual a muitos espalhados por aí. Mulheres desocupadas, vazias, sem noção do respeito que merecem as filhas. Fúteis e tóxicas que vivem em função exclusiva de pequenas vaidades.

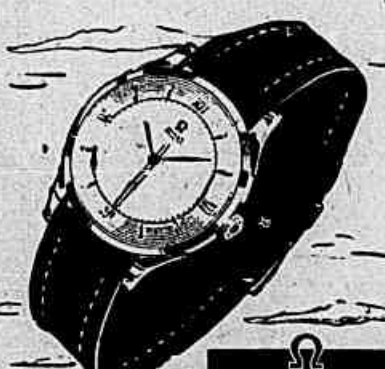
Só há uma saída, menina, para evitar que a sua mãe continue a oferecê-la impudicamente aos rapazes. Maltrate, você mesma, as empregadas que fazem os serviços de sua casa até elas darem o fora, e deixe a "velha" na cozinha, arrumando casa, lavando roupa. Estou certa que ela não terá mais vontade de "caçar" o genro e não se importará mais com os cabelos brancos. Nada como um "trabalhinho duro" para moralizar as alcoviteiras.

A MODA DE PARIS

BLUSAS VARIADAS

De Simone Pascal, da France Presse

Embora se dividam infinitamente os gostos em matéria de blusas, a maioria pertence, incontestavelmente, às blusas leves. Nada como uma



Use os produtos do
INSTITUTO DE BELEZA
Mme MARGARIDA
(MARIA MINTZ)
Limpadora da pele,
maquiagem e
manicure.
R. M. DE ASSIS, 20 - térreo
Tel 25-2126 - Flamengo

CASA DANIEL
RUA GONÇALVES DIAS, 13

NO JARDIM



Num recanto dos jardins do Palácio Itamaraty vemos, durante uma noite de gala, o senhor e senhora Atila Soares, o deputado Hugo Napoleão e o secretário L. Haddock Lobo. (Foto Rev. SOMBRA)

CINEMA

"I LOCOS DE AMOR"

Decio Vieira Ottoni

Em cartaz nos cinemas Palácio, Roxy, Ideal, America, Maracanã e Madureira: Horário: 14, 16, 18, 20 e 22 horas: "LOVE HAPPY". Produzido por Lester Cowan para a United Artists; dirigido por David Miller; escrito por Frank Tashlin; baseado numa história de Harpo Marx; cinegrafia de William C. Mellor. ELENCO: Harpo, Groucho e Chico Marx, Ilona Massey, Vera Ellen, Marion Hutton e outros.

Como ocorre naturalmente com as fitas dos irmãos Marx, em "Locos de Amor" o bom resultado do espetáculo depende exclusivamente da atuação dos famosos cômicos. A trama Love Happy se desenvolve em torno de um furto cujo responsável acidental foi o mudo Harpo. Há em seguida uma série de complicações entre uma quadrilha internacional que procura recuperar a joia extraviada e naturalmente aparecem os Marx, desta vez alternadamente e não em grupo. Com a introdução da confusa família o absurdo passa a dominar todos os incidentes que desfilam diante do espectador e a fita deixa de ser a história de um roubo vultoso para ser um espetáculo típico do trio, com toda a complexidade extrínseca da sistemática inversão da lógica e do senso de proporções diante de qualquer situação. E há realmente momentos de comédia inextinguível provocados pela ausência absoluta de lógica (ou pelo domínio de uma lógica do inverossimil) sobre os quais se acumulam as situações mais imprevisíveis, mas vividas obviamente com a maior naturalidade pelo elenco. "Locos de Amor" é irretrudavelmente um filme divertidíssimo, provoca intensa hilariedade na plateia, e deixaria de possuir grande parte de seu interesse se nos detivessemos no comentário de muitas de suas incidências que, além do absurdo, só vivem pelo inesperado.

MIRAKOFF.

De Paris e Nova York para Você!

PARA O SEU BANHO Por Diana Dawn



Faça de seu banho uma delícia usando esta especial e descançando algum tempo dentro da água quente.

Você deverá ter uma resistência de ferro se não puder uma vez por dia tomar um prolongado banho quente com sais descançando e relaxando seus nervos.

Existem sais de banho de aroma delicioso e que devem ser usados com frequência. Os de jasmim, violeta, lília, enfim uma infinidade facilmente encontrados nas lojas especializadas. Amaciam a água e o seu banho será um prazer mais agradável. Depois do banho use uma loção perfumada friccionando-se com ela.

Dentro do banho lave primeiro o rosto seque-o e aplique um creme. A combinação do creme com o calor do banho fará com que ele penetre ainda mais nos poros.

Contra o mau cheiro use um bom desodorante e lave bem o corpo especialmente por baixo dos braços. Procure relaxar os nervos deitando-se durante algum tempo dentro da água quente com os olhos fechados e sem pensar em nada.

SOCIEDADE

Conversa Prá Boi Zebū

Jacinto de Thormes

A aviação conseguiu encurtar o tempo entre a cidade em que você vive e trabalha e qualquer parte do mundo civilizado. Quem tem férias de quinze dias só perde dois ou três dias de viagem total. Já se foram os tempos em que dois, três meses eram necessários para fazer uma viagem. Esse progresso sobre a distância encurtada representa num futuro próximo uma série de mudanças grandes. Para que essas mudanças aconteçam será necessária uma só coisa e isso é o barateamento das passagens aéreas. Quando isso acontecer a ponto de qualquer funcionário público (por exemplo) poder pagar a sua passagem aqui a Honolulu, Budapeste ou Cairo, então os serviços aéreos serão em tal escala, tão confortáveis, rápidos, seguros e baratos que todas as fronteiras, toda espécie de passaporte, exame e pesagem de malas desaparecerão por completo. Não será necessário nem possível uma fiscalização constante de tanto movimento para tantos lugares diferentes ao mesmo tempo. Com os aviões mais rápidos, será um absurdo tirar passaporte, examinar bagagem, pedir licença para isto e aquilo, certidão negativa de imposto de renda e mil outras coisas para tão somente ir aos Estados Unidos e se quiser voltar no mesmo dia. Felizmente a tendência das grandes companhias é baixar as passagens para o mínimo e aumentar o número de lugares e carga para o máximo. No fundo elas estão tentando realizar o processo da "Coca-Cola", vender barato, em quantidades fabulosas. Para isso é que vão aparecendo fantásticas aeronaves de última linha. O problema está no custo do aparelho; no treino do pessoal, na conservação, nos milhares de ordenados. Fatalmente e no máximo (acredito) dentro de dez anos andaremos de avião com a simplicidade (de gesto e de bolso) de quem pega um "gostoso" daqui para Petrópolis. E os grandes navios? Meu velho, ou eles dão um jeito daquilo voar ou senão ficam é mesmo para o transporte do boi zebū. Estas idéias vieram à tona durante o embarque da senhora Joel Monteiro para Paris. Ela foi disposta. Puxa se foi.

REGISTRO SOCIAL

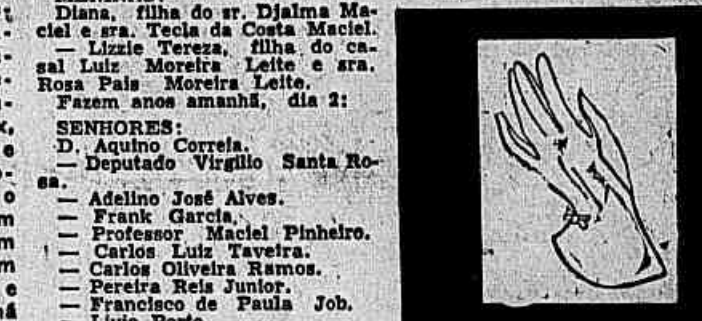
ANIVERSÁRIOS
Fazem anos hoje:
SENHORES:
Embaixador Joaquim Eulalio.
G. B. Neel, diretor da Leopoldina.
— Arthur Carvalho Azevedo.
— Alberto Reis.
— Enio Marques Lima.
— J. X. Marques do Couto Junior.
— Francisco Pistoni.
— Petrólio Santa Cruz Oliveira.
SENHORES:
Daniel Vaz Lessa.
— Aureo Nonato.
— Carlos Frederico Niemeyer.
— Renato Vieira.
— Alceu de Almeida Rêgo.
— Jurandir da Mota Guimarães.
AS
— Agostinho Batista Lage.
SENHORES:
America Catão de Melo.
— Aldo Lemos.
— Alaine Fernon.
— Maria Isabel Castro.
— Maria da Silva Guimarães.
— Atalena Pinheiro Ferrões.
MENINOS:
— Alberto, filho do sr. Claudio de Alencar Crak e sr. Estrela de Almeida.
— Renir, filho do sr. Renir Monteiro da Silva e sr. Salmata Adad da Silva.
MENINAS:
— Diana, filha do sr. Djalma Maciel e sr. Tecla da Costa Maciel.
— Lúzia Teresa, filha do casal Luiz Moreira Leite e sr. Rosa Pais Moreira Leite.
Fazem anos amanhã, dia 2:
SENHORES:
— D. Aquino Correia.
— Deputado Virgílio Santa Rosa.
SENHORES:
— Adelino José Alves.
— Frank Garcia.
— Professor Maciel Pinheiro.
— Carlos Luiz Taveira.
— Carlos Oliveira Ramos.
— Ferreira Reis Junior.
— Francisco de Paula Job.
— Livio Porto.
— Francisco Avila de Freitas.
— José Dionísio de Souza.
SENHORES:
— Lourdes Ortegal.
— Gersonita de Azevedo Nunes.
SENHORETAS:
— Inês Maria Ribeiro.
MENINOS:
— Dario, filho do sr. Antonio Guimarães Nogueira e sr. Inês Mendonça Nogueira.
NASCIMENTOS
Nasceram nesta cidade:
— Carlos Fernando, filho do sr. Amaro Guimarães e sr. Zelia Cruz Leal.
— Mario, filho do sr. Valdir Lustosa e sr. Nicéia Borges Lustosa.
— Paulo Gilberto, filho do sr. Franklin Moreira e sr. Herminia de Freitas Moreira.
— Dione, filha do sr. Elmano Martins e sr. Juraci Cisneiros Martins.
— Luiz Claudio, filho do sr.

CONTRATARAM CASAMENTO:
A senhorinha Dolores Seixas, filha do sr. Armindo Seixas e da sr. Olivia Cardoso Seixas, com o sr. Oscar de Almeida Castro.
A senhorinha Rosemari Castelo Branco, filha do sr. José Augusto do Souza Castelo Branco e sr. Isaura Cunha Castelo Branco, com o sr. Alceu Corvo dovil.
A senhorinha Gent Góis de Oliveira, filha do sr. Olimpio de Oliveira, com o sr. Nelson de Medeiros.

REUNIÕES

Esta é a última semana para as inscrições nos Cursos que a Sociedade Artística Internacional fará realizar no corrente ano.

São eles: Curso de Cultura Musical, Curso de Estética Musical e Curso de Estética para pianistas.



Luvis Babas, Flores

Vestidos, Biquê, Arregos de Presentes

Colares, Truques, Camis e Mesa

Camisa de noite de vestir

Luvaria e Galeria Gomes

RUA DO OUVIDOR, 155

Até Romalho Orizaga, 34

ALICE ABRAHÃO RUA GONÇALVES DIAS 38 1.º AND APRESENTA

OS MAIS MODERNOS E VARIADOS MODELOS DE VESTIDOS E CHAPÉUS

ALICE ABRAHÃO RUA GONÇALVES DIAS 38 1.º AND APRESENTA

OS MAIS MODERNOS E VARIADOS MODELOS DE VESTIDOS E CHAPÉUS

CASCAILHO
NORMA TAMAR
JOSÉ LEWGOY
 JACKSON de SOUZA • SADI CABRAL
 DR. LEO MARTEN • PROD. SUL FILMES
 IMPRIM. 18 ANOS
 AMANHÃ
 AS 2.340.520.7
 6.40 • 10.20.15

ENSINO INDIVIDUAL

PEQUENAS TURMAS

Professor registrado, com longo tirocínio de magistério, ensina as disciplinas do currículo escolar em sua residência à Rua Gurupi, 84 — Grajaú
 INFORMAÇÕES NO LOCAL DE 9 ÀS 11 HORAS, EXCETO AOS SABADOS, OU PELOS TELEFONES:
 38-8355 e 26-1947

UIVECA LINDFORS
Escrava do Pecado
 ARNOLD SJÖSTRAND
 NILS LUNDEL
ART-PALACIO RIVOLI
 AMANHÃ
 2.4.6.8.10.12.14.16.18.20.22.24.26.28.30.32.34.36.38.40.42.44.46.48.50.52.54.56.58.60.62.64.66.68.70.72.74.76.78.80.82.84.86.88.90.92.94.96.98.100

"BOITE ACAPULCO" — "Ca-
 14. Concerto N. 4, de Cesar
 deira e Renato Frensi, com Ma-
 ra Rubia e Precepia.
BOITE CASABLANCA — "O
 mundo é um palco", com Bibi Fer-
 reira, Colé e outros.
SERRADOR — "A endemonia-
 da", com Olga Navaro e A. Fe-
 golente e outros.
REGINA — "A doce inimiga",
 com a Companhia Dulcina-Odion.
RIVAL — "Chiruca", com a
 Companhia Alde Garrido.
JARDEL — "Zumi Zumi", de
 Renata Frensi e Cesar Ladeira,
 com a Companhia Darcy Gonçalves.
GLORIA — (Fechado).
FOLLIES — "Meulin Rouge",
 com Valter D'Ávila, Leurdinha
 Bittencourt e outros.
PALACIO ENCANTADO — "Pa-
 rada no gelo", com o elenco nor-
 te-americano.
SERRADOR — "A's segundas-
 feiras, "Os inimigos não mandam
 flores", com Samaritana Santos e
 Flavio Cordeiro.
TEATRO DE BOLSO (Ipanema) —
 "A inimiga dos homens", com
 Joaquim Jorge.
CARLOS GOMES — "Escanda-
 lous 1951", com Bibi Ferreira, Ma-
 ra Rubia, Silva Filho e outros.
CINEMA:
S. LUIZ — "Champagne para
 dois", com Ronald Colman, 2 —
 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO PASSEIO — "Quando
 eu te amo", com Kathryn Gray-
 son e Mario Lanza, 2 — 4 — 6 —
 8 e 10 horas.
PLAZA — "Crepúsculo dos de-
 uses", com Gloria Swanson, 2 —
 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ASTORIA — "Crepúsculo dos

Cartaz do Dia

deuses", com Gloria Swanson, 2 —
 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO COPACABANA —
 "Quando eu te amo", com Ka-
 thryn Grayson e Mario Lanza, 2 —
 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO TIJUCA — "Quando eu
 te amo", com Kathryn Grayson
 e Mario Lanza, 2 — 4 — 6 — 8 e
 10 horas.
VITÓRIA — "Pista cruenta",
 com George Montgomery, 2 —
 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20
 horas.
PARISIENSE — "A gata bor-
 ralheira", (De Walt Disney), 2 —
 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ODEON — "Champagne para
 dois", com Ronald Colman, 2 —
 4 — 6 — 8 e 10 horas.
RIAN — "Champagne para dois",
 com Ronald Colman, 2 — 4 — 6 —
 8 e 10 horas.
LEME — "Santa entre demo-
 nios", com Marga Lopez, 2 — 4 —
 6 — 8 e 10 horas.
ALVORADA — "Santa entre
 demonios", com Marga Lopez, 2 —
 4 — 6 — 8 e 10 horas.
REX — "Caminho do futuro",
 com William Bendix, 2 — 3.40 —
 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 ho-
 ras.
PALACIO — "Loucos de amor",
 com os Irmãos Marx, 2 — 3.40 —
 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 ho-
 ras.
PRESIDENTE — "Santa entre
 demonios", com Marga Lopez, 2 —
 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CARIOCA — "Champagne para
 dois", com Ronald Colman, 2 —
 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ART PALACIO — "Quando a
 mulher é valente", com Lilla Sil-

PASSEIO **COPACABANA** **TIJUCA**
 2.4.6.8.10.12.14.16.18.20.22.24.26.28.30.32.34.36.38.40.42.44.46.48.50.52.54.56.58.60.62.64.66.68.70.72.74.76.78.80.82.84.86.88.90.92.94.96.98.100
KATHRYN GRAYSON QUANDO EU TE AMEI
MARIO LANZA
DAVID NIVEN
TE AMEI
 O MAIOR ESPETACULO DE TODOS OS SEculos: "SANSÃO E DALILA"

HOJE
CREPUSCULO DOS DEUSES
 O FILME QUE MAIS PRêmios RECEBEU ATÉ HOJE!
 ENTRELA: WILLIAM HOLDEN
 GLORIA SWANSON
 ERICH VON STROHEIM
 O MAIOR ESPETACULO DE TODOS OS SEculos: "SANSÃO E DALILA"

DISCOS
 Cr\$ 10,00 — 12,00 — 15,00
 Preços permanentes
 Sambas, Fox, Boleros, Tangos, Choros, etc.
 GRANDE VENDA — PREÇOS DE ARRASAR
 Variado sortimento de discos clássicos
 RUA S. JOSÉ, 67 — TELEFONE: 42-2577

SOLENIDADES

Será realizada hoje, dia 1 de abril, às 10 horas da manhã, no Templo da Humanidade, à rua Benjamin Constant, 74 (Gloria), uma conferência pública sobre o "Culto Público".

V. fez bem em esperar pela
Televisão PHILCO
 — especial para o Rio!



Eis, agora, o grande aparelho de Televisão PHILCO, para satisfação integral dos "fans" cariocas. V. fez bem em esperar por PHILCO! Entre outras novidades, PHILCO oferece a V. a antena interna com controle de sintonia, chassis Duplex e regulador de voltagem. Venha examinar esta última criação da PHILCO especial para a corrente de 50 ciclos do Rio!

PHILCO - TV - 17 E 4206

Aparelho de Feixe Eletrônico Balanceado. Perfeito funcionamento em áreas de sinais fracos. Cinescópio retangular de 17 polegadas (96 cms. quadrados), 23 válvulas, inclusive cinescópio. AC - 95 a 130 volts. Transformador de força. Todos os elementos TROPICALIZADOS. Linda caixa, tipo consólio, com portas dobráveis para trás quando em uso o aparelho. Alto falante de 12 polegadas, de alta fidelidade.

PHILCO
 De Fama Mundial pela Qualidade

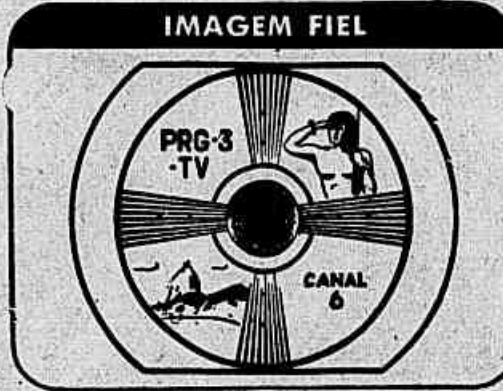
Distribuidores Gerais **CIA. CIPAN** - Rio de Janeiro



A aparelhagem de captação e retransmissão da Televisão carioca está instalada no alto do Pão de Açúcar.



Os estúdios, porém, onde os atores e cantores atuam para a TV, funcionam no edifício das Emissoras Associadas, na Av. Venezuela, 43, Rio de Janeiro.



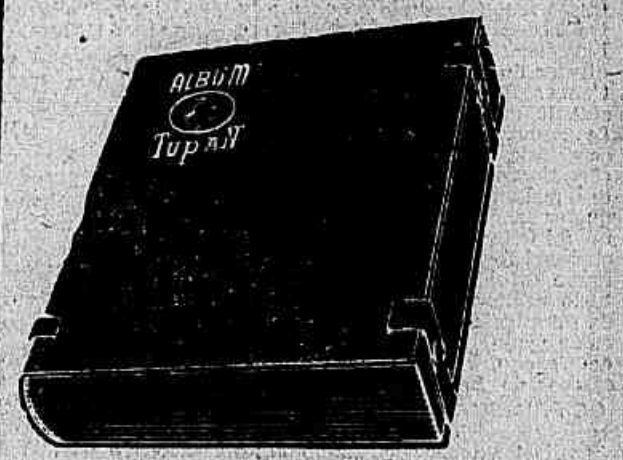
Este é o "ponderador", o "ajustador" de imagem. No seu aparelho esta figura deve se apresentar nítida, perfeita, bem centrada.



A Cia. Cipan mantém uma frota de "Furgões", para prestar ASSISTÊNCIA e SERVIÇO aos aparelhos PHILCO de Televisão.

1951

PARA SEUS
DISCOS PREDILETOS



Aumente a durabilidade de suas gravações, conservando-as num "Album Tupan".

É um produto das **INDUSTRIAS TUPAN** de Cartanagem Ltda.

VELO — "Os madrugadores".
 VAZ LOBO — "Senhora tentação" e "Diligência fatidica".
 NITEROI — "Terra de fogo".
 IMPERIAL — "O papai-baijota".
 ODEON — "Loucos de amor".
 PALACE — "Pista cruenta".
 RIO BRANCO — "O general morreu ao amanhecer" e "A condesa de Monte Cristo".

JAYME COSTA
Glória

SEXTA-FEIRA, 6

Avant-Première às 21 horas

SORTE VEM DE CIMA

3 ATOS DE EDUARDO DI FILIPPO • Versão Brasileira de A. VIVIANI e PAULO MACHADO

Um espetáculo engraçadíssimo, com elenco formado especialmente para interpretar a última obra do mesmo autor de "Filomena qual é o meu?"
 Aristóteles Pena, Norma de Andrade, Roberto Duval, Joyce de Oliveira, José Silva, Tereza Lane, Felix Batista, Suely May, Walter Moreno, Araújo de Oliveira e Silvio Soldi

AMANHÃ

Exclusivamente no

SÃO JOSÉ

(Pra. Independência)

VOLT 4 10 CARTAZ O FILME-SENSAÇÃO DE 1951

"ARROZ AMARGO"

(Riso Amaro) — Imp. 18 anos

com **SILVANA MANGANO**

Distr. ART FILMS

Acomp. compls. nacionais



Já se Pagam Promessas Feitas ao Dr. Laureano

O Comovente Episódio do Cabo de Bombeiros, Ontem de Manhã, No Apartamento do Médico-Mártir Parahibano — Um Presente Muito Frequente: Bíblias — Pagos os Primeiros 12 Dias de Vencimentos a Laureano e D. Marcina — Terça-Feira, a Escritura da Fundação

O dr. Napoleão Laureano foi ontem procurado, na sua residência, pelo cabo 249 do Corpo de Bombeiros, Moacir de Almeida Barros, que fez questão de falar-lhe pessoalmente. Recebido, em caráter excepcional, pediu desculpas pela insistência e que o dr. Laureano não reparasse, mas tinha ido ali especialmente para entregar nas suas próprias mãos a quantia de Cr\$ 50,00.

O dr. Laureano riu com doçura do embarco do cabo e respondeu que lhe agradecia muito, embora o dinheiro certamente se destinasse à Fundação Dr. Napoleão Laureano, prontificando-se a encaminhar o doativo.

Respondendo o bombeiro: — Doutor, foi uma promessa que eu fiz a N. S. das Graças. Disse que entregaria nas suas mãos essa quantia. Fui atendido, vim trazer. O senhor agora é o dono do dinheiro. Faça dele o que quiser.

CINCO BIBLIAS — É interessante o número de bíblias que têm sido enviadas ao dr. Napoleão Laureano. Ontem ele recebeu nada menos de cinco, uma das quais acompanhada de uma longa carta do ofertante, o estudante Nelson Rocha, da Faculdade Fluminense de Medicina, residente na Casa do Estudante Fluminense.

FILME DOCUMENTÁRIO — Pela manhã estiveram no apartamento 202, da Praia do Flamengo, 188, residência do sr. Paulo Sampaio, onde se encontra hospedado o dr. Napoleão Laureano, os drs. Mário Kroeft, diretor do Serviço Nacional do Câncer, Pompeu de Souza, presidente da Fundação Napoleão Laureano, e Jorge de Marsillac, secretário desta nova instituição. Nessa ocasião, foram feitas as melhores a disposições em que se encontrava o dr. Laureano, foi feita filmagem de um documentário que será dentro em breve exibido em todo o território nacional, como propaganda da altruística campanha iniciada pelo médico parahibano, em favor dos seus irmãos cancerosos do Brasil.

OS PRIMEIROS VENCIMENTOS — O diretor do Serviço Nacional do Câncer, dr. Mário Kroeft, efetuou pessoalmente ontem o pagamento de 12 dias de vencimentos à sra. Marcina Laureano, nomeada recentemente enfermeira-chefe do S.N.C. e quantia correspondente a igual

período de exercício no cargo de consultor técnico ao dr. Napoleão Laureano.

TERÇA-FEIRA, A ESCRITURA — Terça-feira próxima, às 17.30 horas, no Cartório Hugo Ramos, será feito o Registro da Escritura Pública de constituição da Fundação Dr. N. o. Laureano.

O tabelião Hugo Ramos ofereceu gratuitamente os serviços do seu cartório.

Intransitável... (Conclusão da 14ª página) — Os operários do Departamento de Estradas de Rodagem continuam trabalhando para normalizar o tráfego. Uma variante do trecho mais atingido (menos de um quilômetro) foi construída, mas o primeiro caminho que dela se serviu ficou atolado.

Há um descontentamento geral pela morosidade dos trabalhos, tendo em vista que há cerca de dois meses eles estão sendo atacados sem nenhum resultado prático. Inúmeras reclamações têm sido dirigidas aos poderes responsáveis pela situação, inclusive por deputados.

ASFALTAMENTO GERAL — Sabe-se que está sendo providenciado para que a União e Indústria seja asfaltada em sua totalidade. Do Rio a Juiz de Fora o leito já está revestido, enquanto que de Belo Horizonte a Congonhas do Campo o revestimento está sendo concluído, devendo ser entregue ao trânsito imediatamente.

Quase Perden... (Conclusão da 14ª página) — Esta é uma droga de valor imponderável para a saúde pública. Uma vez que o Judiciário já se pronunciou em um caso, é justo que o Ministério determine a atenção imediata de todas as reclamações semelhantes, mesmo no âmbito administrativo. Não pode o povo ficar sujeito à carência de uma droga que se aplica em casos de emergência, somente porque os conferentes da Aliança levam o seu interesse pelos 50% nas multas a desumanidade de peticar mesmo o que pode salvar a vida alheia.

PNEUMONIA — A receita do dr. J. Paula Chaves deveria aplicar-se a um caso de pneumonia, gravíssimo na idade em que ainda se encontra Francisco José.

CAPELAS 29-3353 — Em frente ao Cemitério de Inhauma

ÓTIMO SÍTIO — Vende-se, por motivo de mudança, o SÍTIO DA SERRA, a 250 metros de altitude, na Estação de Serra, entre Mário Belo e Scheld, distante hora e meia da Estação D. Pedro II, com 3 alqueires e meio, luz elétrica, 2 casas, 9 banheiros, sendo uma de água mineral, com cozeira, galinheiro de tela e outras instalações, livre e desembaraçado, pelo preço de Cr\$ 450.000,00. Tratar no local com o administrador. — Estação da Serra - E. F. C. B. - Ramal da Barra do Pirai.

Apartamento Em Humaitá — Aluga-se, mediante contrato com fiador idôneo, apartamento ainda não habitado, com três grandes quartos, sala dupla, espaçosas dependências e garagem. Base para aluguel Cr\$ 5.000,00. Tratar com o sr. Tercio de Queiroz. Telefone: 52-3130 - Ramal 1, de 9 às 11 horas, diariamente.

CAIXAS E MÓVEIS PARA RÁDIO — de todos os tipos e preços, de rádios.

CONCERTOS E ADAPTAÇÕES — **Rádio Trucco** — Técnicos em Televisão

Rua Visconde Rio Branco, 36
Sob. - Tels. 32-3101 e 22-9436

ANTONIO MARIA WILCHES

Viuva, filhos, genros e netos convidam parentes e pessoas amigas para a missa de sétimo dia que será rezada amanhã,

2 de abril, na Igreja de São Basílio, antiga rua do Núnção, 17, às 9 horas, em intenção de seu pranteado chefe Antonio Maria Wilches.

PALACIO ENCANTADO
apresenta **LAMB and VOCEUM**
os pioneiros dos "ICE SHOWS" nos E.E.UU.
maravilhosa **Revista**

Parada do GELO

Um Deslumbrante **CARNAVAL NO GELO**
COM OS MAIORES ARTISTAS NO GENERO!

HOJE as 21 h.s.

VESPERAL

HOJE, AS 16 HORAS

QUINTAS-FEIRAS E DOMINGOS VESPERAIS as 16 h.s.

PAGAMETTOS NO TESOURO

O Tesouro Nacional pagará, amanhã, as folhas relativas ao 7.º dia útil, a saber: Ministério da Viação e Obras Públicas — 4.908 a 4.917 — E — Z — 4.918 — A — Z.

Ministério da Agricultura (Diários) — 4.918 — A — Z. Ministério da Educação e Saúde — 4.918 — A — Z.

DR. GILVAN TORRES
Impotência — Doenças do Sexo — Urinárias — Pre-nupcial — Assepsia, 98, sala 72 — Telefone: 42-1071 — 9 às 11 e 16 às 19 horas.

PIAZA PARISIENSE ASTORIA OLINDA STAR RITZ COLONIAL PRIMOR MAD. LOBO MASCOTE

AMANHÃ Nova e sensacional APRESENTAÇÃO DRAMÁTICA DA PARAMOUNT

"Cidade Negra"

"DARK CITY"

APRESENTANDO CHARLTON HESTON ESTRELAS: LIZABETH SCOTT VIVECA LINDFORS JEAN JAGGER DON DEFORE

DIREÇÃO DE WILLIAM DIETERLE

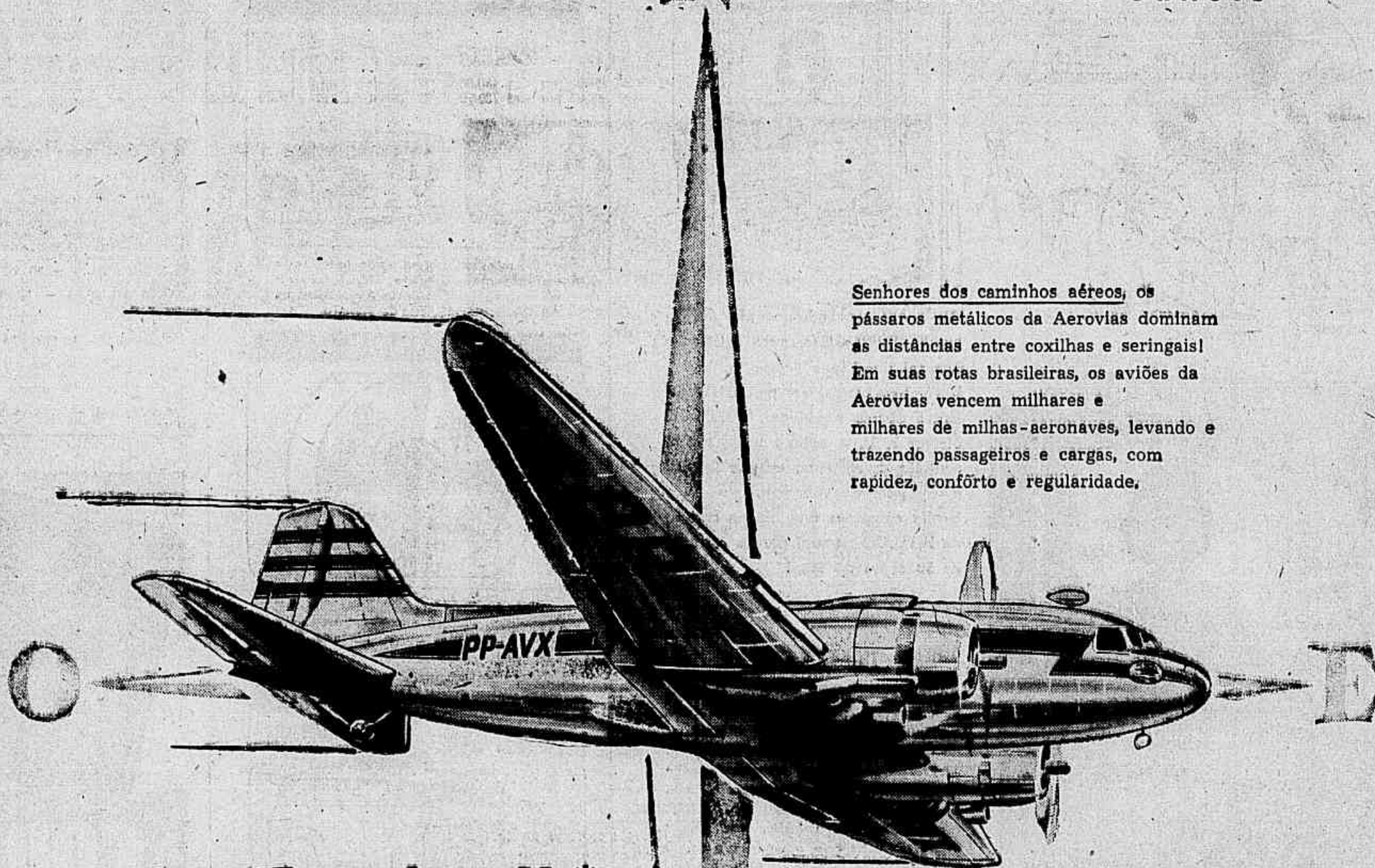
APROPRIO PARA CRIANÇAS ATE 14 ANOS

PRODUTORES DE HAL WALLIS

UM FILME DA PARAMOUNT. A MARCA DAS ESTRELAS

O MAIOR ESPETÁCULO DE TODOS OS SÉCULOS: **"SANSÃO E DALILA"**

NAS ASAS DA AEROVIAS O PROGRESSO DO BRASIL



O "Tapejara" dos ares

Senhores dos caminhos aéreos, os pássaros metálicos da Aerovias dominam as distâncias entre coxilhas e seringais! Em suas rotas brasileiras, os aviões da Aerovias vencem milhares e milhares de milhas-aeromilhas, levando e trazendo passageiros e cargas, com rapidez, conforto e regularidade.

Por isso, já se tornou lugar comum o papel da Aerovias no incremento do nosso potencial econômico, seja transportando matéria-prima e artigos manufaturados de várias partes do país, seja levando de um ponto a outro

• viajante, • técnico, • turista!

AEROVIAS BRASIL

transporta o progresso!



* Tapejara significa "senhor dos caminhos" — palavra tupi (tapé: caminho - jara: senhor)

CIÊNCIA AO ALCANCE DE TODOS

(Conclusão da 4.ª página)
 pos em tempos, é só juntar a alumina. O alumínio obtido é depositado no fundo das células eletrolíticas donde é retirado e fundido em moldes, formando barras ou lingotes, pronto para seu emprego comercial. Seu peso muito leve, sua maleabilidade, permitem ser trabalhado com facilidade. Tem tantas qualidades e propriedades físicas, que permitem e justificam o largo emprego dos dias atuais. Suas ligas são de grande emprego na indústria, tais como as de cobre, alumínio, magnésio, manganês, zinco, níquel, ferro, e cromo, esta, a mais recente das ligas obtidas. Talvez nenhum outro metal tenha tão variado emprego como o alumínio: desde os tubos para pastas de dentífricos, até trens e aviões são feitos com o metal mais espalhado no mundo, mas de exploração industrial a mais recente!

E' FANTÁSTICO!

FASANELLO
 ONTEM VENDEU NOS
 "CLÁSSICOS"
30745

COM

1 Milhão

e mais o 3.º prêmio

22459 COM 500 MIL

FASANELLO

CONTINUA ENRIQUECER O POVO COM OS "CLASSICOS"

MATERIAL USADO PARA CONSTRUÇÃO

Materiais de primeira qualidade e em perfeito estado de conservação, vendem-se nos locais abaixo:

Avenida Presidente Vargas, 1.995; rua dos Andradas, 84, esquina da avenida Presidente Vargas; avenida Rio Branco, 185 — PALACE HOTEL — Senador Vergueiro, 14; avenida Atlântica, 2.710; avenida Atlântica, 2.440 — Palacete luxuoso; rua Souza Lima, 257

Demolições a cargo da firma HUGO SCHWARTZ
 RUA EVARISTO DA VEIGA, 47 — 4.º AND. — SALA 404
 TELEFONE: 42-9873

Viaje melhor!



Antes de adquirir sua passagem aérea para qualquer parte do sul do país ou Montevidéu, lembre-se do conforto, da suavidade e do luxo que lhe oferecem os aviões da VARIG, dentre eles os famosos "Curtiss C-46", com 38 poltronas semi-leitos, bar e outras notáveis e modernas instalações a bordo.

Serviços Aéreos VARIG

A PIONEIRA NO BRASIL
 INFORMAÇÕES E RESERVAS: Av. Rio Branco,
 Esq. de Santa Luzia — TEL. 52-3700
 (rede interna)

— AVISO —

Perdeu-se um cão Dinamarquês, pintado de branco e preto, perto de Jacaré e Meier. Gratifica-se bem a quem o achar. Telefone 42-5935 — Chamar o Sr. Nicolau Cory.

LOJAS CHUÁ

SEM ENTRADA E SEM FIADOR
 Rádio — Vitrolas — Aspiradores de pó — Enceradeiras
 Eletrolux — Máquinas de costura — Bicicletas —
 Liquidificadores e etc.
TUDO PELO PLANO CHUÁ
 Rua Uruguaiana, 98 — 2.º andar — Esquina de Ovidor
AVENIDA MEM DE SA N.º 151

ALIANÇA DA BAHIA
 CAPITALIZAÇÃO S. A.
 COMPANHIA BRASILEIRA PARA INCENTIVAR
 O DESENVOLVIMENTO DA ECONOMIA
 SÉDE SOCIAL: BAHIA — CAPITAL REALIZADO: Cr\$ 2.000.000,00

AMORTIZAÇÃO DE MARÇO DE 1951	
PLANO A	PLANO B
CAPITAL DUPLO	00.219 K B Y
SEGUNDO	17.014 P N I
TERCEIRO	09.930 V W S
QUARTO	08.520 Z C G
QUINTO	02.191 V D I
SEXTO	O G L

Agência Geral: — AV. PRESIDENTE VARGAS, 642
 EDIFÍCIO "ALBACAP" — TEL. 23-5335

BANCO DO BRASIL S. A.

Carteira de Exportação e Importação COMUNICADO

A CARTEIRA DE EXPORTAÇÃO E IMPORTAÇÃO DO BANCO DO BRASIL S. A., visando ao aperfeiçoamento de seus serviços, no empenho de solucionar mais rapidamente os processos, e tendo em vista que a afluência dos interessados às suas Seções em muito prejudica a execução dos trabalhos, torna público que resolveu adotar as seguintes normas, a partir do dia 4-4-51:

- a) — para quaisquer esclarecimentos, deverão os interessados dirigir-se diretamente às Subgerências de Importação e de Exportação, ou à Gerência, conforme o caso, só se permitindo o ingresso nas Seções da Carteira a portadores de memorando de convocação firmado pelos respectivos Chefes;
- b) — exceto em casos de comprovada urgência, somente serão prestadas informações sobre o andamento dos processos depois de decorridos os prazos de 20 e 15 dias, respectivamente, para os pedidos de licença de importação e de exportação, e de 15 dias para os de alteração de licenças já concedidas.

Rio de Janeiro, 27 de março de 1951. — (a.) — Luiz Simões Lopes, Diretor; Leopoldo Saldanha Murgel, Gerente.

O Novo Governador do Território do Acre

O presidente da República assinou decreto nomeando o major Amílcar Dutra de Menezes, para exercer o cargo de governador do Território do Acre, vago em virtude da exoneração do tenente-coronel Raimundo Pinheiro Filho.

DR. ALBERTO R. ISRAEL

DIABETE — OBESIDADE E MAGRESA
 REGIMES ALIMENTARES
 CONSULTAS: Rua México, 41 — Sala 1.105 —
 4.ª, 2.ª, 4.ª e 6.ª-feiras, — Das 7 às 4 horas.
 Residência: Telefone 25-8689

PROSSEGUE A GRANDE VENDA DE FIM DE

BALANÇO!



SERVIÇOS CRISTALEIRA, 1/2 CRISTAL — 62 PEÇAS

Fina gravação de Cr\$ 650,00 por Cr\$ 480,00
 Cristal sonoro de Cr\$ 980,00 por Cr\$ 720,00



APARELHOS PARA CAFÉ

Modernos, fina porcelana

de Cr\$ por Cr\$
 8 peças 150,00 110,00
 9 peças 160,00 125,00



APARELHOS PARA CHÁ

Modernos, fina porcelana

de Cr\$ por Cr\$
 10 peças 350,00 280,00
 Idem 450,00 320,00

CHÁ, CAFÉ e BOLO

de Cr\$ por Cr\$
 24 peças 980,00 820,00
 42 peças 1.100,00 850,00



LICOREIROS

de Cr\$ por Cr\$
 15 Cristal Branco 60,00 45,00
 Cristal decorado 120,00 95,00



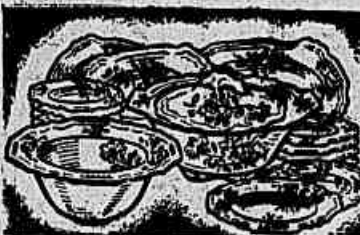
COPOS CRISTAL CHECO

Branços, de Cr\$ 9,00 por Cr\$ 6,00



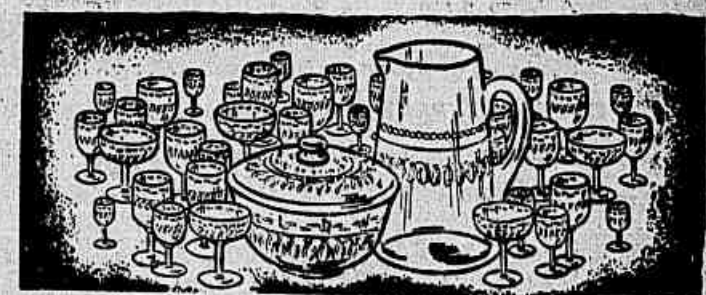
APARELHOS GRANITO DECORADO PARA JANTAR

de Cr\$ por Cr\$
 22 265,00 180,00
 42 450,00 320,00
 42 fina decoração 550,00 420,00
 42 finíssima dec. 720,00 560,00



APARELHOS GRANITO INGLÊS DECORADOS PARA JANTAR

de Cr\$ por Cr\$
 30 880,00 630,00
 42 1.280,00 1.050,00
 42 1.500,00 1.250,00
 60 1.800,00 1.380,00
 60 2.200,00 1.600,00



SERVIÇOS CRISTALEIRA, 1/2 CRISTAL — 62 PEÇAS

Sonoro finamente lapidado de Cr\$ 1.350,00 por Cr\$ 1.100,00



SALEIRO LOUÇA DECORADA

de Cr\$ 28,00 por Cr\$ 21,00



SERVIÇO CRISTAL DECORADO PARA REFresco

de Cr\$ 150,00 por Cr\$ 108,00



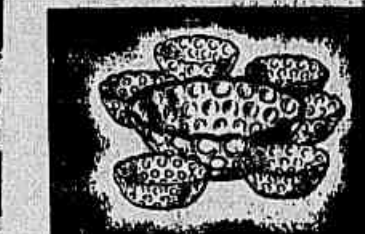
TIGELAS DE VIDRO TIPO PYREX

N.º 1 de Cr\$ 18,00 por Cr\$ 12,00
 N.º 2 de Cr\$ 35,00 por Cr\$ 25,00
 N.º 3 de Cr\$ 50,00 por Cr\$ 40,00
 N.º 4 de Cr\$ 75,00 por Cr\$ 58,00



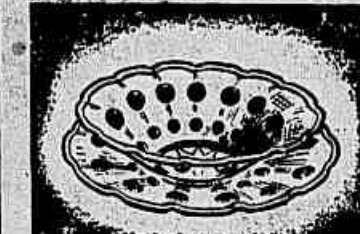
FERRO ENGOMAR LEÃO SUPER QUALIDADE

de Cr\$ 120,00 por Cr\$ 99,00



SERVIÇO SALADA FRUTAS

de Cr\$ 42,00 por Cr\$ 32,00



PRATO E SALADEIRA

de Cr\$ 48,00 por Cr\$ 32,00



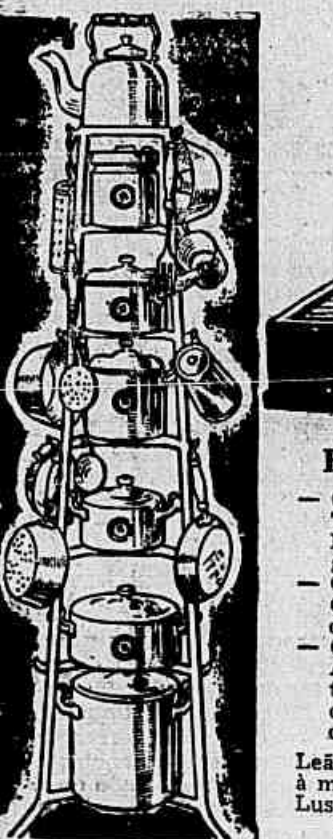
COMPOTEIRA DE VIDRO COM PE E TAMPA

de Cr\$ 30,00 por Cr\$ 22,00



LÂMPADA PARA MESA COM BASE DE CRISTAL

de Cr\$ 120,00 por Cr\$ 85,00



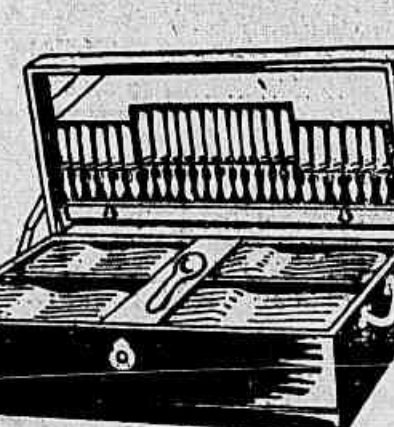
BATERIAS ALUMÍNIO COM ESTANTE

Chaleira Forte

N.º Peças de Cr\$ por Cr\$
 100 28 480,00 397,00
 200 33 730,00 610,00
 300 34 980,00 784,00

Chaleira Extra Forte

N.º Peças de Cr\$ por Cr\$
 100 28 630,00 522,00
 200 33 970,00 780,00
 300 34 1.300,00 1.036,00



E AINDA:

— Grandes Lotes de Travessas, Terrinas, Saladeiras, Pratos, Etc., em granito nacional e inglês.

— Grandes Lotes de Copos, Taças, Cálices, Vidros e Cristais de todas as qualidades.

— Grandes Lotes de Paredes de Alumínio Rochado, Colombo e todo o maravilhoso sortimento de Leão D'América, em sensacional remaneração.

Leão D'América está dando início à montagem de completa seção de Lustres de Cristal, importados e montados em suas oficinas.

REMESSAS PARA O INTERIOR só acima de Cr\$ 200,00, sob consulta e pagamento prévio.

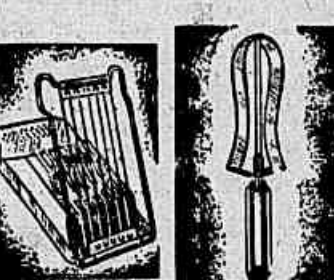
FAQUEIROS AÇO INOXIDÁVEL ZIVI, FABRICAÇÃO HÉRCULES

18 PEÇAS — MESA de Cr\$ 216,00 por Cr\$ 178,00
 18 PEÇAS — S/MESA de Cr\$ 183,00 por Cr\$ 161,00
 18 PEÇAS — INOX — MESA de Cr\$ 320,00 por Cr\$ 238,00
 18 PEÇAS — INOX — S/MESA de Cr\$ 320,00 por Cr\$ 261,00

Peças de Cr\$ por Cr\$ /estoujo mais

48 com facas de aço comum 400,00 394,00 Cr\$ 100,00
 48 com facas de aço inoxidável 720,00 600,00 Cr\$ 103,00
 51 com facas de aço comum 630,00 523,00 Cr\$ 150,00
 51 com facas de aço inoxidável 880,00 739,00 Cr\$ 190,00
 53 com facas de aço comum 739,00 610,00 Cr\$ 159,00
 53 com facas de aço inoxidável 969,00 820,00 Cr\$ 150,00
 99 com facas de aço comum 1.100,00 920,00 Cr\$ 200,00
 99 com facas de aço inoxidável 1.600,00 1.343,00 Cr\$ 200,00
 101 com facas de aço comum 1.210,00 1.000,00 Cr\$ 200,00
 101 com facas de aço inoxidável 1.750,00 1.426,00 Cr\$ 200,00

Nos faqueiros com facas de aço comum todas as outras peças são de aço inoxidável



CORTADOR INGLÊS OVOS

Duas posições de Cr\$ 18,00 por Cr\$ 14,00



DESCASCADOR PARA BATATAS

de Cr\$ 17,00 por Cr\$ 14,00



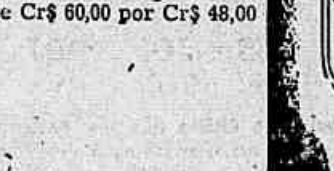
ABRIDOR AMERICANO DE LATAS

O melhor que há de Cr\$ 60,00 por Cr\$ 48,00



MAQUINA CHECA PARA CARNE, N.º 2, SUPER QUALIDADE

de Cr\$ 100,00 por Cr\$ 82,00



FACA P/PAO

de Cr\$ 25,00 por Cr\$ 19,00



CANDELABRO CRISTAL FINA QUALIDADE

de Cr\$ 280,00 por Cr\$ 240,00

Leão D'América
 89 URUGUAIANA 91

É A MAIOR E MELHOR CASA DO RAMO

Mais uma facilidade do "Leão D'América": Vendemos em 10 prestações por intermédio da COMPENSADORA. Informações no Leão ou no 99, rua de Quitanda, 59

COMPANHIA CERÂMICA BRASILEIRA

RELATÓRIO A SER APRESENTADO AOS ACIONISTAS NA ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA A REALIZAR-SE NO DIA 24 DE ABRIL DE 1951

Cumprindo o que determina a Lei das sociedades anônimas, vimos apresentar-lhes as contas e o balanço relativos ao exercício findo em 31 de dezembro de 1950, bem como o relatório dos fatos de maior destaque verificados no decorrer desse exercício.

O resultado financeiro do exercício de 1950 se revela superior ao do exercício anterior. Para essa melhoria muito contribuíram, de um lado, a relativa estabilidade dos custos de produção, que já havia influenciado favoravelmente o resultado do exercício de 1949, e que perdurou, embora sujeita a maiores abalos, durante o ano findo, e, de outro lado, o

pleno aproveitamento dos recursos proporcionados pelas obras de remodelação e expansão das instalações da fábrica, que, como tem sido salientado nos relatórios anteriores, vêm prosseguindo firmemente, conquanto em ritmo prudente, através de vários exercícios, sendo oportuno assinalar que, durante o exercício de 1950, ascenderam as inversões feitas com esse objetivo à apreciável quantia de Cr\$ 1.631.251,80, como se infere do balanço anexo.

Os serviços sociais continuaram a merecer a mesma atenção que lhes vem sendo, há muito, dispensada, tornando-se, assim, cada dia, mais eficientes.

As obrigações contratuais da sociedade têm sido, como sempre, rigorosamente cumpridas.

O resultado financeiro do exercício de 1950 permite-nos, como se acha previsto no balanço anexo, a distribuição de um dividendo de Cr\$ 40,00 por ação, resolução esta que submetemos à aprovação da assembleia.

Nesta Assembleia Geral Ordinária, deveis, também, eleger os membros do Conselho Fiscal e seus suplentes para o corrente exercício.

Rio de Janeiro, 15 de março de 1951 — Américo Ludolf, Diretor Presidente. — Mario Leão Ludolf, Diretor Vice-Presidente. — Jorge Leão Ludolf, Diretor Técnico.

COMPANHIA CERÂMICA BRASILEIRA

BALANÇO GERAL DO PERÍODO DE 1 DE JANEIRO A 30 DE 24 DE ABRIL DE 1951 (Sintético)

ATIVO

I — IMOBILIZADO

Terrenos, Edifícios e Pavimentos, maquinaria, fôrmas, Veículos, Mobiliário e Instalações Diversas	12.332.845,30	12.832.945,30
Marca "C.C.B." Registrada	600.000,00	

II — DISPONÍVEL

Caixas e Bancos		3.211.256,40
-----------------	--	--------------

III — REALIZÁVEL

A curto Prazo		
Apólices Federais	109.684,00	
Cotas da Cooperativa	3.700,00	
Contas Correntes	408.224,90	
Compradores — c/ Eaturas	2.718.105,30	
Títulos em Banco em Caução	1.267.564,60	
Títulos de Capitalização — c/ Cotas	27.376,00	
Devedores Diversos	120.925,70	4.705.580,50
A longo prazo		
Depósitos Judiciais e Depósitos em Garantia	29.071,20	
Stocks — Conforme do Inventário	3.307.775,00	8.042.426,70

IV — CONTAS PENDENTES

Obras em Curso		8.463.590,60
----------------	--	--------------

V — CONTAS DE COMPENSAÇÃO

Acções Caucionadas	80.000,00	
Valores em Caução com Terceiros	38.700,00	
Seguros 30-9-50 a 30-9-51	6.067.000,00	
Títulos Capitalização	1.250.000,00	7.433.300,00
TOTAL DO ATIVO — CR\$		39.983.419,00

PASSIVO

I — NÃO EXIGÍVEL

Capital		18.000.000,00
Fundos		
Fundo Integridade do Capital	1.243.442,90	
Fundo de Depreciação	2.362.541,50	
Lucros em Sér (Suspensos)	3.103.729,60	
Fundos de Títulos de Capitalização		
Sorteados	178.921,00	6.888.635,00
"Debentures" a Amortizar c/ de Provisão	291.450,30	25.180.085,30

II — EXIGÍVEL

A longo Prazo		
Empréstimo "Debentures"		335.000,00
A curto Prazo		
Contas Correntes	386.242,00	
Contas a Pagar	328.010,00	
Contas Ex. 1950 — Fornecedores	438.609,00	
Fóllhas a Pagar	324.982,70	
Comissões a Pagar	100.569,80	
Credores Diversos	98.432,60	1.726.846,10
Dividendos não reclamados Ex. 1949		30.815,40
Percentagens da Diretoria — Exercício 1950	977.372,20	
Dividendos a Distribuir — Ex. 1950	3.600.000,00	
Gratificações a Diversos — Ex. 1950	700.000,00	5.277.372,20
TOTAL DO PASSIVO — CR\$		39.983.419,00

Rio de Janeiro, 15 de março de 1951

AMÉRICO LUDOLF
MARIO LEÃO LUDOLF
JORGE LEÃO LUDOLF
ABÍLIO DA COSTA E SILVA

— Diretor Presidente
— Diretor Vice-Presidente
— Diretor Industrial
— Contador, Carteira e Registro
n. 4.050, C.R.C. — D. Federal

KOSMOS CAPITALIZAÇÃO S. A.

Fundada em 1937
CAPITAL: CR\$ 2.000.000,00 — REALIZADO: CR\$ 1.200.000,00
VALOR DOS TÍTULOS CONTEMPLADOS EM SORTEIOS ATÉ 31/12/50: CR\$ 116.714.200,00

RESULTADO DO SORTEIO DO MÊS DE 31 de março de 1951

MQN ITU YNS JOJ OQJ AIR VTN CXP

Os sorteios são realizados no último dia de cada mês, no Edifício da Associação dos Empregados no Comércio, à Av. Rio Branco, 120-Sobrelaje, às 17 horas. Sendo o último dia útil de mês um sábado o sorteio será realizado no 12 horas.

RESERVAS EM 31.12.50

MAIS DE CR\$ 175.000.000,00

Tucker Promete Agora...

(Conclusão da 14ª página)

Em sua edição de 14 de janeiro do ano corrente, o DIÁRIO CARIOCA publicou uma reportagem na qual denunciava um certo Mr. W. Keats que anunciava a venda de carros Tucker, de que existia, no entanto, somente um exemplar, numa garagem de certo Mr. Furman, em Nova York.

Publicada a reportagem, Mr. Keats desapareceu.

OS INIMIGOS
Esses dois fatos foram submetidos à apreciação de Mr. Tucker. Quanto ao primeiro, declarou ele que soube de tudo. Encontrava-se nos Estados Unidos, quando soube que um dos seus carros, de exportação proibida, fora retirado e trazido para o Brasil, a fim de servir ao golpe da tábola.

Depois tentaram retirar outro, mas ele próprio impediu que acontecesse.

Deixou o sr. Preston Tucker transparecer que até isso deve ter sido golpe de seus inimigos, para desmoralizar a marca.

Sobre Mr. Keats, negou conhecimento de suas atividades. Não sabe quem é e não deu autorização a ninguém para vender carros, existentes ou não, no Brasil.

MARCHA A RÉ
Os acusadores de Mr. Tucker afirmam que o seu carro fora planejado com uma porção de maravilhas técnicas, mas ficara esquecido um detalhe essencial: a marcha a ré.

Aproveitando-se dessa nota humorística, o discutido inventor americano refere-se aos casos Keats e tábola com as seguintes expressões:

Não me podem culpar de que aventureiros de qualquer espécie usem do nome de meu carro para lesar outras pessoas. Sei que isso me prejudica, mas não posso sequer considerar de grande alcance tais fatos, pois em qualquer parte do mundo, onde apareça, já fui precedido por uma propaganda que dificulta todos os meus passos. Felizmente, tenho consciência de que não terei a ninguém a hei de prosseguir na minha luta até a vitória mais formidável que alguém já sonhou obter na indústria de automóveis. Meus próprios inimigos, que me temem, sabem que Tucker não anda para trás.

São promessas de Tucker, que devem ser anotadas. Nos primeiros seis meses após a sua instalação no Brasil, não procurará obter lucros. A partir do sétimo mês estará produzindo em condições de auferir os primeiros lucros e, então, reunirá os capitais de um grupo de brasileiros já interessado no negócio, mas, cujos nomes ainda é cedo para revelar.

Esse dinheiro será suficiente para movimentar a indústria. Ademais não haverá necessidade de um capital tão grande como se possa imaginar, pois o seu sistema de produção aproveita as pequenas indústrias já existentes, o que barateia enormemente o carro.

— Preciso de aço, madeira e borracha — declara Mr. Tucker. Nenhum país do mundo pode concorrer com o Brasil nessas três matérias primas, que farão a base da nossa indústria automobilística.

E, nessa base, promete que, se obtiver autorização do governo para funcionar no Brasil, sua proteção para conseguir a transferência dos equipamentos que diz ter nos Estados Unidos (no valor de um milhão de dólares), e isenção de impostos por cinco anos, apresentará a seguinte escala de entrega de seus carros ao mercado, nos próximos quatro anos:

DEMONSTRAÇÃO DA CONTA DE "LUCROS E PERDAS"

Período de 1 de Janeiro a 30 de Dezembro de 1950

CRÉDITO

de RECEITAS INDUSTRIAIS	29.408.822,20
de DIVERSAS CONTAS	100.832,60
	29.517.654,80

DÉBITO

a Honorários do Conselho de Administração, Conselho Fiscal, Advogado, Auditoria e Pessoal Mensalista	1.982.477,20
a Impostos, Licenças e Taxas	2.594.853,80
a Contribuições de Previdência	664.544,70
a Comissões, Despesas Bancárias e Seguros	864.894,60
a Despesas Gerais da Administração, Técnicas e de Pesquisas e Despesas Comerciais Diversas	956.622,10
a Despesas Judiciais e de Legislação e Assistência Sociais	632.662,00
	7.696.054,60
a Custeio da Fábrica	13.248.159,70
	20.944.214,30
a Fundo Integridade do Capital	428.672,00
a Fundo de Depreciação	814.476,80
a Percentagens da Diretoria	977.372,20
a Dividendos	3.600.000,00
a Gratificações Diversas	700.000,00
a Lucros em Sér (Suspensos)	2.052.919,50
	8.573.440,50

SOMA TOTAL — CR\$ 29.517.654,80

Rio de Janeiro, 15 de março de 1951
AMÉRICO LUDOLF
MARIO LEÃO LUDOLF
JORGE LEÃO LUDOLF
ABÍLIO DA COSTA E SILVA

— Diretor Presidente
— Diretor Vice-Presidente
— Diretor Industrial
— Contador, Carteira e Registro
n. 4.050, C.R.C. — D. Federal

CERTIFICADO DOS AUDITORES

A ORGANIZAÇÃO MACHADO SOBRINHO — Sociedade civil de peritos em Contabilidade e Auditoria — tendo examinado o Balanço Geral e Demonstração da Conta de Lucros e Perdas da CIA. CERÂMICA BRASILEIRA, relativos ao exercício de 1950, certifica a inteira concordância dos mesmos com os livros de sua Contabilidade, igualmente examinados e encontrados em ordem.

Rio de Janeiro, 21 de Março de 1951. — Alvaro Miguez — Cont. Revisor, Cart. n. 184. — Visto — Confere — Pindaro

José Alves Machado Sobrinho, Contador-Chefe do Serviço de Revisão, Carteira n. 3.576.

PARECER DO CONSELHO FISCAL

Os abaixo assinados, membros do Conselho Fiscal da Companhia Cerâmica Brasileira, vêm apresentar o seu parecer sobre os negócios e operações sociais, relativos ao exercício de 1950 pelo que fizeram lavrar e assinar e presente

PARECER

"O Conselho Fiscal da Companhia Cerâmica Brasileira reunido hoje, de acordo com os Estatutos, para verificar as

contas e balanço referentes ao exercício findo em 30 de dezembro de 1950 tudo examinou com o maior cuidado apurando que a escrituração correspondente rigorosamente às operações realizadas e constatando que a Companhia continua em excelentes condições financeiras, o que demonstra o zelo e competência da Diretoria.

Nestas condições propõe que a Assembleia aprove as referidas contas e balanço.

Rio de Janeiro, 15 de Março de 1951.
Aloy Demillecamp
Mario Lambert Lacerda
Osvaldo de Miranda Ferraz

NA VIENA IMPERIAL
Música, Champanha, alegria
e mulheres giram numa ronda
de VOLÚPIA, AMORES e INTRIGAS!

FRANCA FILMES DO BRASIL

apresenta

CONFLITOS DE AMOR

(LA RONDE)

SIMONE SIGNORET
ANTON WALLBROOK
SIMONE SIMON
SERGE REGGIANI
DANIELLE DARRIEUX
DANIEL BELIN
ODETTE JOYEUX
FERNAND GRAVEY
ISA MIRANDA
JEAN-LOUIS BARRAULT
GERARD PHILIPPE

O SUPREMO
ESPETÁCULO
DO CINEMA
FRANCÊS!

Direção de
MAX OPHÜLS
Música de
OSCAR STRAUSS

2 GRANDES
PRÊMIOS
DO VESTIVAL DE
VENEZA-950

Amanhã

HORARIO
2-4-6-8-10

IMPR. 18 ANOS • COMP. NACIONAL

PATHE PRESIDENTE
ALVARADA PARA TODOS
COLISEU LEME

VENDE-SE

Em Nilópolis, Estado do Rio, a 40 minutos do Distrito Federal por trem elétrico e a 30 minutos de automóvel, vende-se uma loja de tecidos e armário, por motivo de viagem. Afianço ser um bom negócio, pois o ponto é o que há de melhor e o estoque é todo de compras antes da alta e vende-se por preço de fatura. A loja serve para qualquer negócio. Tratar no local ou na rua da Quitanda, 185, 6.º andar, sala 604. Tels.: 23-6299 e 22-7843.

MOBILIÁRIA IMBUÍDA

215 — RUA DO CATETE — 215

NAO COMPRE SEUS MOBÉIS
ANTES DE VERIFICAR Nossos PREÇOS

Dorm. "Chippendale" — Tipo 5	Cr\$ 7.300,00
Dorm. "Chippendale" — Tipo 7	Cr\$ 8.400,00
Dorm. "Chippendale" — Tipo 11	Cr\$ 9.850,00
Dorm. "Rústico" — Tipo 5	Cr\$ 4.100,00
Dorm. "Rústico" — Tipo 7	Cr\$ 4.850,00
Dorm. "Rústico" — Tipo 10	Cr\$ 7.000,00
Sala de Jantar "Chippendale" — Tipo 8	Cr\$ 5.400,00
Sala de Jantar "Chippendale" — Tipo 11	Cr\$ 7.100,00
Sala de Jantar "Rústico" — Tipo 12	Cr\$ 7.800,00
Sala de Jantar "Rústico" — Tipo 9	Cr\$ 3.400,00
Sala de Jantar "Rústico" — Tipo 10	Cr\$ 5.000,00

GRANDE VARIEDADE DE PEÇAS PARA APARTAMENTOS

SECRETARIA

Precisa-se de uma moça de boa aparência e desembaraço, boa dactilógrafa e estenógrafa, com conhecimentos de francês, se possível noções de inglês. Apresentar-se à rua Juan Pablo Duarte, 26 — (antiga rua das Marrecas).

TEATRO MUNICIPAL

Administração General Mendes de Moraes

TEMPORADA OFICIAL DE ARTE NACIONAL

Espectáculos de Operas e Bailados, Concertos Sinfônicos e Recitais. Organização e Direção Geral da Prefeitura do D. F. — Direção Artística da Comissão Artística e Cultural do Teatro Municipal — Coordenador Artístico: Maestro Silvio Pierrilli.

QUINTA-FEIRA PROXIMA, DIA 5, AS 21 HORAS

2.º CONCERTO SINFÔNICO

Pela Orquestra do Teatro Municipal

Camargo Guarnieri

Solista: MADALENA LEBEIS

Obras de Camargo Guarnieri: Abertura da Opera Malazarte

— Saudade Infinita — O eco e o desolado — A Serra do

Rola-Moça — Três Poemas

Solistas: Madalena Lebeis e a SINFONIA N. 2 (Premio

Reichhold)

Bilhetes à venda: Frisas e Camarotes: Cr\$ 250,00; Poltronas:

Cr\$ 50,00; Balcoes Nobres: Cr\$ 40,00; Balcoes: Cr\$ 30,00; Ga-

lerias: Cr\$ 20,00. Isentos de selo

ESPECTACULOS DE OPERA

Tercia-Feira proxima, 3 de Abril, às 17 horas

"NCERRAR-SE-AO-AS ASSINATURAS PARA OITO

"PREMIERES" NOTURNAS E SEIS VESPERAIS

Preços de assinaturas para as 8 "premieres" noturnas —

Frisas e Camarotes: Cr\$ 2.800,00; Poltronas: Cr\$ 560,00;

Balcoes Nobres: Cr\$ 480,00; Balcoes: Cr\$ 320,00; Galerias:

Cr\$ 240,00. Isentos de selo.

Preços de assinaturas para 6 Vespersais — Frisas e Camarotes: Cr\$ 2.100,00; Poltronas: Cr\$ 420,00; Balcoes Nobres: Cr\$ 360,00; Balcoes: Cr\$ 240,00; Galerias: Cr\$ 160,00. (Isentos de selo).

Quarta-feira 11 de Abril, às 21 horas

ESTREIA

com a opera em 3 atos de VERDI

FALSTAFF

em comemoração do quinquagésimo do falecimento do maior compositor italiano.

SENSAÇÃO HOJE À TARDE NO ESTÁDIO MUNICIPAL

Vasco x Palmeiras Em Finalíssima Pelo Torneio Rio-São Paulo — Problemas No Bicampeão



Mesmo considerando-se a série de problemas que o Vasco vem enfrentando, desde o encontro com o Flamengo, a partida que o campeão carioca travará, hoje à tarde, com o Palmeiras, campeão paulista, deverá agradar em toda a linha. Estarão frente a frente os dois conjuntos mais credenciados do futebol do Rio e de São Paulo.

COMPLETA A DEFESA

A defesa do conjunto de São Januário apresenta-se completa. Jogador Barbosa, Augusto (apesar de com ligeira distensão) Clarel, Eli, Danilo, Alfredo. As dúvidas estão no ataque. Dois homens têm sua presença garantida: Friaça na direita e Djair, na esquerda. Quanto às demais posições da linha de frente estão entre Ademir (difícil, não impossível), Alvaro, Vasconcelos, Amorim e

Dema. A novidade que é também a grande atração do jogo é Jair. O atacante palmeirense, depois de ausente por vários jogos, volta com a incumbência de reabilitar seu time, derrotado pelo Corinthians.

ADEMIR TEM ESPERANÇAS

Falando a este jornal, ontem, em São Januário, o atacante Ademir declarou que tem esperanças de poder jogar. Reconhece que suas condições físicas não são das melhores, mas admite a possibilidade de completa recuperação.



ADEMIR com o repórter, ontem à tarde, em São Januário. O grande atacante vascaíno tem esperanças de atuar na tarde de hoje

HOJE À TARDE:

Flamengo x Corinthians no Estádio do Pacaembu

Importante Peleja Para a Conquista do Título do Torneio Rio-São Paulo — Os Quadrôs



O quadro do Corinthians que, com exceção do zagueiro Rosalem, formará, hoje à tarde, frente ao Flamengo

A par com a partida que Vasco e Palmeiras disputará, hoje à tarde, no Maracanã, Flamengo e Corinthians estarão empenhados, na mesma hora, em São Paulo, no estádio do Pacaembu, numa renhida peleja pela conquista do título do Torneio Rio-São Paulo.

A partida na paulicéia promete sensação, uma vez que, sabida as boas condições técnicas em que se encontra o quadro rubro-negro, é de esperar que o "team" carioca apresente um bom padrão técnico frente ao Corinthians, um dos melhores conjuntos que se estão exibindo no certame.

"RECORD" DE RENDA

Informam de São Paulo que está sendo aguardada, para a tarde de hoje, um recorde de arrecadação no Pacaembu, certo que o interesse público foi despertado em face da liderança ocupada pelo Corinthians, o clube mais popular daquela capital.

PROBLEMAS NO FLAMENGO

O Flamengo apresenta um problema para a tarde de hoje. E quanto a presença do meia Hermes, contido no domingo último, na peleja com o Vasco da Gama, em último caso, Flávio deverá lançar Gringo no lugar do atacante gaúcho. O quadro não deverá sofrer alterações, no mais, e alinhá-lo com

a seguinte constituição: Claudio; Biguá e Pavão; Valtor ou Dequinha, Bria e Bigode; Nestor, Hermes ou Gringo, Adãozinho, Índio e Esquerdinha.

O CORINTIANS

O Corinthians deverá formar com a seguinte equipe: Cabecão; Homero e Alfredo; Dario, Touguinha e Julião; Cláudio, Luizinho, Baltazar, Nardé e Colombo.

DANTE ROSSI, SERÁ O ARBITRO

A arbitragem da peleja estará a cargo do sr. Dante Rossi, da Federação Paulista de Futebol.

SÍNTESE DAS ATIVIDADES DESPORTIVAS DE HOJE

FUTEBOL

Torneio Rio-São Paulo — No Estádio Municipal — Palmeiras x Vasco, A's 15,15 horas. No Estádio Pacaembu — Em São Paulo — Flamengo x Corinthians — Campeonato Brasileiro de Amadores. Campeonato Brasileiro de Amadores — Carriocas x Maranhenses — No Estádio do Botafogo — A's 9 horas da manhã.

SALTOS ORNAMENTAIS

Campeonato de Seniors — A's 9 horas — Na Piscina do Fluminense.

ATLETISMO

Torneio Inaugural da F. M. T. — A's 19 horas. — Nas quadras do Leme. PETECA AMERICANA Treino no Ginásio do América — A's 8,30 horas, da manhã.

NATAÇÃO

Eliminatórias de Campeonato Carioca de Natacão — Na Piscina do Guanabara — A's 16 horas

WATER-POLO

Eliminatórias da 1ª Serie para o Campeonato Brasileiro — A's 9 horas. — Na Lagoa Rodrigo de Freitas.

PASSOU A VIGORAR O HORÁRIO NORMAL

Desde a primeira hora de hoje, passou a vigorar a hora normal no Brasil. Diante disso, o horário dos jogos de hoje, no Estádio do Maracanã, será o seguinte:

Preliminar — 13,15 horas. Principal — 15,15 horas.

TREINO DO IRAJÁ

Como todos sabem, estamos às vésperas do campeonato do Departamento Autônomo da F. M. F., e a direção esportiva do Irajá A. Clube, não tem deixado em descanso os seus quadros de futebol. Tanto assim que hoje pela manhã haverá no campo do São Cristóvão um rigoroso treino entre os seus conjuntos. Assim sendo, Caspitoré, solicita por nosso intermédio, o pontual comparecimento de todos os jogadores, às 9 horas, na sede social, donde seguirão para São Cristóvão.

Outrossim, a direção esportiva avisa ao jogador faltoso, nesta convocação, por motivo não justificado, que ao mesmo estão cortadas todas as vantagens que lhe eram concedidas pelo clube.

No Maracanã:

VITÓRIA DO AMÉRICA SOBRE O BANGU

4 x 3, o Marcador de Ontem — Pedrinho Defendeu Um Penalty — Renda Fraca



OPINIÃO

E. GUILHON
Círculos oficiais vascaínos consideram inamistosa a atitude do Flamengo ao contratar o zagueiro Almir. De fato, não se pode dizer tenha sido uma atitude amistosa. Mas, na verdade, os círculos oficiais vascaínos esquecem outras atitudes inamistosas. A do caso Dimas, por exemplo, a do caso Clarel, mais nova, outro exemplo. E (oh o esquecimento a quanto obriga) o chamado caso Tuta. Sino, o chamado caso Tuta. O jogador vinha para o América e, no aeroporto, tomou o rumo de São Januário. Não resta dúvida que um erro não justifica o outro. Mas, em tudo, fica-se sabendo que a lei do "olho por olho, dente por dente" não está nunca, nunca esteve, e nunca estará longe do ambiente esportivo. Por isso é que o esporte emociona.

Antêntico vitória de fibra conquistou, ontem à tarde, o quadro do América contra o Bangu. O triunfo rubro, por 4 x 3, ganha mais expressão, quando se sabe que foi alcançado depois de os "millionários" comandarem o jogo e o placard até o trigésimo minuto do tempo cumprir o seu fim.

ENTUSIASMO

Aprimeira etapa apresentou as duas equipes num mesmo plano: futebol regular e muito ardor. Muitas oportunidades perdidas pelos atacantes, principalmente, pelos do Bangu. Teixeira em particular, foi o maior. Perdeu o extremo nada menos de 3 oportunidades, uma das quais em situação, às mais curiosas: ele, o arco e a bola. Foi bem, com aparente calma o atacante chutou à trave. Tipo da jogada incrível. O placard dessa fase foi o resultado lógico. E que a defesa do América (setor de Godofredo) esteve sempre falha. De uma jogada errada do médio, aproveitou-se Joel para marcar o tento que deu vantagem ao Bangu nos primeiros 45 minutos.

O TEMPO FINAL

Marcando seu terceiro goal, logo ao iniciar-se o tempo final, o Bangu cresceu no gramado. Passou a dominar o jogo, por uns quinze minutos, quando o América, mais seguro, com

a substituição de Godofredo por Ivan, principiou arrancando pelo empenho de Maneco, conseguiu diminuir a diferença. Essa alternativa deu maior vivacidade ao jogo. Em mais alguns avanços, o América alcançou o empate, produto, como dissemos acima, do trabalho de Maneco.

A essa altura, o América faz entrar Nivaldino (em lugar de Raulino), promovendo também a inclusão de Hilton Viana em lugar de Lopes, passando Nivaldino a 11ª página.

MARANHENSES E CARIOCAS NO ESTÁDIO DO BOTAFOGO

MATINAL, O COTEJO PELO CAMPEONATO BRASILEIRO DA JUVENTUDE AMADORISTA — JUIZ PAULISTA NA ARBITRAGEM

A seleção carioca de amadores disputará, esta manhã, no campo do Botafogo, a segunda semi-final do Campeonato Brasileiro da Juventude, organizado pela C. B. D., enfrentando a equipe representativa do Maranhão.

Os cariocas eliminaram os fluminenses, no Rio e os golianos, em Goiânia. A seleção maranhense passou pelo Ceará e a Bahia, sendo considerada uma forte equipe pela imprensa nordestina.

A C. B. D., para o jogo de hoje, escalou o juiz Abílio Frignani, da Federação Paulista de Futebol.

A SELEÇÃO CARIOCA

A provável equipe dos defensores da jaqueta da Federação Metropolitana de Futebol deverá jogar assim constituída:

Carlos Alberto; Haroldo e Torres; Zeir; Zozimo e Artur; Joel, Geraldo, Dino, China e Zagalo.

Jogos Amistosos de Hoje

Serão realizados, hoje, os seguintes jogos amistosos:

CANTO DO RIO X RIO BRANCO — Em Vitória.

FLUMINENSE (misto) x CORINTIANS — Em Presidente Prudente.

BONSUCESSO (misto) x S. JOAO — Em São João de Meriti.

BANGU x FRIGORIFICO — em Cruzeiro.

O prêmio será iniciado às 21 horas em ponto.

EM CRUZEIRO SE EXIBIRÁ O BANGU

Constituída a Delegação do Clube do Estádio Proletário

O Bangu jogará hoje em Cruzeiro, no Estado de São Paulo, onde fará frente ao Frigorífico, campeão local.

A delegação banguense seguiu assim organizada:

Chefe — Aires de Souza; Técnico — Elias Correia Filho; Auxiliar — Aciloli Sarmiento; Rouberto — Argemiro Silva e Teodoro.

Jogadores: Jorge — Fernando — Elói — Gualter — Sula — Alaine — Irami — Dico — João Simens — Salvador — Cajá — Naldo — Calixto — Jairo — Nelo — Onerino — Ciro — Sepeliba.

Seguirão ainda, a convite do Frigorífico, os seguintes atletas profissionais:

Mirim — Ingueta — Zizinho — Menezes e o técnico Ondino Viera.



O FLUMINENSE, NO INTERIOR PAULISTA

HOJE À TARDE, CONTRA O CORINTIANS, EM PRESIDENTE PRUDENTE

O Fluminense se exibirá, hoje, na cidade paulista de Presidente Prudente, enfrentando o conjunto do Corinthians, campeão local.

Como o "show" destina-se a uma causa das mais justas e humanas, todos pagarão, inclusive os participantes, o que credencia a uma boa arrecadação.

A delegação seguiu chefiada pelo esportista Nilton Miranda e como técnico seguiu Zezé Moreira.

A provável equipe para hoje

é a seguinte: Castilho; Lafayette e Nestor; Fê de Valsa, Edson e Jairo; Lino, João Carlos, Silas, Robson e Haroldo.

Como reservas seguirão: Veludo, Adalberto, Chiquinho, Valdir, Henriques, Quincas, Newton e Têlo.

"ESTRÊLAS" DA NATAÇÃO EM UM "BALLET AQUÁTICO"

Extravagentes Exibições Dos AQUALOUÇOS CARIOCAS — Renda Em Benefício da "Fundação Laureano" — Hoje à Noite Na Piscina do Fluminense

Finalmente na noite de hoje, o Rio assistirá ao maior "show" aquático de todos os tempos. "show" esse que se reveste de caráter humanitário, porquanto, promovido pelos "Aqualoucos Cariocas", terá a sua arrecadação entregue à "Fundação Napoleão Laureano" pela campanha em auxílio aos cancerosos no Brasil, bandeira essa destruída pelo martir brasileiro dr. Napoleão Rodrigues Laureano, que fez da própria vida um exemplo perene.

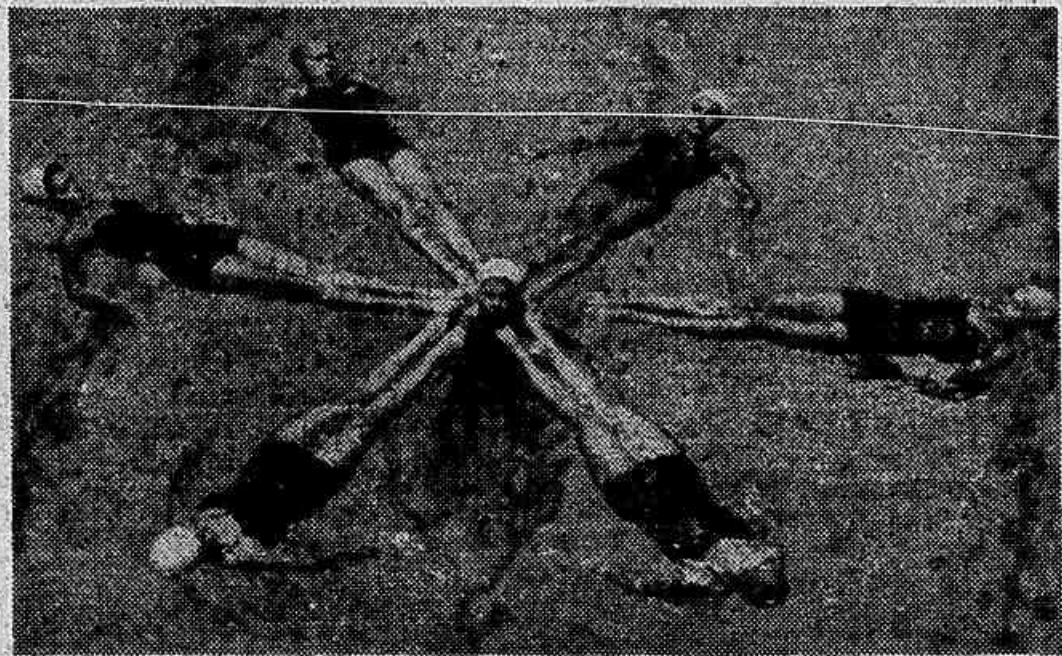
Foi necessária a direção do "show" limitar o número de participantes, pois todos os praticantes da aquática carioca espontaneamente colocaram os seus préstimos à disposição.

Assim teremos às 20,30 horas, iniciando o programa, a exibição de natacão onde veremos expressões do passado e do presente em confronto.

Exponentes como Maria Lenk, Manuel da Rocha Vilar, Siegfried Lenk e outros juntamente com Talita Rodrigues, Fiedade Coutinho, Sérgio Rodrigues, Marcio e Silvio Kelly e outros renomados campeões.

Nos saltos ornamentais teremos os estilistas cariocas como Nora Taux, Dilia Acosta, Jaime Miranda, Xavier Alberto, Mariano Câmara Lima, Rosalvo Camargo, sul-americano que se transferiu antecetm para o Vasco, vindo do Tietê.

No water-polo defrontar-se-ão



BALLET AQUÁTICO — Uma das demonstrações que as lindas integrantes do Ballet Aquático deverão fazer, hoje, na piscina do Fluminense

as esquadras do Vasco e do Fluminense, num encontro que promete sensação.

O Ballet Aquático sob a direção de Crisca Cotton será sem dúvida alguma a nota de destaque da noite, pois as maravilhosas garotas do "Ballet" deslumbrarão o público pela graça de seus movimentos.

Encerrando o "show", os "Aqualoucos" promoverão mais um de seus extravagantes sucessos: quer pela dose cômica que dão aos seus saltos, quer pela garantia do êxito que dão ao espetáculo em que intervêm.

Para essa festa, que terá como local a piscina do Fluminense,

os ingressos serão colocados ao preço de: Cadeiras, Cr\$ 60,00; Arquibancadas superiores, Cr\$ 50,00 e Arquibancadas inferiores, Cr\$ 30,00.

Como o "show" destina-se a uma causa das mais justas e humanas, todos pagarão, inclusive os participantes, o que credencia a uma boa arrecadação.

Para essa festa, que terá como local a piscina do Fluminense,

TUCKER PROMETE AGORA 3.000.000 DE CARROS

Diário Carioca

SECCAO AZUL

Rio de Janeiro, Domingo, 1 de Abril de 1951

POLICIA NOS CINEMAS

Timbaúba

Assistir, atualmente, uma sessão de cinema constitui para as famílias um martírio. Aquilo que até há pouco tempo era um prazer, uma satisfação para o espírito, um lenitivo para os aborrecimentos da vida, tornou-se incômodo, irritante.

Não contentes em perturbar a tranquilidade da maioria com gritos, assustados os espectadores jogam contra os espectadores pedaços de papel, cascas de frutas, pedações de pão e de doces, restos de guloseimas, cigarros, calças de fôfuros, provocando protestos dos que são atingidos e muitas vezes reação daqueles que assistem uma prática tão aberrante dos nossos foros de civilizados.

(Conclui na 10.ª página)

VAI LEVAR UM RELATÓRIO AO GOVERNO BRASILEIRO

Em Quatro Anos Apenas, Uma Revolução Industrial — Caso Que é Preciso Estudar Duas Vezes Antes de se Resolver — Absoluta Frieza Diante Das Mais Desconcertantes Perguntas

Chegou o momento de examinar-se a fundo o "affaire" Tucker, de vez que o sr. Preston Tucker anuncia haver concluído os seus relatórios sobre os planos de fabricação de automóveis no Brasil e os apresentará ao governo, solicitando autorização para transportar para este país as instalações que diz possuir nos Estados Unidos e pleiteando favores fiscais e outros.

Segundo o esquema elaborado, Tucker promete funcionar durante seis meses, sem nenhum lucro. Do sétimo mês em diante, assegura, já estará a sua indústria fornecendo resultados compensadores e, só então, lançará a venda de ações. Em quatro anos estaria produzindo três milhões de automóveis.

NOS ESTADOS UNIDOS

As publicações de "Collier's", do "Reader's Digest" e do "Esquire", contam que Mr. Tucker fabricou uns poucos automóveis, juntando peças dos mais variados tipos, compradas em ferros-velhos de todo o país.

Esses veículos foram apresentados nos diversos Estados norte-americanos, com uma publicidade que interessou a milhares de pessoas. Lançada a campanha, dezenas de milhares de criaturas de boa fé compraram ações, muitas entregando todas as suas economias naquele negócio que se anunciava como um inesgotável mina de ouro.

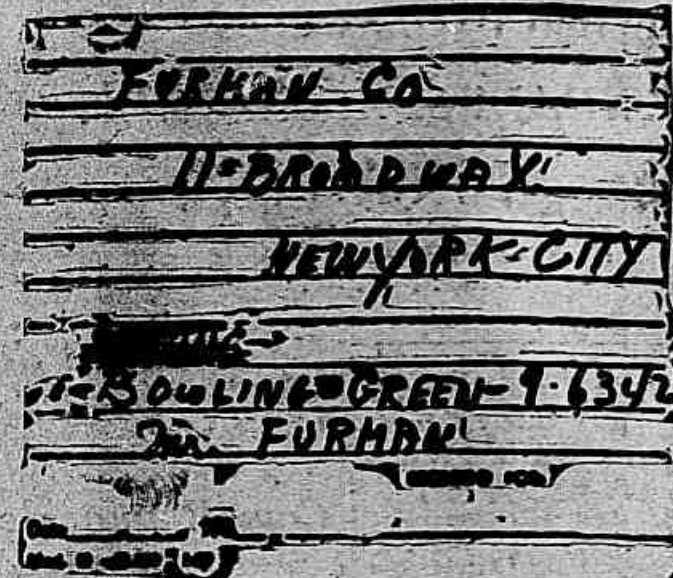
americanos o cumprimento das promessas feitas.

PRIMEIROS ENSAIOS NO BRASIL

Em duas oportunidades o nome dos automóveis Tucker apareceu também no Brasil.

Primeiro, por intermédio do sorteio de uma tombola, quando se tornara verdadeira febre a mania das rifas de carros. No Rio, no saguão do edifício Cineac, expôs-se o carro Tucker. Venderam-se tombolas em profusão. Quando menos se esperava, porém, desapareceu a exposição.

A tombola jamais foi sorteada. Até hoje esperam os norte-



Quando Mr. Keats anunciava-se representante da Tucker, fornecia o endereço acima para quem quisesse experimentar o carro à venda: Furman Co. — Broadway — New York City — Fone: Bowling Green 9-6342. Publicada uma reportagem sobre os seus métodos de negócio, desapareceu.



Volante, já entre os policiais que o foram buscar, para prendê-lo, na redação das "Folhas"

POLICIAIS PAULISTAS TOMAVAM DINHEIRO DE FORAGIDOS DA JUSTIÇA

Apresentou-se, Por Intermédio Das "Folhas", Luiz Volante

S. PAULO, 31 (D. C.) — Cumprindo a promessa feita aos nossos colegas das Folhas, apresentamos ontem à Justiça o famoso foragido Luiz Volante, que temido repulhas dos policiais por ele acusado durante suas diversas detenções, negava-se a entregar-se sem as devidas garantias.

GARANTIDO PELA JUSTIÇA

Luiz Volante apresentou-se ao dr. Macedo Costa, juiz preparador da Vara Auxiliar do Juri, sendo conduzido da redação da qual o jornal para o Palácio da Justiça.

Depois de narrar as peripécias de sua vida, Volante fugiu, narrando que ultimamente passou diversos dias em companhia de sua esposa e filhos, no município de Cândido Rodrigues, Volante passa a citar os nomes dos investigadores que segundo declarou denunciaram como tomadores de seu dinheiro, a quem são: Magalhães, Silvio, Caspary, Valdemar e Guido. Esses, declarou Luiz Volante, foram os seus principais e insaciáveis "clientes", que me tomavam todo o dinheiro, obrigando-me a trabalhar para eles, que por serem policiais estavam a salvo de qualquer ação por parte da Justiça.

MADRINHAS DE GUERRA PARA DOIS SOLDADOS PORTUGUESES

Uma Carta de Macau Dirigida à Colônia Lusa No Brasil — Francisco Ferreira e Carlos da Costa Preferiram as Brasileiras

Dois valentes expedicionários portugueses, nas longas terras da China, dirigem às suas patriotas residentes no Brasil um apelo comovido. São homens a serviço da Pátria, participando da defesa do último bastião luso no Extremo Oriente, sujeitos a ver-se envolvidos, a cada momento, na conflagração que é mais ou menos um estado permanente naquelas paragens.

Não explicam os motivos que os levaram a escolher a colônia portuguesa do Brasil as criaturas que há de ser o seu consolo, a sua esperança e a sua proteção, nas horas incertas que vivem. De qualquer maneira, porém, a sua lealdade deve ser retribuída pelas portuguesas do Brasil, ou pelas brasileiras de sangue português, pois muito pouco desejam os dois soldados apenas uma tutela espiritual, uma correspondente que lhes permita lançar a sua imaginação para longe das preocupações da sua missão em Macau.

OS DOIS SOLDADOS

Francisco David Ferreira, soldado da 342/E.P., da Companhia Independente de Transmissões e Carlos da Costa, soldado 388/E.P., da mesma Companhia, são os dois militares portugueses que se dirigiram à colônia portuguesa no Brasil, através do DIÁRIO CARIOCA, pedindo que lhes sejam designadas madrinhas de guerra. Na verdade, não estão ainda em pleno conflito, mas a sua decisão revela a tradicional preferência do seu povo e será justo atendê-los.

A CARTA

É o seguinte o texto da carta dos expedicionários lusos na China:

Representará o IBGE na ONU

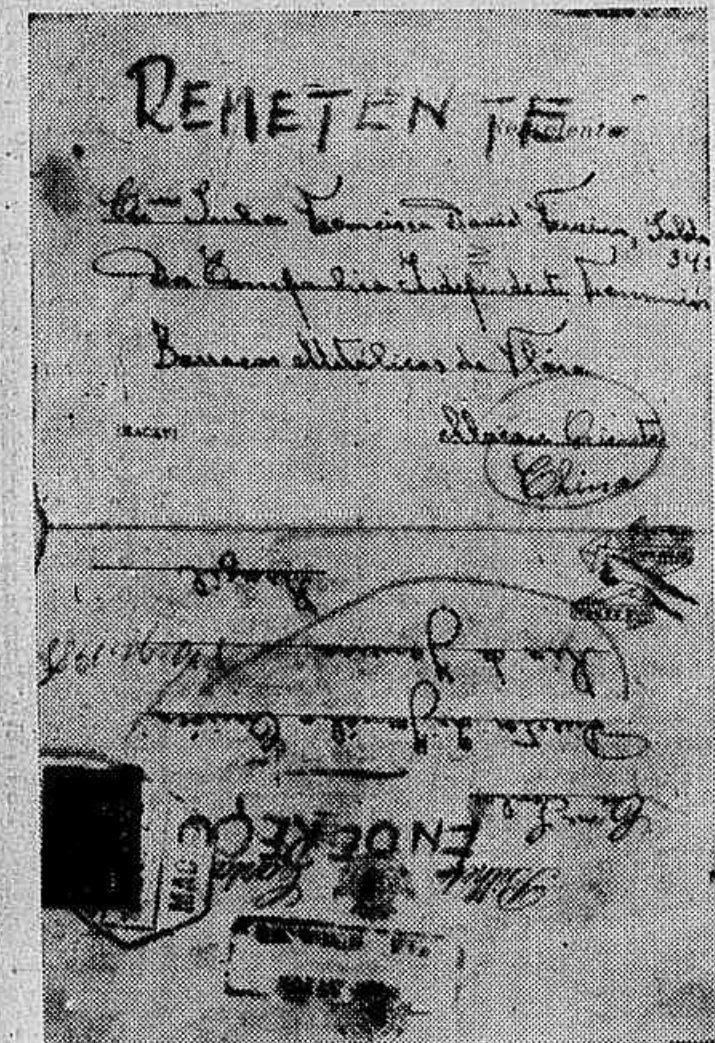
Estive reunida, ontem, a Junta Executiva do Conselho Nacional de Estatística.

Durante os trabalhos, o sr. Waldemar Lopes levou ao conhecimento dos presentes a próxima sessão da Comissão de População das Nações Unidas, integrante do Conselho Econômico e Social da ONU. Propôs a designação do sr. Germano Jardim, que representa o Brasil naquela Comissão, para atuar, também, como observador do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, na reunião da Comissão de Estatística, a realizar-se na mesma ocasião.

As jovens que quiserem corresponder-se diretamente com os dois solicitantes devem dirigir suas cartas para a "Companhia Lusa" dependente de Transmissões — Barracas Metálicas da Flora — Macau, Oriente — China.

ENDEREÇOS

As jovens que quiserem corresponder-se diretamente com os dois solicitantes devem dirigir suas cartas para a "Companhia Lusa" dependente de Transmissões — Barracas Metálicas da Flora — Macau, Oriente — China.



Sobrescrito da carta-bilhete dos expedicionários portugueses, dirigida à colônia portuguesa no Brasil e às senhoritas brasileiras que queiram servir-lhes de madrinhas

QUASE PERDEU O FILHINHO POR CULPA DA ALFÂNDEGA

Dihidro-Estreptomicina Só Existe Na Alfândega — Apelo ao Ministro e Advertência a Todas as Altas Autoridades, Feitas Por Um Pai

Devem-se lembrar os conferentes da Alfândega e, mais ainda, os altos dirigentes do Ministério da Fazenda, que um parente seu também poderá precisar de um pouco de dihidro-estreptomicina para salvar a sua vida — disse-nos o sr. Américo Gomes Veloso, residente na rua da Universidade, n.º 142, ao relatar o que lhe aconteceu.

SÓ NA ALFÂNDEGA — Exibiu o sr. Veloso uma receita do dr. J. Paula Chaves, para o seu filho, Francisco José, de sete meses de idade. Decidiu, então:

Corri todas as drogarias do Rio e em todas a resposta foi a mesma: só na Alfândega. Ora, sei, pela leitura dos jornais, que as autoridades estão

MORALIZAÇÃO DAS RUAS DA LAPA

Promete o Delegado de Costumes

A Delegacia de Costumes está providenciando no sentido de moralizar a zona da Lapa e adjacências, limpando-a dos más elementos que a infestam.

Estão sendo avisadas, as donas de casas da rua Conde Lage, de que não mais poderão funcionar nem acolher mulheres de vida irregular, sob pena de incorrerem nas sanções penais. A medida policial está agitando as pessoas nela envolvidas, as quais se mostram dispostas a travar uma luta de resistência e de desobediência às autoridades, cuja decisão qualificam de absurda e desumana. Entretanto, o delegado de Costumes declarou ao DIÁRIO CARIOCA que cumprirá a lei, fechando esses redutos que ainda estão funcionando.



Conde Filipo Rando, s. excia. Hassan Bey Moharram, o Comissário Monte, sr. Emilio Meteis, o cônsul José Penha Manuel, as sras. Meteis, Penha e Moharram Bey, passageiros do "Conte Grande"

INSATISFAÇÃO NA 3.ª CLASSE DO "CONTE GRANDE"

Passaram Pelo Rio Um Diplomata Egípcio e o Núncio Apostólico da Bolívia — Em Trânsito o "Liner" Italiano

As primeiras horas da tarde de ontem deu entrada, no porto desta capital, o luxuoso transatlântico italiano "Conte Grande", que procedeu de Gênova, conduzindo cerca de uma centena de passageiros para o Rio e 1.100 para os portos de Santos, Montevideu e Buenos Aires.

Entre os passageiros que se destacam a presença do sr. Hassan Dey Moharram, ministro plenipotenciário do Egito na Argentina, Uruguai e Chile. O diplomata egípcio viaja acompanhado de sua esposa, sra. Nayla Moharram, tendo sido cumprimentado a bordo por uma comissão de comitriotas seus, por intermédio da representação do seu país no Rio.

UH NÚNCIO APOSTÓLICO — Com destino à Bolívia também foi passageiro do "Conte Grande" o monsenhor Sergio Pignedoli, núncio apostólico daquele país. O ilustre sacerdote está se dirigindo ao novo posto, depois de longa temporada que passou no Vaticano, onde serviu ultimamente como

Dois Meses Para Consertar Um Trecho de Menos de 1 Quilômetro

BARBACENA, 29 (Do correspondente) — Prejuízos enormes estão tendo o comércio dos municípios servidos pela rodovia Rio-Belo Horizonte. Há dois meses que se acha intransitável o trecho entre Santos Dumont e Barbacena, em virtude das fortes chuvas que têm caído naquela região. Dezenas de veículos aguardam nestas duas cidades a conclusão pelo Departamento de Estradas de Rodagem dos reparos no trecho atingido. Todo o transporte está sendo feito pela Central do Brasil, deficiente de vagões e que por isso não pode atender a todas as necessidades.

O DRAMA DOS CHOFERES — Os choferes dos caminhões estão sofrendo privações de toda espécie. Famintos e às vezes maltrapilhos, chegaram a invadir propriedades. Em Barbacena devastaram um milharal, alimentando-se com as espigas assadas. Outros mais prudentes recorreram à solidariedade das famílias e do comércio. Muitos choferes venderam as mercadorias que transportavam nas viaturas, a fim de poderem manter-se.

FALTA DE GASOLINA E SAL — Quase todas as cidades entre Barbacena e Belo Horizonte estão com falta de combustível e sal, que passaram a ser racionados, pois o transporte dessas mercadorias é feito por estrada de rodagem.

Alguns caminhões e automóveis estão sendo transportados em planchas da Central e embarcados em Santos Dumont até Barbacena. A carência de vagões está dando margem a especulações, sendo necessários algum pistão ou altas propinas para conseguir-se uma plancha.

O TRANSPORTE DE PASSEIROS — Todas as empresas de ônibus ficaram paralisadas. Os passageiros estão sendo transportados em caminhões e ônibus particulares. (Conclui na 2.ª página)

CAIRAM DO TREM EM MOVIMENTO

Morte de 2 Colegiais Em Padre Miguelino

Dois menores colegas, perderam a vida, ontem, quando, imprudentemente, viajavam como pingente em um trem elétrico que se destinava a Banque, repleto de passageiros. O trem elétrico, prefixo US-35, quando se destinava ontem, àquela estação, ao passar pela cancela da estação de Padre Miguelino, devido a um sa-lavanco mais forte, dois menores, que viajavam como pingentes, caíram ao leito da via-férrea, provocando grande tumulto entre os passageiros.

Parada a composição, vários passageiros correram para o local, onde os dois menores haviam caído, a fim de prestar-lhes socorro. Nada, porém, puderam fazer, ambos estavam mortos.

Cenário do ocorrido, compareceu ao local o comissário de serviço na delegacia do 27.º distrito policial, que, depois do exame pericial, conseguiu identificar um dos mortos, trata-se do colegial Carlos Alberto, preto, de 12 anos de idade, residente na rua Ramos Valentim, 12, enquanto o outro aparenta a mesma idade, e é de cor parda. Os cadáveres foram removidos para o necrotério do Instituto Médico Legal.

COMPRAR POR MENOS É HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA insinuante E HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

A SEMANA INTERNACIONAL EM REVISTA

Sorte Inconstante Nas Lutas de Patrulha Na Coréia



Entre dois grupos de prisioneiros norte-americanos das tropas comunistas (em fotos obtidas por trás da "cortina de ferro") vê-se uma cena de rendição de uma patrulha comunista. O grupo de americanos à esquerda é formado de soldados da Pensilvânia. O da direita, forma-se de soldados da Califórnia

Rússia

A Cortina de Ferro
e a Paz

Observadores britânicos apontam que nada, nos últimos meses, tem recebido mais consistente publicidade na imprensa e no rádio soviético do que "o movimento de defesa da paz". Em nenhum assunto é mais difícil separar o que há de sentimento popular profundo e de deslavada diplomacia oportunista. Não há a menor dúvida que o povo russo ou da Europa Ocidental tem um tão apaixonado desejo de paz quanto o povo dos países ocidentais. Recentemente, o sr. Strachey, Ministro da Guerra britânica, teve oportunidade de ajudar ao grande número de forças armadas russas (cerca de quatro milhões de soldados) que lançam sua sombra ameaçadora sobre o teatro europeu; contudo, ainda parece ser verdadeiro que os líderes russos, ao mesmo tempo que procuram assegurar a disseminação do comunismo por todos os meios, fazem todos os esforços para evitar uma grande guerra.

As vislumbres do comunismo em progresso através de infiltração e trabalho ilegal; por meio de propaganda e bem arquitetadas revoltas, de hora marcada pelo relógio de Moscou, e "guerras de libertação" de povos coloniais — em suma, acreditam que, aproveitando e explorando todas as vantagens em áreas onde existem descontentamento político e econômico, poderão chegar, por fim, a estabelecer firmemente o seu domínio. Enquanto essa estratégia geral puder ser mantida, os russos continuarão declarando que são pacíficos as suas intenções, procurando sempre, por conseguinte, confundir a opinião ocidental, que apoia a campanha do rearmamento defensivo. E farão, de todas as maneiras, esforços para perturbar e destruir o poder militar ocidental que se ergue para bloquear e dissuadir o seu próprio.

Esses são os objetivos primordiais do chamado movimento mundial de paz, assiduamente dirigido por comunistas, muito embora inclua em suas alturas esferas vários homens e mulheres — inocentes úteis — de diferentes religiões e nacionalidades, que estão piamente convencidos de que o movimento visa a paz. Durante os últimos dois anos esse movimento se desenvolveu e tomou várias formas. Embora a sua principal atividade ainda seja assegurar o mais amplamente possível a sua publicidade em todos os países, os seus preceitos, no decorrer do semestre passado, foram consubstanciados na lei escrita de quase todos os países comunistas.

O Supremo Soviét da Rússia adotou recentemente sua própria lei de Defesa da Paz, semelhante às que foram passadas em outras Câmaras de países dominados pelo comunismo — da Alemanha Oriental à Rumania e à Mongólia, desde que o Congresso Mundial de Paz se reuniu em Varsóvia, no mês de novembro do ano passado e recomendou que tais leis fossem promulgadas.

A primeira vista, essas leis parecem inocuas e, de algum modo, apenas virtuosas. "A propaganda de guerra, não importa que forma possa tomar", é apontada pela lei soviética como sendo "o mais grave crime contra a humanidade" e todas as pessoas dela culpadas devem ser trazidas a tribunal e julgadas "como tendo cometido o mais grave delito criminal". Em várias das leis promulgadas na Europa Oriental e Mongólia, está disposto que os culpados deverão ser condenados à prisão ou à servidão penal por períodos até 25 anos, ou, em casos graves, à morte.

Tudo isto parece codificar princí-

pios semelhantes aos que foram estabelecidos para punir criminosos de guerra nos processos de Nuremberg, mas o significado especial dessas leis se torna claro ante o fato de que, nos países comunistas, tratados defensivos como o Pacto do Atlântico já são considerados agressivos por sua própria natureza. Os líderes ocidentais, inclusive o sr. Attlee, Primeiro Ministro da Inglaterra, foram descritos por Stalin, em sua recente entrevista, como "planejadores do desencadeamento de uma nova guerra mundial agressiva". As Nações Unidas, também de acordo com Stalin, "estão se tornando um instrumento de guerra, um meio de desencadear uma nova guerra mundial". Sómente a União Soviética lidera o movimento de paz "sob a orientação" (nas palavras do sr. Tikhonov, no Supremo Soviet) "do primeiro porta-estandarte da paz, o nosso camarada Stalin". Daí ninguém que apoie a política ocidental, ou, ao menos, a causa das Nações Unidas contra a agressão e se oponha à diplomacia comunista em questões decisivas se poderá furar as penalidades estabelecidas por essas leis.

Na União Soviética, a promulgação dessa lei pouca diferença faz porque qualquer outra divergência com o Kremlin já é tratada com exemplar severidade. Deve-se dizer também que, embora seja Moscou a sede do "movimento de paz", isto não impede os jornais soviéticos de fomentarem o ódio popular contra a política ocidental e contra "os canibalescos monstros americanos" na Coréia.

Na Europa Oriental, porém, as leis dão justificativa para ação repressiva contra qualquer pessoa acusada de apoiar ou simpatizar com "as potências imperialistas agressivas". Todavia, as leis são redigidas com amplitude, baseando-se em direitos humanos gerais que devem ser protegidos em face de "crimes contra a humanidade"; e codificam, por antecipação, medidas que, de qualquer maneira, seriam tomadas em qualquer país que, em guerra, viesse a ser ocupado por tropas comunistas. Elas são uma advertência, uma parte da campanha psicológica contra todos os que apoiam a política ocidental.

A lei promulgada na Alemanha Ocidental ilumina essa implicação advertência. É a mais longa e a mais minuciosa de todas. Antes de tudo ela relaciona as penalidades que aguardam todos aqueles que "caluniem outros povos e raças", que "incitem os alemães a tomar parte em atos guerreiros", que re-

crutem alemães para "formações militares estrangeiras" e trabalhem "pela entrada da Alemanha num bloco militar agressivo" ou demonstrem "desdém pelo movimento em prol da paz".

Depois de classificar dessa maneira todas as habituais acusações comunistas contra os líderes alemães, a lei especificamente declara que a competência do Supremo Tribunal da Alemanha Oriental "se estende aos casos em que o ato (punível) tenha sido cometido por cidadãos alemães fora do território da República Democrática Alemã". O culpado, declara a lei, não precisa mesmo ter seu domicílio na Alemanha Oriental. Essa advertência foi reforçada a 30 de janeiro do corrente ano, quando a Câmara Alemã estabeleceu que uma de suas condições para a unificação da Alemanha é a revisão da Lei de Defesa da Paz, com o objetivo de aplicá-la a todo o território alemão. Um ponto que essa é uma condição para a unificação.

A parte toda a vestimenta legal que envolve o "movimento de paz" nos países comunistas, a existência deste tem apenas fins propagandísticos e estão sendo feitos planos para ampliá-lo. Em Berlim, no princípio de março, o Conselho Mundial da Paz, uma instância superior dentro do movimento, aprovou a organização de conferências na Europa, na Ásia e na área do Pacífico, onde seriam feitas agitações e demonstrações contra o rearmamento da Alemanha e do Japão. E sugeriu, também, que fossem realizadas conferências regionais no Oriente Próximo, no norte da África, nos países escandinavos, na África negra e nas Américas. Em todas essas reuniões haveria o maior cuidado, como no passado, em assegurar que as resoluções obedecessem à linha comunista. Entre povos politicamente menos educados tal amplitude de propaganda representaria realmente um sério perigo.

Ainda mais significativos são certos indícios de que a União Soviética tenta dar ao "movimento de paz" um caráter de rivalidade às Nações Unidas. Na reunião do Conselho, em Berlim, foi proposta a organização de entidades internacionais para troca de informações econômicas, sociais e educacionais, numa contraparte da Unesco e do Conselho Econômico e Social da ONU. Todas essas atividades, embora recebessem a adesão, de somente um punhado de alguns fanáticos e "inocentes-úteis" de cada país, seriam apontadas como sendo a representação dos "povos"

contra os "governos". O já citado Tikhonov declarou recentemente em Moscou que se as Nações Unidas "não corresponderem às aspirações do Conselho de Paz", a Rússia não terá outra alternativa "senão abandonar as Nações Unidas", e o próprio Stalin, em sua entrevista, criticou a organização internacional com mais severidade do que jamais o fizera. Todavia, é sabido que a União Soviética raramente acredita em romper suas relações diplomáticas formais. E assim é de esperar que ela continue a fazer parte das Nações Unidas, ao mesmo tempo que prosseguir dando impulso ao seu "movimento de paz" como um segundo meio de propaganda comunista. Para os povos ocidentais resta manterem-se em sua firmeza de objetivos, organizando-se para uma defesa sólida.

Alemanha

O Parlamento
Ocidental
Se Afirma

O Parlamento da Alemanha Ocidental tomou uma atitude que lhe dá direito a tomar inteiramente em suas mãos as decisões sobre o futuro do país. Todos os partidos, exceto o comunista e o da Reconstrução, um grupo semi-irresponsável de nacionalistas, aprovaram a nota que foi enviada às quatro potências ocupantes, na qual, além de estabelecerem as condições para a realização da unificação alemã, solicitaram que nenhuma decisão fosse tomada a respeito da questão sem prévia consulta e concordância do Parlamento alemão.

Dirigindo-se diretamente às potências de ocupação, o Parlamento, deliberadamente, ignorou os líderes da "Câmara Popular" da zona soviética, que haviam, por sobre a autoridade do dr. Adenauer, feito um apelo no sentido da criação de uma Assembleia Constituinte nomeada, na base de 50 por cento de seus membros para cada uma das duas Alemanhas — a Oriental e a Ocidental, num flagrante desprezo pelo sistema de representação proporcional.

O apelo em favor da unidade nacional é, na verdade, reconhecido — e por sua resolução o Parlamento se compromete a trabalhar, com todos os poderes ao seu dispor, no sentido de promover a unificação

do país. Mas deixou bem claro que se reserva a iniciativa nesse sentido. E as três condições fundamentais que estabeleceu para a reunião da Zona Soviética, a República Ocidental são da ordem das que Moscou não pode aceitar: eleições livres, secretas e diretas; proteção efetiva a todos os partidos e pessoas, inclusive a real introdução de liberdades democráticas na Zona Soviética, por um determinado período anterior às eleições; reconhecimento do parlamento eleito como a única autoridade competente para votar a constituição que regerá o governo independente.

Em seu discurso, o dr. Adenauer disse claramente o que esperava fizessem as autoridades soviéticas de ocupação para adquirir a confiança da Alemanha Ocidental. Por exemplo: a libertação de todos os prisioneiros políticos alemães, inclusive a devolução de todos aqueles que foram deportados para a Sibéria e outras áreas salubres da Rússia, e, finalmente, a revogação da chamada "Lei de Defesa da Paz", e a dissolução da Beitzschaffen — a polícia popular. Que o Parlamento se tenha resolvido a contra-atacar de maneira ampla a propaganda soviética (com os riscos pessoais que tal atitude implica) é de acontecimentos que mais encorajam as forças democráticas da Alemanha.

Sapatos
Explosivos

As histórias a respeito do hábito de eliminar, de tempos em tempos, os seus mais temidos oponentes, por meio de botas ou sapatos com solas e saltos explosivos, até agora pareciam não passar de tenebrosos pesadelos do senador Mac Carthy ou exageros de Hollywood. De um ciumento marido italiano, lemos nos jornais, não há muito tempo, que usou do processo para se desfazer de um capitão de cavalaria que lhe cortejava a mulher. Agora, a polícia de Schleswig-Holstein, na zona britânica da Alemanha, descobriu um esconderijo de armas perto da fronteira teuto-soviética, e entre enorme quantidade de munição e armas, alem de dinamite e fusos de dinamite, que foi encontrado? Exatamente cinco soldados e respectivos saltos, prontos a serem adaptados, feitos de um material altamente explosivo, capaz de produzir a desintegra-

ção do mais sólido anticomunista.

Em outros esconderijos semelhantes, encontrados pela polícia de Lubeck, foi verificada a existência de idêntico material de sapateiro. Esses achados parecem confirmar suspeitas de inúmeras autoridades responsáveis, na Alemanha, inclusive o presidente de um sindicato de ferroviários, segundo as quais é de esperar por parte dos comunistas alemães uma séria campanha de sabotagem na Alemanha Ocidental. O dr. Lehr, Ministro do Interior da República, recentemente declarou que haviam sido contrabandeados na fronteira da polícia alemã ocidental, os quais foram encontrados em poder de comunistas.

A polícia do governo de Bonn não é ainda suficientemente numerosa para fazer frente a atividades subversivas, embora estejam em progresso planos para ampliá-la e criar uma guarda de fronteiras. É lamentável que a jovem democracia alemã esteja exposta a perigos que podem surgir de conspirações que só poderiam ser abortadas com a presença de forças armadas organizadas e de serviço secreto eficiente. Em comparação, os males da criação de uma força armada alemã regular seriam suficientemente atenuados — e passariam até a ser desprezíveis — se esta se formasse dentro da moldura das forças de defesa do Pacto do Atlântico. As solas e saltos explosivos de Lubeck existem.

Iugoslávia

O Livro Branco

Uma delegação de membros da Assembleia Nacional da Iugoslávia Inglaterra, visitou recentemente a onde foi hospede, por uma semana, do grupo Inter-Parlamentar britânico. Uma tal visita e contato com parlamentares democráticos não resolve, de chofre, as divergências existentes, mas ajuda a criar um clima de compreensão. As relações entre a Iugoslávia e o ocidente ainda têm muito que progredir até que, rompidos que estão os seus laços com os russos, de quem rejeitaram a "ameaça", se reúnem finalmente à família ocidental — o que ainda não ocorreu. Todavia, essas relações já se tornam menos rígidas.

A Iugoslávia, embora tenha fugido do quintal stalinista, continua

a ser um Estado comunista. No isolamento, os seus líderes se têm dedicado a trabalhar uma teoria e a tentativa de praticar um modo independente de comunismo. Kardelj, o Ministro do Exterior, num discurso feito em Belgrado, explicou que um país que realizou sua revolução (como a Rússia o fez) pode exercer "uma prejudicial influência reacionária" sobre outros, que, por conseguinte, têm de argumentar não somente contra o capitalismo à moda antiga, mas também contra a dominação "de um despotismo burocrático estrangeiro, sob a forma de capitalismo de Estado".

A Iugoslávia procura caminhos mais liberais. Pijade, o chefe da delegação que visitou Londres, expôs, numa reunião na Associação de Imprensa Estrangeira, novas e mais liberais idéias sobre planejamento econômico que estão sendo postas em prática na Iugoslávia; falou sobre a descentralização do governo, que põe ênfase nas administrações locais; dissertou sobre o novo código criminal, que amplia o princípio de que "não haverá punição sem julgamento dentro da lei", o que constitui uma horrível novidade para os russos. Essas tendências sugerem que os líderes iugoslavos estão procurando ver e aprender um pouco do mundo em que estão vivendo, pois, no passado, nada viam além do negro sol moscovita.

No momento, a pressão da animosidade russa pesa duramente sobre o país, mesquinha, incansável e vingativa como sóe ser a animosidade soviética. Um ódio que encontra expressão na mesma estúpidez monocrática de sempre e na subserviência dos países satélites.

Disso é que nos dá conta, com farta documentação, o Livro Branco que o governo iugoslavo acaba de publicar e distribuir às Embaixadas e aos representantes da imprensa estrangeira em Belgrado. São 481 páginas que fornecem minúcias sobre todas as formas de vergências existentes, mas ajuda a criar um clima de compreensão. As relações entre a Iugoslávia e o ocidente ainda têm muito que progredir até que, rompidos que estão os seus laços com os russos, de quem rejeitaram a "ameaça", se reúnem finalmente à família ocidental — o que ainda não ocorreu. Todavia, essas relações já se tornam menos rígidas.

A Iugoslávia, evidentemente, acredita na sabedoria de pôr tudo preto no branco antes — e nunca depois — que ocorra a crise que há muito lhe vem sendo anunciada. Revela o livro que os frequentes incidentes de fronteira constituem "uma pequena guerra permanente". Assevera que a Hungria, a Rumania e Bulgária "estão tomando medidas militares sérias e de alcance imprevisível, que não são normais nas fronteiras de países em paz". Os seus exércitos "hoje ultrapassam o número fixado nos tratados de paz" e estão equipados com armamentos proibidos por esses tratados; suas tropas são instruídas com intensiva propaganda anti-iugoslava e oficiais soviéticos são, seus conselheiros "em todos os níveis de comando".

Ante o fato desses preparativos militares por parte da Hungria, Rumania e Bulgária — que não somente são uma ameaça à paz da Europa, mas uma violação flagrante de tratados firmados não há ainda cinco anos — é de admirar que as potências ocidentais, no conflito sobre a agenda da conferência de Ministros Estrangeiros (essencialmente um entreludo de propaganda) não tivessem procurado equilibrar o ponto específico da Rússia sobre o rearmamento alemão com um outro sobre o rearmamento de ex-satélites alemães, hoje satélites da Rússia. E essa sugestão que aos diplomatas americanos e ingleses faz o Livro Branco iugoslavo, ao qual não falta uma hábil coordenação de diplomacia e publicidade.

A Subida Ao Calvário



Os habitantes da aldeia de Sezzo, na Itália, realizam anualmente a procissão que reproduz a subida ao Calvário, representada pelo monte Sezzo. Nas fotos acima, vêem-se um aspecto da procissão realizada este ano e a assistência, formada em grande parte de peregrinos vindos de diversos pontos para presenciar o imponente desfile sacro

"DIÁRIO CARIOCA" IMOBILIÁRIO

GRANDE DEMOLIÇÃO PALACE HOTEL

AVENIDA RIO BRANCO, N.º 185

Pias, Lavatórios, Bidês, Vasos Sanitários, Banheiras, Tacos, Portas, Janelas, Ladrilhos, Madeiramento e outros materiais

VER E TRATAR NO PRÓPRIO LOCAL

Demolição a cargo da firma HUGO SCHWARTZ — Rua Evaristo da Veiga, n. 47, 4.º andar, sala 404
Telefone: 42-9873

TERRENOS PARA VOCÊ

Terrenos em Imbarié, zona da Leopoldina, próximos ao Centro com farta condução de trem, ônibus e em breve de barcas, uma hora de viagem; vendo lotes com ruas abertas, demarcados e com luz, pelo preço de 5 a 7 mil cruzeiros, com pequena entrada de duas prestações de Cr\$ 127,50 e o restante em 60 meses.

Procure sem demora o nosso escritório na Av. Graça Aranha, 327 — 11.º andar — 5/1108 — telefone 42-3890 e seja um dos primeiros a escolher o seu lote, entre os 25 mil que estão à venda. Condução aos domingos de trem ou ônibus e em qualquer dia da semana de automóvel, para ver sem compromisso e sem despesa.

ACEITAM-SE CORRETORES E CORRETORAS

SÍTIOS COM 10.000M²

CR\$ 20.000,00

(50 x 200)

Compre por DOIS CRUZEIROS o metro quadrado de terras, tornando-se dono de um pedaço do Brasil e ainda colaborando com "ELE" no soerguimento da produção, ajudando a abastecer os mercados com lucros compensadores.

90 % em suaves prestações sem juros — Terras virgens fertilíssimas para qualquer cultura ou criação, distante hora e meia do D. Federal — Condução Rodoviária, Ferroviária e Marítima — Posse imediata.

DETALHES A RUA DA QUITANDA, 163
SALA 502

TERRENOS À BEIRA-MAR

COROA GRANDE—BAÍA DE SEPETIBA

Vendas em 60 prestações mensais sem juros. Posse imediata, ao comprador mediante 15% de entrada. Possibilidade de pronta construção. Condução grátis aos domingos e feriados para os pretendentes visitarem o local mais pitoresco e futuro de Coroa Grande.

EXPEDIENTE: das 8 às 18 horas
Avenida Presidente Vargas, 149 — 8.º andar — Sala 14
Tel.: 23-2368. — Com o sr. Antônio.
(próximo à rua 1.ª de Março).

ALCIDES DE MORAES & CIA. LTDA.

Administradores e Corretores de Imóveis

VENDEMOS:

MEIR: Ótima casa com Varanda, Sala, 3 quartos, Banheiro, Cozinha, Garagem, Jardim e dependências.

GRAJAU: Apartamento com: Sala, Quarto, Banheiro e Cozinha. Está vago.

PETROPOLIS: Luxuosa residência no MORIN.

AV. RIO BRANCO, 128 — 16.º ANDAR

Tels.: 22-0504 e 22-8362.

BAIRRO HINTERLAND

SITUADO

- ★ Em Belford Roxo
- ★ A 30 minutos do Centro da Cidade
- ★ Servido pela Nova Estrada Rio-S. Paulo
- ★ Com rápida, fácil e abundante condução
- ★ Pelos novos trens elétricos da Central
- ★ Por confortáveis ônibus na Praça Mauá

★
A PARTIR DE CR\$ 14.400,00, SEM ENTRADA E SEM JUROS. PRESTAÇÕES DE CR\$ 200,00 MENSIS. POSSE IMEDIATA. CONSTRUÇÃO LIVRE. ÁGUA, LUZ E FORÇA. TRENS ELÉTRICOS E ÔNIBUS DIRETOS A PRAÇA MAUÁ.

★

TRATAR NAS SEGUINTE REPARTIÇÕES DO I. A. P. S.: MATRIZ, Marechal Floriano, 21 - 1.º, fone 43-6226 — Filiais: Catete — R. Pedro Américo, 29 — fone 25-6681 — Madureira — R. Maria Freitas, 16 - A, sob., fone 29-8207 — Ramos — R. Uranos, 1168, sob., fone 30-3850 — Belford Roxo — Praça Casimiro Meireles, 39.

Terrenos em Marechal Hermes

SEM JUROS — POSSE IMEDIATA

PEQUENA ENTRADA E O RESTANTE EM SUAVES

PRESTAÇÕES SEM JUROS

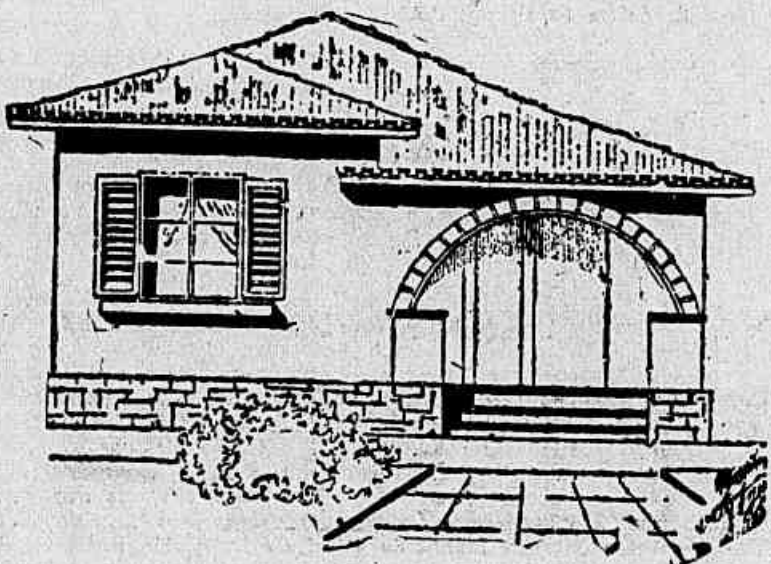
Vendemos, na estação de MARECHAL HERMES, ótimos lotes para residência ou comércio. Água, luz, esgotos, meios-fios, sarjetas, escolas, hospitais, trens elétricos e ônibus diretos para a cidade. Ver e tratar com ALMEIDA à RUA SIRICI, 40 — MARECHAL HERMES.

SEVIAL LTDA.

AV. ALMIRANTE BARROSO, 72 - 3.º

Salas 311/313 - Tels.: 42-9750 e 52-0424

E' ÊSTE O SEU IDEAL?



VOCÊ PODE CONSTRUIR

A SUA CASA!

Comprando um Terreno em 60 Prestações de Cr\$ 240,00

Mensais — Sem Juros — Sem Majoração — No Melhor

Bairro de Niterói — Rua Pio Borges, 928

Informações no Local Com o Sr. Ricardino ou
à Trav. do Ouvidor. 26-1.º And. Tel: 52-2900-Rio

"DIÁRIO CARIOCA" IMOBILIÁRIO**APARTAMENTOS - COPACABANA**

APARTAMENTO EM FINAL DE CONSTRUÇÃO, EM COPACABANA, RUA DJALMA ULRICH, 444, COM SALA, DOIS QUARTOS, COZINHA E BANHEIRO, TODOS DE FRENTE, DESDE 320 ATÉ 375 MIL CRUZEIROS, COM APENAS 10% (DEZ POR CENTO DE ENTRADA E O SALDO A LONGO PRAZO.

TRATAR PELO TELEFONE 23.6149

— com MARQUES PEREIRA — RUA BUENOS AIRES N.º 84

**TERRENOS
JARDIM ESPERANÇA
ALCANTARA (S. GONÇALO)**

Lotes de 15x35, demarcados, em ruas abertas e com luz, ônibus à porta e perto do trem e do bonde. Próximo de igreja, escola pública, farmácia, armazém, botiquim, etc.

Preço: Cr\$ 12.000,00 em 60 prestações de Cr\$ 200,00. SEM JUROS. Entrada Cr\$ 200,00, com posse imediata, construção livre. Pagamento das prestações no BANCO DELAMARE S. A.

Faça uma visita ao local, em nossa condução, sem despesa nem compromisso.

TRATAR COM
WALDEMAR DONATO

Avenida Presidente Vargas, 446 — 2.º andar — Sala 207 — Diariamente das 8 às 19 horas

**LEBLON
AV. VISCONDE DE
ALBUQUERQUE, 404**

VENDEMOS, próximo à praia, em edifício quase pronto, os últimos apartamentos de sala, quarto, cozinha e banheiro. Preços a partir de Cr\$ 190.000,00, com parte financiada e o restante em 10 anos. Vêr no local e tratar na

**CONSTRUTORA
BARCELLOS LTDA.**

RUA 1.º DE MARÇO N. 99, 1.º
Telefone 43-3328

CASAS NOVAS — ENTRADA CR\$ 11.700,00

Vendem-se, entrega imediata, financiadas pela Caixa Econômica, em prestações mensais de Cr\$ 764,30 estilo "bungalow", isoladas, em cimento armado, teto de laje, taquedas, com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro e varanda social. Preço a partir de Cr\$ 88.000,00. Para funcionários públicos, entrada Cr\$ 2.500,00.

Compra e venda de imóveis e casas comerciais. Administração de bens. Hipotecas por conta de clientes. Avenida Rio Branco números 106-108, 12.º andar sala 1.206 — Telefones: 32-8461 e 32-8861.

**VENDEM-SE OS ÚLTIMOS APARTAMENTOS
NOS SEGUINTE EDIFÍCIOS:****EDIFÍCIO CERVANTES**

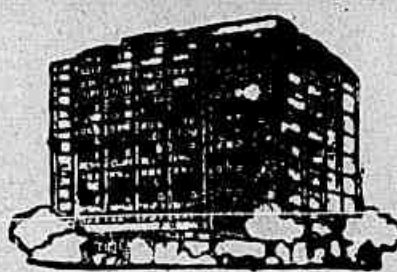
POSTO 2 - RUA N.º S. DE COPACABANA, ESQUINA
DA RUA DUVIVIER - COPACABANA

PROPRIEDADE DA SUL AMERICA CAPITALIZAÇÃO S. A

VENDEM-SE APARTAMENTOS EM CONSTRUÇÃO
ADIANTE, COMPOSTOS DE UMA OU DUAS SALAS,
COM 2 OU 3 QUARTOS E DEMAIS DEPENDÊNCIAS.

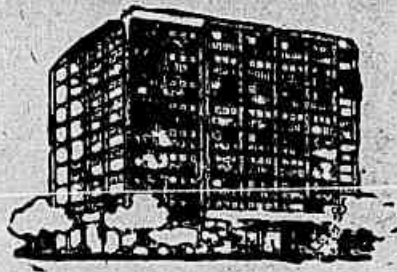
PREÇOS DE CR\$ 385.000,00 A
CR\$ 530.000,00

COM FINANCIAMENTO A LONGO PRAZO

APARTAMENTOS DUPLEX

"MAMANGUAPE"

Edifícios



"PIANCÓ"

PROPRIEDADE DO BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO S. A.
RUA FIOREDO MAGALHÃES - ESQ. RUA TEN. MARONI DE GUSMÃO
ENTRAR PELAS RUAS ANITA GARIBALDI E DÉCIO VILARES

PREÇOS A PARTIR DE CR\$ 335.000,00

VENDEM-SE, ENTREGA PREVISTA PARA 6 MESES, OTIMOS APARTAMENTOS DE LINHAS
MODERNÍSSIMAS AINDA NÃO APLICADAS NO BRASIL, PARA APARTAMENTOS RESI-
DENCIAIS EM CONDOMÍNIO - LOCAL SOSSEGADO, IDEAL PARA RESIDÊNCIA.

GRANDE FINANCIAMENTO E FACILIDADE DE PAGAMENTO PARA A PARTE NÃO FINANCIADA

OS APARTAMENTOS SE COMPÕEM DE ENTRADA, SALA, COZINHA, QUARTO DE EMPREGADA
COM W.C. E TERRAÇO DE SERVIÇO COM TANQUE NO PISO INFERIOR E ESCADA DE ACESSO
AO 2.º PISO, COM VESTIBULO, 2 QUARTOS E BANHEIRO COMPLETO.

EDIFÍCIO ACAPULCO

COPACABANA - POSTO 2
RUA MINISTRO VIVEIROS DE CASTRO, 62

EM CONSTRUÇÃO MUITO ADIANTE, VENDEM-
SE APARTAMENTOS DE SALA, DOIS QUARTOS, VA-
RANDA, BANHEIRO, COSINHA, QUARTO DE EMPRE-
GADA COM W.C. E TERRAÇO DE SERVIÇO COM TANQUE.

FRENTE PARA A RUA M. VIVEIROS DE CASTRO:
CR\$ 310.000,00 E CR\$ 315.000,00
FRENTE PARA O "PLAY-GROUND" DE 50 MTS DE EXTENSÃO:
CR\$ 290.000,00 E CR\$ 295.000,00

COM FINANCIAMENTO DO BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO S. A

EDIFÍCIO CAMÕES

AVENIDA ATLÂNTICA - POSTO 3
PROPRIEDADE DA SUL AMERICA CAPITALIZAÇÃO S. A.

EDIFÍCIO COMPLETAMENTE ISOLADO, COM 4 FRENTE (AV. ATLÂNTICA
FIGUEIRO MAGALHÃES, DOMINGOS FERREIRA E RUA PARTICULAR)

HALL DE ENTRADA PRIVATIVO COM 1 ELEVADOR
PARA CADA BLOCO DE 2 APARTAMENTOS POR ANDAR

VENDEM-SE OS ÚLTIMOS APARTAMENTOS COM GRANDE FI-
NANCIAMENTO A LONGO PRAZO E FACILIDADES DE PAGA-
MENTO PARA A PARTE NÃO FINANCIADA.

2 SALAS, 3 QUARTOS, 2 BANHEIROS, 2 QUARTOS
DE EMPREGADA OU DE 1 SALA COM 2 E 3 QUARTOS.

PREÇOS A PARTIR DE CR\$ 380.000,00

PLANTAS, INFORMAÇÕES E VENDAS,
EXCLUSIVAMENTE COM

SANTOS VAHLIS

ASSEMBLEIA, 104
4.º ANDAR

Aviação

O AVIÃO QUE O BRASIL PRECISA

Luis F. Perdigão



Um canhão sendo embarcado no lido e imenso Me-323 "Gigante".

NO HEMISFÉRIO ocidental o Brasil é o segundo país do mundo em volume de tráfego aéreo, ultrapassando apenas pelos Estados Unidos. Normalmente somos levados a encetar tal fato com orgulho, como demonstração de mentalidade aeronáutica; e esquecemos que quase toda a nossa rede aérea se estriba em materiais importados, desde os próprios aviões até a gasolina que consomem. Não há como negar que se trata de uma situação falsa e ilusória: o transporte aéreo nos sai mais dispendioso do que para qualquer nação industrial; mas somos levados a utilizá-lo largamente em função à precariedade das comunicações terrestres. Para expressar na íntegra a verdade, devemos mudar a redação da frase inicial: "O Brasil chegou a tal escassez nos transportes de superfície que se viu obrigado a ser o segundo país do mundo em volume de tráfego aéreo".

Evidentemente o problema é amplo e foge à bota trapeçada para esta crônica. Vamo-nos ater portanto apenas ao fato concreto — que o Brasil tem respeitável volume de tráfego aéreo — e analisar as vultuosas consequências que pode ter para a vida nacional.

Em primeiro lugar, aí está imenso mercado de material aeronáutico, que pode e deve ser erigido em ponto de apoio cada vez maior para a incipiente indústria brasileira. É preciso compreender que a indústria aeronáutica não abrange somente fábricas de aviões e motores; mas, ao contrário, estas são reduzidas à inutilidade se não contam com toda uma rede de pequenos fabricantes de acessórios — "subcontratantes", como são conhecidos nos Estados Unidos. Portanto, mesmo operando com aviões importados,

podemos desde logo ir incentivando a confecção de acessórios, através de uma política aérea sadia e bem orientada. Cumpre mesmo lembrar que a indústria nacional já tem condições técnicas à altura desta primeira tarefa, dependendo apenas do apoio e incentivo.

A par disso, já se fabricam também no país pequenos aviões de turismo, muitos empregados com sucesso em serviços de taxi-aéreo; e ainda aqui uma política aeronáutica consistente pode abrir horizontes cada vez maiores, já agora para a fabricação aeronáutica especializada. Não se deve ademais perder de vista que, neste particular, a interferência governamental direta pode ser decisiva. O governo possui mesmo a Fábrica Nacional de Motores e a Fábrica de Aviões de Lagoa Santa, além de outros estabelecimentos menores, sendo as duas primeiras suscetíveis de grande aproveitamento, apesar do pouco que até hoje têm produzido.

As duas linhas de ação esboçadas convergem, logicamente, para a construção do primeiro aparelho de transporte genuinamente brasileiro, logo que a nascente indústria aeronáutica especializada encontre bastante base nos fabricantes de acessórios. O mercado estará automaticamente garantido, desde que o protótipo satisfaça as condições peculiares da realidade nacional, e conte com a necessária proteção contra concorrências ruins vindas do estrangeiro.

Claro que não se pode pensar em resolver de chofer todo o problema do transporte aéreo nacional. Há, por exemplo, as linhas tronco movimentadas, onde um público mais exigente e atarefado pede aparelhos confortáveis e velozes, que tão cedo não poderemos fabricar. Mas são precisamente as rotas secundárias, ou mesmo os passageiros secundários das rotas principais, que possuem significação toda particular para o caso brasileiro; porque aí é que o transporte aéreo não encontra competidores e chega a ter missão desbravadora. Aí está portanto o ponto de apoio mais importante para o futuro de nossa indústria aeronáutica.

Como seria o avião ideal para tais linhas? Tentemos pintá-lo em traços gerais: baixo preço de custo e de operação, embora com prejuízo da velocidade; grande capacidade de carga; possibilidade de aterrar e decolar em campos pequenos e não pavimentados (hidrovias); para certas rotas: facilidade de carregamento; manutenção fácil. Durante a campanha da Tunísia, na última guerra mundial, os alemães usavam um aparelho de transporte enorme que se enquadrava perfeitamente nas especificações citadas: o Me-323 "Gigante". Era uma espécie de planador imenso, com 55 m de envergadura, ao qual se azeizavam seis pequenos motores radiais, capazes de atribuir-lhe apenas 220 km/h de velocidade. Construído de madeira, com armadura metálica, não possuía propriamente trem de aterragem, assentando sobre duas fileiras de rodas em tandem, dispostas ao longo das arestas inferiores da fuselagem quadrangular. Conjunto esquisito e peculiar, mas extremamente barato e pouco exigente em matéria de campos, com magnífica capacidade de carga, superior a 10 toneladas, facilmente embarcáveis através de duas portas que escancaram o nariz da volumosa fuselagem. Eis portanto o avião que o Brasil precisa.

Verões menores, com quatro ou dois motores, poderiam ser construídos em lugar do gigantesco protótipo citado ou a par com ele, para asser as rotas que melhor se prestassem às várias linhas. Também sobre certas rotas, ao longo das grandes rios interiores, se poderia pensar numa modalidade provida de casco, que simplificaria ainda mais o problema dos campos. Acreditamos que este seja o caminho para fundamentar em base sólida o fator fluvial que hoje impulsiona nosso tráfego aéreo. O Brasil exige um avião para as peculiaridades de suas rotas, não porque tal aparelho deva ser mais perfeito que os importados mas, ao contrário, porque não precisa ser tão perfeito nem tão caro.

Foi por deliberação, não foi por mera distração, que a idéia existencial optou, contra os pensamentos totalizadores, por uma visão "estreita". E certo que, no primeiro momento, essa atitude resultou de uma redação contra o sistema hegeliano, que o sr. Alceu Amoroso Lima qualifica de "catastrófico". Mas também não há dúvida que os motivos da reação parecem conservar todo o seu vigor em face de outros "totalizantes" filosóficos, inclusive, talvez, de daquela "incorporação total" da realidade a que alude o pensador brasileiro.

Em um dos seus livros, já Kierkegaard tinha notado como "se pode dizer de certas épocas isentas de paixão e amigas da reflexão, que, em contraste com outras, ganham em amplitude o que perdem em intensidade" (*Kritik der Gegenwart*, Innsbruck, 1934, pg. 49). Páginas depois, no mesmo livro, ainda acrescenta que, "na verdade, todo somar é apenas um diminuir; tanto mais se acrescenta quanto mais se subtrai". E em nossos dias, retomando o mes-

mo tema, não já em nome da paixão, mas do rigor no entendimento, Jaspers pôde escrever (em *Vernunft und Existenz*, Bremen, 1947, pg. 99) que só aquela "estreiteza" e "exiguidade", "não um pensamento universal, ilimitado, que como tal nos leva ao vazio e ao sem fim", há de ser válida para qualquer inquirição verdadeiramente fundamental acerca do problema básico do ser.

A APOLOGIA do pensamento

medieval, cuja vitalidade ainda é patente em nossos dias com a proliferação de correntes filosóficas inspiradas diretamente na lição do Doutor Angélico, pode ser tentada por numerosos e ponderáveis motivos. Entre estes, hesito em crer, porém, que devam figurar no primeiro plano os que defende o sr. Alceu Amoroso Lima em livro recente (*O Existencialismo*, Livraria Agir Editora, Rio de Janeiro, 1951), ao exaltar aquele pensamento, que pretenderia abarcar céu e terra numa "incorporação total", onde o abstrato não exclui o concreto e o geral não suprime o particular. Pois não é a legitimidade de tamanha pretensão o que exatamente procuramos por em choque, servindo-se de bons ou maus argumentos às tendências filosóficas denunciadas neste livro? E não seria de justiça que seu autor se delixesse em examinar esses argumentos ao invés de se restringir, como se restringe, a enaltecer aquilo mesmo que eles tendem a negar?

Foi por deliberação, não foi por mera distração, que a idéia existencial optou, contra os pensamentos totalizadores, por uma visão "estreita". E certo que, no primeiro momento, essa atitude resultou de uma redação contra o sistema hegeliano, que o sr. Alceu Amoroso Lima qualifica de "catastrófico". Mas também não há dúvida que os motivos da reação parecem conservar todo o seu vigor em face de outros "totalizantes" filosóficos, inclusive, talvez, de daquela "incorporação total" da realidade a que alude o pensador brasileiro.

Em um dos seus livros, já Kierkegaard tinha notado como "se pode dizer de certas épocas isentas de paixão e amigas da reflexão, que, em contraste com outras, ganham em amplitude o que perdem em intensidade" (*Kritik der Gegenwart*, Innsbruck, 1934, pg. 49). Páginas depois, no mesmo livro, ainda acrescenta que, "na verdade, todo somar é apenas um diminuir; tanto mais se acrescenta quanto mais se subtrai". E em nossos dias, retomando o mes-

mo tema, não já em nome da paixão, mas do rigor no entendimento, Jaspers pôde escrever (em *Vernunft und Existenz*, Bremen, 1947, pg. 99) que só aquela "estreiteza" e "exiguidade", "não um pensamento universal, ilimitado, que como tal nos leva ao vazio e ao sem fim", há de ser válida para qualquer inquirição verdadeiramente fundamental acerca do problema básico do ser.

Comentários

"DA MESMA maneira que a mão de um operário se torna calosa, o cérebro do escritor, tenro e dócil na mocidade, fica endurecido pelo abuso de trabalho. De que serve um cérebro encostrado? Toda máquina tem suas falhas. Os nervos se enfraquecem, os vasos se obstruem, os humores acabam estagnados, o sangue se corrompe, a bile se engrossa, o baço adormece e a própria razão se transforma em loucura ou letargia. Gallien não viu um gramático ao qual os verbos irregulares davam ataques epilépticos? E o ilustre Gaspar Bartolucis conheceu um poeta que se acreditava um pacote (motte) de mantelga quando rimava demais. Em resumo, para ficarmos nas principais desgraças que espreitam o homem de estudo, basta citar a diarreia, a gota, a calvicie, e aneurisma, a colica, a constipação, a hidropisia, as hemorroidas, a incontinência de urina, hética, febre, hipocondria, cálculo, vertigem, paralisia, sama, impotência, imbecilidade e loucura. Além disso, os homens de letras são doentes incomodos e difíceis de convencer. São rebeldes, orgulhosos e teimosos. Discutem com o médico e acham que sabem mais do que ele, (Pierre Gaxote a propósito do livro "De la santé des gens de lettres", publicado em 1769).

"NÃO INVEJO um casal determinado mas todos os casais, assim como, quando invejo um casal, é, em suma, toda a felicidade de conjugal na sua variedade infundida que invejo; na felicidade de um único casamento, mesmo no caso mais feliz, eu provavelmente apenas me desesperaria. Não creio que existam seres cujo estado interior seja parecido com o meu; posso para dizer a verdade, imaginar tais seres, mas que em torno de suas cabeças vão continuamente o corvo secreto, é isso que não consigo imaginar". (Franz Kafka — "Diário").

SE UMA AGUIA FENDE OS ARES E AR-
[REBATA
ESSE QUE E' FORMA PURA E QUE E'
[SUSPIRO
DE TERRENAS DELICIAS COMBINADAS;
SE ESSA FORMA PURA, DEGRADAN-
[DO-SE,
MAIS PERFEITA SE TORNA, POIS
[ATINGE
A TORTURA DO EMBATE, NO ARREIMATE
DA EXAUSTÃO SUAVÍSSIMA, TRIPUTO
COM QUE SE PAGA O VOO MAIS COR-
[TANTE;
SE POR AMOR DA AGUIA ELA RECUSA
O PASTO NATURAL ABERTO AOS HO-
[MENS
E PELA VIA SINUOSA E HERMÉTICA
VAI DEMANDANDO O CANDIDO ALI-
[MENTO
QUE A ALMA FAMINTA PEDE ATE' O
[EXTREMO;

AINDA o EXISTENCIALISMO

Sergio Buarque de Holanda

mesmas razões que, para melhor impugnar, convinha bem esclarecer. Se é certo, como afirma — e parece-me falso — que a idéia existencial dá primazia ao indefinido e vago sobre o definido e nítido, vemos que os juízos sumários o levam por sua vez a imprecisões não raro traçoceiras.

Assim, quando diz à página 136 que "o louvor da indefinição como encontramos no existencialismo, desde Kierkegaard, leva a fazer da filosofia um simples reflexo da opinião comum", não exprime essa descrição exatamente o avesso do que está em quase todo o pensamento existencial, desde Kierkegaard, e com singular constância em Heidegger, para quem o juízo da opinião participa expressamente dos domínios da "tagelagerung" e se inscreve entre os modos inautênticos da existência? E quando vê na posição existencial o primado do temperamento, e até da animalidade (pg. 134) "como a única faculdade capaz de revelar a existência", não há aqui um retrato e mesmo uma caricatura da qual fase "estética", isto é, eudemonista, faz que, em Kierkegaard, há de ser superada pela ética e finalmente pela religiosa, onde o estético não é certamente "abolido", mas é destronado?

HA PELO menos uma imprecisão e uma indefinição, onde o autor procura, às páginas 141 e seguintes, apresentar a "temporalidade" existencial mais ou menos à imagem do historicismo vulgar para finalmente concluir, que,

aceitando, com outras correntes de pensamento, o que se chama aqui "definição, do tempo", o "existencialismo" deixa de ser "uma reação para ser uma persistência".

Neste caso, como em tantos outros, receio que o recurso a violentas oposições dialéticas, tão do gosto do sr. Alceu Amoroso Lima, e que empresta a algumas das suas reflexões um colorido quase hegeliano, resultará em deformação nítida dos fatos. Eu lembrarei que ninguém, mais do que Kierkegaard e seus herdeiros, parece ter reagido contra a concepção dos que atribuem relatividade histórica a todos os atos humanos e convertem os indivíduos em simples parágrafos de um processo temporal único. Se é cabível metê-los com o historicismo no mesmo saco e falar "definição do tempo", seria preciso acrescentar que, no seu caso, só tem sentido o tempo da vida individual, não o tempo em si. E isso já os separa radicalmente daquela concepção que, de fato, vem embecendo todo o pensamento moderno, inclusive o de muitos que supõem reagir contra ela. De passagem caberia perguntar se a própria tendência do sr. Amoroso Lima para amarrotar constantemente certas formas de pensamento a épocas determinadas, e só a elas (por exemplo: "As duas filosofias mais representativas do século XX estão, assim, pressas ao século XIX. São filosofias anacrônicas", pg. 143), também não constitui, a seu modo,

uma forma de tributo ao historicismo.

No âmago de toda a sua crítica está o clássico binômio essência-existência, o ainda aqui entra mais de um a indefinição polêmica. "Não há existência sem essência", escreve à página 104, "mas pode haver uma essência sem existência, um conceito sem realidade, uma potência sem ato, desde que a essência e um conceito que não implica necessariamente a existência. Logo é o equilíbrio entre essência e existência (...) que apresenta a verdade". E o profundo erro do pensamento existencial estaria em que rompu esse equilíbrio em favor da existência.

A PRIMEIRA imprecisão estaria, creio eu, onde se descreve o próprio ponto de vista defendido.

Em realidade parece difícil se por qualquer equilíbrio entre essência e existência, sem implicar que os dois termos designariam parcelas elementares, doseáveis, de um todo, e é claro que isto não entrava nem nos princípios da filosofia tomista, nem nas intenções do seu intérprete. Pois tem cabimento falar em "equilíbrio" entre a possibilidade e a sua atualidade? A segunda imprecisão, e neste caso a mais importante, está em que o sr. Alceu Amoroso Lima toma, do conceito a fim, a palavra "existência" rigorosamente no sentido que tinha para a filosofia escolástica. A vantagem de semelhante interpretação está em que lhe permite uma das suas sugestivas construções dialéticas. Para ele o "existencialismo" situa-se no polo oposto ao "essencialismo" platônico; entre um e outro está a boa solução, a do verdadeiro realismo, quer dizer a da filosofia tomista, com seu equilíbrio entre essência e existência.

Sucedendo, entretanto, que nesse contexto vai esmaecer-se um dos significados legítimos da palavra "existência", justamente o mais forte e que ela pôde adquirir ou recuperar há apenas um século. Um autor dos nossos dias nota como no pensamento filosófico só havia originalmente um pressentimento vago do sentido que, com Kierkegaard e depois dele, deu à expressão um quilate histórico já

(Conclui na 7.ª página)

Tendência Negativa

Raymundo Souza Dantas

CONFESSANDO certa vez a minha curiosidade por certas questões de filosofia, lamentava ao mesmo tempo, junto a um amigo que em todas as suas manifestações e conversas revelava-se um mestre da vida e das coisas do espírito, não ter uma preparação técnica, ou melhor dizendo, não haver passado pelos bancos universitários. Em virtude disso, criei um hábito — continuei na minha confissão — que se transformou em mal: o de fugir de livros, ou de simples artigos, que exploram determinados temas que eu mesmo convencionei serem para mim de leitura difícil e, portanto, impenetráveis. Em virtude deste escrupulo, ou preconceito, não foram, como não continuam sendo, pequenos os prejuízos. O meu amigo particular a quem me referi acima, cujo nome é um prazer citar sempre que se me apresenta a feliz oportunidade — Pedro Dantas — após ouvir-me, disse algo que me alertou, convidando-me a recolocar o problema, ou questão, noutros termos. Denominei, de início, o escrupulo de *tendência negativa*, frisando ainda mais que o fato de uma criatura ser um autodidata não impedia absolutamente de compreender fosse o que fosse, dando-se, portanto, em casos iguais ao meu, um fenômeno digno de consideração e da mais interessada atenção. Ocorrera-lhe, várias vezes, julgar um autor tremendamente difícil, não só pelos temas que explorava, como também pelo seu próprio processo de expô-los e estudá-los. Muitas vezes, porém, a dificuldade de em entendê-los não estava nem no processo do autor apresentar os seus temas, nem na sua maneira de escrever, e muito menos na falta de base ou no desconhecimento de certas noções fundamentais por parte do leitor, mas sim na convicção de que forçosamente há de existir mais alguma coisa além do que está obviamente exposto.

(Conclui na 5.ª página)

EÇA.

(Conclusão da 5.ª página)

po de essência, tão humano e compreensivo, de Jaime Cortesão: *Eça de Queiroz e a questão social*, publicado há dois anos, mas redigido no momento das comemorações centenárias, a propósito de uma crítica um tanto restritiva de João Gaspar Simões.

O significado daquela grande obra de alcance universal e voltada para o futuro, que decerto acabarei preferindo a todas as outras do grande escritor, para ser desenvolvido com decência, pede espaço largo e horizonte aberto, e no momento desejo apenas aludir ao seu vivo interesse como problema de estilo. Ocorre-me ainda sugerir de caminho que no *São Cristóvão* as mesmas qualidades formais que me pareciam fraquezas do seu estilo, — o monótono emprego da conjunção, por exemplo, de que tanto abusou nas pegadas de Flaubert — no *São Cristóvão* adquiriram a necessidade de um valor pício e ingênuo, integradas no largo fôlego da narrativa.

Sindicalismo Mundial

LONDRES, (B. N. S.) — Mais de 300 sindicatos nacionais a que estão filiados trabalhadores em 40 países diferentes serão convidados a enviar seus delegados à Conferência Mundial de Trabalhadores manuais e intelectuais, a ter lugar em Bruxelas, no período de 12 a 21 de abril.

Para essa conferência, que será realizada sob os auspícios da Conferência Internacional de Sindicatos Livres, serão feitos convites adicionais a 17 Secretariados Internacionais de Indústria, associados à Confederação que englobam trabalhadores intelectuais entre seus filiados.

Entre outras entidades convidadas encontra-se a Associação de Pilotos Comerciais, a Federação Internacional de Músicos, e o Conselho Internacional de Enfermeiras.

Espera-se que as Nações Unidas e algumas agências especializadas, tais como a Organização Internacional do Trabalho, se façam representar

AUTOMÓVEIS-SEGUROS

Seguros de automóveis, caminhões e motocicletas dentro das melhores condições, inclusive facilidade de pagamento. GUANABARA-CORRETAGENS LTDA. Rua Alcântara Machado, 40 - a/ 602 - Tel.: 23-1364 e 23-4157 (Antiga Travessa Santa Rita)

Capas Nylon para automóveis

Americanas legítimas, de primeira qualidade. Apronta-se para o mesmo dia; serviço esmerado. RUA BENTO LISBOA, 116 — Fundos

ROUPAS USADAS

De Homens e Senhoras

Venda à TINTURARIA ALIANÇA, à Av. Mem de Sá, 103, telefones: 22-4846 e 22-6529, que lhe pagará o justo valor. Paga por um costume até Cr\$ 400,00.

ÓTICA N. S. APARECIDA

SOB NOVA DIREÇÃO DE

WILSON

Examine sua vista e compre seus óculos na

ÓTICA N. S. APARECIDA

OCULOS

de qualidade, pelos menores preços, com rapidez e perfeição. RUA BUENOS AIRES, 174 — 1.º ANDAR — TEL.: 43-5000

PRODUTOS DE VALOR DA

FLORA MEDICINAL

JURUPITAN

Combate as cólicas e as congestões do fígado, os cálculos hepáticos e icterícia

DIRAJAIA

Expectorante indicado nas bronquites e nas tosse, por mais rebeldes que sejam

CHÁ MINEIRO

Indicado contra o reumatismo gótico e artrismo, moléstias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins

LUNGACIBA

Poderoso tônico amargo, ativa o órgão digestivo, combatendo as diarreias e o catarro intestinal, estimulando o apetite

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS PEÇAM, GRÁTIS, NOSSO CATALÓGO CIENTÍFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195

Telefone: 23-2728 — Rio de Janeiro,

e Artes



EÇA

Augusto Meyer

DE CADA vez que voltamos ao Eça, reanimamos em nós o antigo leitor ingênuo que andava esquecido de seus primeiros amores, perdido no labirinto das leituras complicadas em longas terras.

Em vão lhe aponta os defeitos do pedante que se alimentava da melhor seiva do nosso entusiasmo; desentorpecido, o bom leitor vai direito ao caminho das revelações, e releu para ele quase a plenitude de uma primeira leitura. Chega a rejeitar-se com as falhas da memória, episódios olvidados, páginas sumidas no fundo da lembrança, pois, por isso mesmo, imagens e frases lhe parecem novas agora, orvalhadas de surpresa, e tomadas de um vento de aventura e temperadas de um sabor inédito.

Como o requintado Jacinto, escravo da fatura, depois de muito abuso redescobre o gosto das coisas simples, ao subir a serra, o leitor intemperante volta ao prazer de trilhar os caminhos lisos de onde partiu um dia para a sua viagem literária.

Mas a crítica, por ser crítica, não vive de interjeições admirativas, como nenhum de nós pôde viver de línguas de rouxinóis e salada de violetas, sem aborrecer esse regime tão poético. De certo modo, são os limites de um autor que permitem acomodar com mais precisão o juízo crítico ao ponto de perspectiva exigido pela obra, para uma compreensão mais perfeita dos seus valores; e os limites são demarcados pela transição entre qualidades e defeitos, demasia e equilíbrio.

NO CASO de Eça, um dos defeitos evidentes, por demais, é a tendência para modelar com excesso de cuidado plástico a forma, restringindo por conseguinte o poder sugestivo do estilo a uma impressão imediata e muito objetiva, que não admite reticências e deixa pouco espaço de liberdade subjetiva ao leitor, encanando sem dúvida com a frase gostosa ou a imagem redonda, mas impedindo de colaborar com o autor no seu acabamento. Há muita plástica em Eça e pouca música, ou pelo menos a sua música facilmente se contenta com as soluções melódicas.

Centenário de Sainte Beuve

Otto Maria Carpeaux

EM 1851 começaram a sair, no "Moniteur" e no "Constitutionnel", os artigos semanais da segunda-feira, as "Causeries du Lundi", cuja coleção constitui incontestavelmente o "corpus magnum" da crítica literária francesa. Sainte-Beuve é o maior crítico da língua. Mas em que sentido? Sua qualidade de leitor utilíssimo não basta, conforme os critérios de hoje, para justificar o superlativo; até sua famosa psicologia parece antiquada aos contemporâneos da psicanálise. Teria ele sido um intérprete historicista do passado literário da França? Sua única tentativa nesse sentido, a revalorização dos poetas da Pléiade, transformou arbitrariamente os classicistas Ronsard e Du Bellay em precursores do romantismo, tentativa de alcance apenas jornalístico que o próprio Sainte-Beuve, depois, renegou. Teria sido um grande crítico judicativo dos contemporâneos? Desprezou Hugo, Vigny e Musset; zombou de Lamartine, não compreendeu Balzac nem Stendhal nem Flaubert nem Baudelaire. Que direito temos de considerá-lo grande crítico?

Romântico sem muita convicção, depois classicista sem fé nas fórmulas da escola, Sainte-Beuve não tinha princípios firmes. Até essa sua famosa mudança de partido literário não foi uma conversão autêntica; mas tem alta significação como fenômeno histórico.

As "Causeries du Lundi" começaram a sair logo depois da grande desilusão revolucionária de 1848 que significava, na Europa toda, o fim do romantismo: Hugo foi para o exílio, Lamartine para sua triste aposentadoria poética, Musset para as consolagens do alcool; na Alemanha, Heine emudeceu e Marx escreveu o testamento do hegelianismo; na Inglaterra, morreu Wordsworth e Newman se retirou para o convento. Ao mesmo tempo Sainte-Beuve — pode-se dizer em antítese algo forçada — saiu do convento. Seu "fim do romantismo" é a versão

(Conclui na 7.ª página)

cas; e o abuso da melodia será uma simplificação perigosa dos recursos mais profundos da música. Suas frases arredondadas e polidas, como certas árias que a memória retém com facilidade, enchem a boca e agradam tanto, que muitas vezes não resistem à prova do cansaço por monotonia e logo esgotam o poder mágico do canto, à mingua de imprevisão. Esse é, aliás, o defeito comum a toda uma família de escritores apurados com os poetas parnasianos em seu exagerado culto da Forma. Parece que trocaram a alma pelo corpo. O defeito culmina talvez em sua falsa obra-prima, *Fráguas Mendes*, onde, se é possível dizer assim, quase tudo é forma vazia e, quando muito, o conteúdo não passa de paradoxo da boca para fora; creio que poderíamos aplicar a este caso, com proveito filosófico, a lição que ele mesmo nos sugere em seu conto *Perfeição*, de resto, outro exemplo de formalismo frio.

Ao aspecto formal corresponde um aspecto essencial: a tendência para simplificar demasiado a concepção psicológica das personagens, sacrificando muitas vezes a densidade humana em benefício do que lhe parecia uma objetividade necessária, na obra de ficção. Daí o predomínio das sensações, da vida exterior e pitoresca, deformada em caricatura ou pintada com músicas realistas.

NAO há só um paralelismo entre simplificação demasiada e aspecto formal do seu estilo, mas interdependência e conexão: as duas coisas elementos podemos associar ao seu ritmo de "retardando", o tempo lento da sua prosa, que

de vez em quando o levou ao exatidão das repetições de termos em frases breves, como a repisar o mesmo passo, ou a marcar uma intenção de simetria, sem maior necessidade. Parece que o tolha a desconfiança autocrítica dos primeiros impulsos, por convicções de escola, ou preocupação de modelos adotados, por disciplina adquirida nos autores prediletos, em primeiro lugar no seu mestre Flaubert.

O tempo lento de Eça é uma experiência fácil de leitura em voz alta, e dele depende em grande parte o encanto sensual e degustativo da sua prosa; cada frase parece bastar-se a si mesma e pede uma pausa natural. Já o ardente Camilo, ao contrário, não obstante a sua opulência vocabular, exige uma leitura rápida e nervosa, a não ser quando tenta imitar os clichês de Eça — *Eusébio Macário* e *na Crja*; — de caso, porém, ele está apenas parodiando ou pastichando o ritmo de outro. Tenho para mim que a leitura apressada de uma página de Eça corresponde a um verdadeiro erro de compreensão.

Não devemos esquecer, todavia, o sentido dialético do seu estilo, o outro lado indefinível que compensa os defeitos do automatismo formal e o que a extrema lentidão do seu ritmo possa apresentar de frieza e monótona cadência. Aquel, andar lentamente, apalmando a forma, passo a passo, não impede uma secreta vibração, concentrada embora e como suspensa e hesitante. Parece-me extraordinário o seu poder de criação justamente porque não perde cada obra, na impressão de con-

junto, e calor de vida, ao arripelo do método empregado na estrutura do estilo.

OS LIMITES apontados ajudam a crítica na discriminação dos valores genuínos da obra, como a parte formal e automatizada do seu estilo — vícios e esquemas, repetições e imitações — ajuda muito, e o efeito de contraste, a sentir os seus momentos vivos e contagiantes, a sua força de transmissão e vibratibilidade, que participa do fundo inefável do ato criador. E' nestes momentos que a alma do estilo vem à tona, respira e nos transmite um vislumbre da sua essência, como um segredo que permanece irrevelado mas nem por isso menos presente, sob a forma de misteriosas comunicações intuitivas...

Um grande autor não é mais que a soma desses momentos ideais do estilo, quando atingiu, sem ele mesmo saber como e por que, o mais alto clímax de sua expressão individual, mas o próprio ritmo da criação determina um movimento de fluxo e refluxo, ficando assim, entre os rápidos instantes privilegiados, — brilho da espuma na crista da onda — largos intervalos de esforços e às vezes de vazão.

Em geral é só nestas pausas, onde aparece com mais clareza o mediano a parte formal e ponderável do estilo, a tessitura da linguagem, que o crítico pode desenvolver a sua análise com algum desdobramento; a linguagem do autor, considerada em exercício paciente de investigação, como veículo para a compreensão do estilo, comporta os métodos rotineiros do vocabulário, seu

veitamento das séries usuais, valor estilístico no emprego do morfema e semântico, uso e abuso de adjetivos, ocorrência de arcaísmos ou neologismos, influências estrangeiras e disciplina clássica, — e ainda e sempre o receituário de figuras da velha Retórica. Mas lá vem a hora em que é preciso agrupar todos os primeiros resultados da análise em "unidades expressivas", em "constantes individuais da expressão", em "momentos reveladores", até tocar enfim nas peculiaridades essenciais.

Inevitável será então interpretar, isto é, passar de um método assentado de pesquisa a uma aventura intuitiva, ou pelo menos à aceitação de uma hipótese psicológica e estética, verdadeiro hiato na sequência da cadeia. Via de regra o crítico a essa altura se contenta em repisar as generalidades próprias, que são as muletas dos seus apertos: no caso de Eça, a ironia, a sensualidade, o pitoresco, a fantasia realista, o dom da caricatura... Mas, pensando bem, de tudo isto já sabia o Bom Leitor depois de uma boa leitura das suas obras mais importantes, e forçoso é confessar que o resultado é magro.

QUE a Estilística é de ontem e mal começou a balbuciar suas intenções de método, a enalar seus primeiros passos. Resumindo a lição de Vossler, dizia Leo Spitzer que a Gramática não passa de uma espécie de congelação da Estilística; na verdade, porém, ela terá de usar durante muito tempo dos mesmos instrumentos que herdou, embora conhecendo com mais lucidez a finalidade da sua aplicação e os limites do seu método.

Quando a Eça de Queiroz, parece-me tentativa do maior interesse um estudo dessa natureza, a exemplo dos trabalhos de Spitzer, circunscrito ao inesperado impulso de renova que experimentou a partir de 1894; refiro-me à fase final já assinalada por Antonio Cândido, em que trabalhava nas lendas de santos, e da qual resultou o admirável *São Cristóvão*. Seria o caso, aliás, de recomendar aqui ao Bom Leitor o livro tão ri-

(Conclui na 4.ª página)

Vida Literária

"SILENCIO E PALAVRA", de Tinguê de Melo, é o último lançamento das edições "Hipopotamo". Trata-se do livro de poemas com que o jovem poeta estreia nas letras.

OS cadernos de "Fronteira", do Rio Grande do Sul, editaram "Internato", novela de Paulo Hecker Filho.

ESTA nas bancas mais um número de "Revista Branca", trazendo numerosa colaboração assinada e as seções habituais.

"A SAS SEM VOO" é o título de um romance de Laseinha Luis Carlos de Brito, editado pela "Cruzeiro".

DEVERA' chegar ao Rio, dia 9 deste, procedente da Inglaterra, a romancista Clarice Lispector.

"RUY Barbosa e José Marcelino" é um livro publicado agora pela Casa de Rui Barbosa, de autoria de Maria Mercedes Lopes de Sousa, descendente de José Marcelino.

"FOME em Canaã", publicado pela "Cruzeiro" é um romance da autoria de Agripa Vasconcelos.

"OUTROS mundos além do nosso" é um livro de Elena Fontany que trata das pesquisas astronômicas em nosso tempo, editado pela "Melhoramentos" em tradução de José Reis.

O Conselho Britânico está publicando uma série de biografias de escritores ingleses famosos, já tendo lançado estudos biográficos de Arnold Brunetti, Byron, Henry James, Conrad e T. S. Eliot.

"POEMAS de Morte e de Vida" é o título do livro de Carlos Assunção.

Fotografia

José de Souza Lima

A ESTRUTURA DA IMAGEM FOTOGRÁFICA

PROSEGUINDO no estudo do material negativo que é exposto na câmara fotográfica, examinaremos hoje como se forma a imagem latente e como esta é, a seguir, intensificada (ou revelada) por meio de agentes químicos.

A imagem fotográfica é constituída basicamente de prata, mais pura e de melhor qualidade que a das mais finas baixelas. Pode parecer estranho ao leitor que a prata, que estamos acostumados a ver sob a forma de metal branco e brilhante, possa ser o mesmo material de cor preta e fosca, que aparece na fotografia. Todavia, é a mesma prata, dividida em grãos microscópicos e de forma irregular. Examinando-se, porém, o negativo ou o papel fotográfico à luz, sob o certo ângulo, verifica-se que a massa, que se nos afigura preta e amorfa, é formada, na realidade, de milhões de partículas cujas facetas irregulares cintilam à luz com puro brilho metálico.

O filme negativo exposto na câmara é formado, como já vimos no último comentário, de cristais microscópicos de brometo e iodeto de prata suspensos numa tênue camada de gelatina. Estes sais de prata, denominados *hóloides*, são sensíveis à luz e se desenvolvem lentamente, libertando a prata do bromo e do iodo. O processo de libertação desses elementos é ativado por meio de agentes químicos denominados "reveladores".

No momento em que é feita a exposição, ocorre na emulsão fotográfica certas alterações químicas de natureza ainda não definida, mas que podem ser apreciadas. Quando os cristais de brometo de prata (ou de outros *hóloides*) expostos à luz são postos em contato com o agente revelador, este liberta o bromo da prata e deixa em lugar do cristal u'a massa escura, semelhante a carvão, que é a prata metálica pura.

Muitos são os compostos químicos capazes de libertar o bromo (e outros *hóloides*) combinados com a prata, mas para agir como reve-



CREPUSCULO — Campos do Jordão, São Paulo. Região de incomparável beleza, Campos do Jordão, juntamente com o Parque Nacional do Itatiaia, constituem os dois pontos de maior atração paisagística na Serra da Mantiqueira. A fotografia acima foi tomada ao por do sol, sem filtro, em altitude superior a 1800 metros. Mês de junho. Câmara Leica com objetiva Sumitar f:2.0, 5 cm. Exposição de 1/100 de segundo a f:5.6 em filme Plus X.

Jador fotográfico, é necessário que o composto químico opere de maneira seletiva, atacando os grãos expostos à luz, mas deixando intactos aqueles que não foram expostos, pois em caso contrário o filme ficaria velado, ou escureceria por igual. Pótuos são, porém, os produtos químicos que têm o poder de distinguir os grãos expostos dos não expostos, e de agir consequentemente como reveladores.

Entre esses produtos químicos, podemos distinguir como os de maior importância do ponto de vista comercial, o metol, o hidroquinone e o ácido piragálico. Há, ainda, outras substâncias de origem orgânica, usadas como agentes reveladores, mas em menor proporção e para fins especiais, como sejam: amido (di-aminofenol), glicina (para-oxifenilamino), paraminofenol, clorquinol, etc. O metol (a sulfato de monometil-paraminofenol) e o hidroquinone (para-di-hidro-xibenzeno) são produtos químicos orgânicos, relacionados com as anilinas, de fácil obtenção e produzidos em larga escala.

Esses produtos químicos reveladores operam somente em meio alcalino, de modo que, para agir como reve-

em fórmulas mais ou menos complexas, com várias outras substâncias químicas, cada qual com uma função específica. Veremos no próximo número como se processa a "revelação" da imagem fotográfica.

NOTICIÁRIO

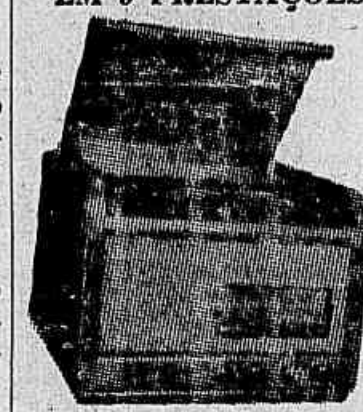
Temos em nosso poder o N.º 2 (Janeiro-Fevereiro) da revista "Fotografia", editada nesta capital. De apurada apresentação gráfica, excelente orientação e alto nível técnico, situa-se sem favor entre o que melhor existe na imprensa do gênero, nada ficando a dever às melhores publicações editadas no estrangeiro. "Fotografia" é publicada sob o patrocínio cultural de várias instituições científicas do país, como: Centro de Pesquisas Físicas, Esc. Nac. de Engenharia, Instituto Oswaldo Cruz, Observatório Nacional, etc. Parabéns aos seus esforçados diretores.

AVISO!

A correspondência referente a esta seção deve ser dirigida ao DIÁRIO CARIOCA — Suplemento Dominical — Seção Fotografia — Av. Presidente Vargas, 1988 — RIO DE JANEIRO, D.F.

Radiola de Mesa

SEM ENTRADA SEM FIADOR EM 9 PRESTAÇÕES



CR\$ 420,00

CORRET-SOM FORMIDAVEL

TOCA-DISCO MANUAL

Rádios, Gratelas, Liquidificadores, Batedores, Enceradeiras e demais utilidades domésticas. Luiz Costa Leal de Moura RUA DA ALFANDEGA, 111-A 4.º andar — sala 401 (Quase esquina de Uruguaiana)

O FESTIVAL A PLENO VAPOR

LONDRES. (B.N.S.) — O ruído característico de mais de uma dúzia de máquinas de produção — todas fabricadas no Reino Unido — e algumas vistas pela primeira vez — criou a atmosfera de uma fábrica em pleno funcionamento no Pavilhão da Força e Produção da Exposição do South Bank de Londres, por ocasião do Festival da Grã-Bretanha, a partir de 4 de Maio. As máquinas, que variam de torno mecânico à máquina de impressão "offset", serão mantidas em funcionamento e produzindo aos olhos dos visitantes. Dois canhões os mais modernos abastecerão as máquinas e retirarão seus produtos.

Navio Para Estudo da Pesca na África

LONDRES. (B.N.S.) — Serão realizadas nas águas do Atlântico Ocidental investigações científicas destinadas à obtenção de métodos mais eficazes para a pesca. As investigações serão realizadas com auxílio de um navio de estudos que será comissionado ao Instituto Africano de Pesquisas da Pesca com base em Kiss, perto de Freeport, Serra Leoa. O navio está sendo fornecido pelo governo do Reino Unido de acordo com os termos do Atto de Desenvolvimento e Bem-Estar Colonial. O navio, ora em construção nos estaleiros de Hall Russell and Company Ltd. de Aberdeen, Escócia, partirá para Freeport no final do mês de abril deste ano.

TENDÊNCIA NEGATIVA

(Conclui na 4.ª página)

A observação do mestre e amigo gerou uma reflexão do minha parte: a de que o fato, além de nos fazer fornecer o rótulo de difícil a um autor, cria por outro lado equívocos das mais sérias consequências, levando a uma compreensão falsa do que temos e muitas vezes a nos afastar de certos escritores de uma vez por todas. Um exemplo: Benedetto Coutinho, colega da reportagem parlamentar e política, falava-me cotidianamente de Paul Valéry. Eu conhecia pouco do autor do "Regards sur le Monde Actuel", isso porque determinados escritores a quem frequentava afirmavam-me ser um autor difícil, advindo daí uma má-vontade que o companheiro procura vencer. Em preste-me livros de Valéry. Primeiro um dos mais importantes, poesia, contendo o "Cimetière Marin", fazendo-me depois adquirir os volumes de "Variété". O meu esforço na leitura do poeta, poesia, contendo o "Cimetière ou do ensaísta, era para encontrar algo mais, assim como para mensagem secreta, talvez. Daí assimilar mal os elementos de sua poesia, e a situação caótica em face do pensamento do homem que escreveu os ensaios contidos nas diversas séries de "Variété": falsa compreensão e domínio incompleto não por incapacidade, mas pela convicção dela, que se repetiram em face de outros autores, e do próprio Pedro Danzas, relativamente às suas "Perspectivas", publicadas em rodapés. A muitos daqueles autores retornei tempos depois, e para proveito meu, já com outra experiência da coisa literária, e, ainda mais, sabendo o que queria, levá-lo mais pela necessidade de uma "mise-au-point", de uma revisão de minhas idéias e impressões sobre cada um deles.

Em muitos casos, repito, prevaleceu a suposição da falta de uma preparação básica para o domínio completo do pensamento exposto. Criei então o hábito, hoje em face de minha absoluta falta de tempo, de fazer estudos à margem de toda e qualquer leitura, sempre procurando recuar às fontes das idéias do autor, tomando este esforço um aspecto eminentemente didático, para em seguida voltar ao assunto com uma intenção essencialmente crítica. Para tal método, o "diário" seria o veículo ideal. Ajudaria muito, pois, no caso, serviria para estabelecer a medida de uma inteligência e as possibilidades da mesma. Não o compreendo, aliás, de outra forma, embora sempre de minha própria vida, tendo neste último caso a ficção como verdadeiro veículo de libertação.

O CORREME, ainda, uma suposição. Talvez que as dificuldades em face de certos temas, conforme apontei acima, viessem de um único fator: a insuficiência da literatura, assim como a vejo, para aumentar os meus próprios conhecimentos, e ajudar-me na construção de um sistema. Mas, qual será mesmo, hoje, a minha idéia de literatura? Às vezes cometemos uma série de erros, em virtude de jamais termos feito uma indagação desta natureza sobre aquilo em que jogamos toda a nossa vida. O meu conceito de literatura está implicado na minha própria maneira de encarar o mundo e as coisas. Tenho a literatura como um instrumento de manifestação. Escrever é manifestar — já o disse alguém. Antes de qualquer outra finalidade, aquela é a sua principal. Não deve residir, porém, no conceito que tenho da literatura, a incapacidade de penetrar o pensamento de certos escritores, ou de emprestar-lhes o rótulo de difíceis, só porque levo a convicção, quando os seleciono, de que nos seus livros existe algo mais do que realmente contém. O fenômeno é psicológico, sem dúvida alguma, e depois de todas estas reflexões volto ao ponto de partida, dando razão ao amigo e companheiro mais velho.

(Barra do Pirai, Sexta-feira Santa).

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varíolas, úlceras das pernas, verrugas, espinhas, furúnculos, micose (frieiras) — Rálio X — Dr. AGOSTINHO DA CUNHA — Dipl. Instituto Manquinhos — Diário da Manhã das 18 às 19 horas — Rua Assembleia, 71 — TELEFONE 32-3265

Contrato celebrado com o governo da União em 22 de Setembro de 1940 em conformidade do Decreto-Lei 6.259 de 10 de Fevereiro de 1944.

Contrato celebrado com o governo da União em 22 de Setembro de 1940 em conformidade do Decreto-Lei 6.259 de 10 de Fevereiro de 1944.

PREMIO MAIOR:

PLANO E

Nesta LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 5.º prêmios.

ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

6.248 PREMIOS

6.248 PREMIOS

TODOS OS NUMEROS TERMINADOS EM 8 TEM CR\$ 400.00

O ESCRITÓRIO À RUA SENADOR DANTAS N.º 84, ESTARÁ ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS ÚTEIS, DAS 9 AS 11½ E DAS 13 AS 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS. A ADMINISTRAÇÃO PAGARÁ O VALOR QUE REPRESENTAM OS BILHETES PREMIADOS, DURANTE OS PRIMEIROS 6 MESES DA RESPECTIVA EXTRAÇÃO, AO SEU PORTADOR, E NÃO ATENDERÁ RECLAMAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBSTITUIÇÃO DE BILHETES, NO CASO DO PRÊMIO MAIOR COMBATE, AO NOME DO QUAL SERÃO CONSIDERADOS OS 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º, 101.º, 102.º, 103.º, 104.º, 105.º, 106.º, 107.º, 108.º, 109.º, 110.º, 111.º, 112.º, 113.º, 114.º, 115.º, 116.º, 117.º, 118.º, 119.º, 120.º, 121.º, 122.º, 123.º, 124.º, 125.º, 126.º, 127.º, 128.º, 129.º, 130.º, 131.º, 132.º, 133.º, 134.º, 135.º, 136.º, 137.º, 138.º, 139.º, 140.º, 141.º, 142.º, 143.º, 144.º, 145.º, 146.º, 147.º, 148.º, 149.º, 150.º, 151.º, 152.º, 153.º, 154.º, 155.º, 156.º, 157.º, 158.º, 159.º, 160.º, 161.º, 162.º, 163.º, 164.º, 165.º, 166.º, 167.º, 168.º, 169.º, 170.º, 171.º, 172.º, 173.º, 174.º, 175.º, 176.º, 177.º, 178.º, 179.º, 180.º, 181.º, 182.º, 183.º, 184.º, 185.º, 186.º, 187.º, 188.º, 189.º, 190.º, 191.º, 192.º, 193.º, 194.º, 195.º, 196.º, 197.º, 198.º, 199.º, 200.º, 201.º, 202.º, 203.º, 204.º, 205.º, 206.º, 207.º, 208.º, 209.º, 210.º, 211.º, 212.º, 213.º, 214.º, 215.º, 216.º, 217.º, 218.º, 219.º, 220.º, 221.º, 222.º, 223.º, 224.º, 225.º, 226.º, 227.º, 228.º, 229.º, 230.º, 231.º, 232.º, 233.º, 234.º, 235.º, 236.º, 237.º, 238.º, 239.º, 240.º, 241.º, 242.º, 243.º, 244.º, 245.º, 246.º, 247.º, 248.º, 249.º, 250.º, 251.º, 252.º, 253.º, 254.º, 255.º, 256.º, 257.º, 258.º, 259.º, 260.º, 261.º, 262.º, 263.º, 264.º, 265.º, 266.º, 267.º, 268.º, 269.º, 270.º, 271.º, 272.º, 273.º, 274.º, 275.º, 276.º, 277.º, 278.º, 279.º, 280.º, 281.º, 282.º, 283.º, 284.º, 285.º, 286.º, 287.º, 288.º, 289.º, 290.º, 291.º, 292.º, 293.º, 294.º, 295.º, 296.º, 297.º, 298.º, 299.º, 300.º, 301.º, 302.º, 303.º, 304.º, 305.º, 306.º, 307.º, 308.º, 309.º, 310.º, 311.º, 312.º, 313.º, 314.º, 315.º, 316.º, 317.º, 318.º, 319.º, 320.º, 321.º, 322.º, 323.º, 324.º, 325.º, 326.º, 327.º, 328.º, 329.º, 330.º, 331.º, 332.º, 333.º, 334.º, 335.º, 336.º, 337.º, 338.º, 339.º, 340.º, 341.º, 342.º, 343.º, 344.º, 345.º, 346.º, 347.º, 348.º, 349.º, 350.º, 351.º, 352.º, 353.º, 354.º, 355.º, 356.º, 357.º, 358.º, 359.º, 360.º, 361.º, 362.º, 363.º, 364.º, 365.º, 366.º, 367.º, 368.º, 369.º, 370.º, 371.º, 372.º, 373.º, 374.º, 375.º, 376.º, 377.º, 378.º, 379.º, 380.º, 381.º, 382.º, 383.º, 384.º, 385.º, 386.º, 387.º, 388.º, 389.º, 390.º, 391.º, 392.º, 393.º, 394.º, 395.º, 396.º, 397.º, 398.º, 399.º, 400.º, 401.º, 402.º, 403.º, 404.º, 405.º, 406.º, 407.º, 408.º, 409.º, 410.º, 411.º, 412.º, 413.º, 414.º, 415.º, 416.º, 417.º, 418.º, 419.º, 420.º, 421.º, 422.º, 423.º, 424.º, 425.º, 426.º, 427.º, 428.º, 429.º, 430.º, 431.º, 432.º, 433.º, 434.º, 435.º, 436.º, 437.º, 438.º, 439.º, 440.º, 441.º, 442.º, 443.º, 444.º, 445.º, 446.º, 447.º, 448.º, 449.º, 450.º, 451.º, 452.º, 453.º, 454.º, 455.º, 456.º, 457.º, 458.º, 459.º, 460.º, 461.º, 462.º, 463.º, 464.º, 465.º, 466.º, 467.º, 468.º, 469.º, 470.º, 471.º, 472.º, 473.º, 474.º, 475.º, 476.º, 477.º, 478.º, 479.º, 480.º, 481.º, 482.º, 483.º, 484.º, 485.º, 486.º, 487.º, 488.º, 489.º, 490.º, 491.º, 492.º, 493.º, 494.º, 495.º, 496.º, 497.º, 498.º, 499.º, 500.º, 501.º, 502.º, 503.º, 504.º, 505.º, 506.º, 507.º, 508.º, 509.º, 510.º, 511.º, 512.º, 513.º, 514.º, 515.º, 516.º, 517.º, 518.º, 519.º, 520.º, 521.º, 522.º, 523.º, 524.º, 525.º, 526.º, 527.º, 528.º, 529.º, 530.º, 531.º, 532.º, 533.º, 534.º, 535.º, 536.º, 537.º, 538.º, 539.º, 540.º, 541.º, 542.º, 543.º, 544.º, 545.º, 546.º, 547.º, 548.º, 549.º, 550.º, 551.º, 552.º, 553.º, 554.º, 555.º, 556.º, 557.º, 558.º, 559.º, 560.º, 561.º, 562.º, 563.º, 564.º, 565.º, 566.º, 567.º, 568.º, 569.º, 570.º, 571.º, 572.º, 573.º, 574.º, 575.º, 576.º, 577.

AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM AS 14 HORAS

36.ª Extração = Concessionária: MARCELO CAMPBELL PEREIRA ≡ O Fornecedor: GERALDO DE LA COQUE ≡ 36.ª Extração

"DIÁRIO CARIOCA" IMOBILIÁRIO

TERRENOS QUE VALEM MILHÕES

Localizados junto a uma fonte de água mineral magnesiânica, na estrada Rio-São Paulo, no antigo Km. 34, perto da Universidade Rural do Brasil, no novo

BAIRRO JOANINHA

Lotes de Cr\$ 7.200,00 sem juros, sem entrada, em 60 prestações de Cr\$ 120,00 mensais — Lugar de futuro, com água, luz, e diversas vias de comunicações, inclusive a futura Av. das Bandeiras. Loteamento urbanizado e aprovado pelo dec. lei 58.

CONDUÇÃO E ALMOÇO GRATUITOS

INFORMAÇÕES A

Trav. do Ouvidor N. 26

2.º AND. — TEL. 52-1357

ESCOLHA SEMPRE O SEU NÚMERO...
AMANHÃ, SERÁ VOCÊ O ESCOLHIDO!



Casa Marzullo

LOTERIA

Largo da Carioca,
Esquina S. José

CENTENARIO DE SAINTE BEUVE

(Conclusão da 5.ª página)

Definitiva da "História de Port-Royal". Censuraram, nessa grande obra, a inclusão artificial de personagens literárias que não tinham nada com o assunto — Montaigne, Molière. Talvez a colocação do retiro jansenista no centro da história literária francesa seja mesmo um artifício, comparável às "grand machines" da pintura romântica nas quais todos os grandes homens de uma época se vêem reunidos em torno de Luís XIV ou de Napoleão. Depois de 1848, Sainte-Beuve deixou de traçar semicírculos tão teatrais. Substituiu os pelas linha reta, clássica da ordem cronológica. Em vez de outras obras compreensivas escreveu os inúmeros pequenos ensaios dos quais cada um fixa um retrato isolado. Não deixou de ser historiador. Mas já não fez história de épocas e sim de indivíduos, o que é conclusão pouco romântica, embora tirada do romantismo individualista.

DESADVERTIDO foi o poeta que disse: "A gente desejaria escrever uma obra, apenas para Sainte-Beuve escrever um artigo sobre ela". Pois, mesmo quando não surgiu no crítico a vontade — inspirada, tantas vezes, pela inveja — de destruir a obra do poeta, sempre foi a veracidade íntima de Sainte-Beuve maior do que a dos críticos. Seus retratos literários são mais fiéis que os autorretratos dos autores. Sobre tudo quanto ao passado, quando a política literária do dia não lhe escureceu a visão, o autor das "Causas do Ludi" sabia acertar a linha justa entre as particularidades individuais do retratado e os traços literários impostos pela

época. Despiu para vestir. Foi, "avant la lettre" e sem conhecer Hegel, um mestre na arte de "individualizar concretamente" que é, conforme Croce, a tarefa própria do crítico histórico. Para nós outros, as grandes figuras da história literária francesa existem — e existirão sempre, provavelmente — assim como Sainte-Beuve as viu.

O traço mais censurado em Sainte-Beuve é a atenção que prestou às obras como documentos psicológicos em vez de considerá-las como realizações artísticas. Quanto a esse ponto será difícil defendê-lo. Evidentemente, importam-lhe mais os autores do que os poemas, dramas e romances que escreveram. A personalidade do autor é, para Sainte-Beuve, o centro em torno do qual se aglutinam as obras, cuja análise só serve para determinar, com segurança maior, o caráter do crítico. Contudo, essa psicologia sainte-beuviana não é a psicologia infinitesimal de Stendhal. Suas personagens literárias ficam coerentes assim como as de Balzac, embora menos próximas da tipologia dramática francesa. Sainte-Beuve também trata seus poetas, dramaturgos, romancistas, moralistas e oradores sacros como se fossem personagens de um romance. E este seu romance é a história da literatura francesa.

SAINTE-BEUVE tratou, com preferência marcada, certos autores de segunda ou até terceira categoria, um Regnard, um Bernis, enquanto grandezas de primeira ordem como Corneille ou Voltaire lhe inspiraram interesse relativamente menor. Ninguém ainda se incumbiu de determinar-lhe o respectivo princípio de seleção.

Provavelmente foi o mesmo que, em certos romances, deixa no fundo um personagem principal, meio apagado, enquanto figuras secundárias, às vezes "raisonneurs" espirituosos, outra vez caricaturas engraçadas, enchem a cena. A história da mais sociável de todas as literaturas seria romance que chega a requerer tal distribuição das luzes e sombras.

No resto, não é possível resumir os 11 volumes das "Causas do Ludi" e os outros 13 volumes dos "Nouveaux Lundis". Mas para dar ideia do que são basta evocar os nomes de Malherbe e Corneille, Racine e Bossuet, Montaigne, Molière e Pascal, Madame de La Fayette e Madame de Sévigné, La Rochefoucauld e Bourdaloue, La Fontaine e La Bruyère, Fénelon e Saint-Simon, Massillon e Lesage, Vauvenargues e Montesquieu, Bayle e Voltaire, Diderot e Beaumarchais; e Chénier, Chamfort, Rivarol e Chateaubriand.

A coerência do "romance" que esses "personagens" integram é inquebrantável. Não pode resistir só no entendo; o romancista também precisa, conforme Daiches, de um sistema coerente de valores. No caso do "romancista" Sainte-Beuve esse sistema é manifestamente: a harmonia, tipicamente francesa, entre a tradição permanente e a permanente revisão dos valores. Neste sentido foi Sainte-Beuve um grande crítico judicioso. Sua tabua de valores resistiu ao tempo; talvez esteja destinado a sobreviver ao próprio romance. Pois — infelizmente — para um número cada vez maior de leitores aquelas grandes figuras só vivem, hoje, como personagens das "Causas do Ludi".

AINDA O EXISTENCIALISMO

(Conclusão da 4.ª página)

hoje bastante nítido (ver Karl Jaspers, *Philosophie*, 2.ª ed., Berlin, 1948, pg. 13). Esse significado não se pode dizer que resultasse de mero capricho. E' bem notório que, etimologicamente, a palavra "existir" (ex-sistere) comporta sobretudo a ideia do "elevar-se sobre", "sair de". Num léxico latino encontra-se exemplificada numa frase de Varrão — *Existunt sata* — que quer dizer "as sementes saem (da terra)" e em outra de Cícero, que traduzida significa: "a cobra nasce da vareza".

EXISTÊNCIA, nesse sentido, é sempre ponto de partida, não é "atualidade" e nem ainda perfeição. Por isso mesmo não se acomoda facilmente ao binômio existência-existência em que procura inserir-la o sr. Alceu Amoroso Lima. Pois se há no caso alguma analogia, será por força incompleta e, ao cabo, enganadora. Cumpro notar, aliás, que a simples possibilidade de tal analogia já foi reiteradas vezes contestada por alguns expoentes e, não menos, por adversários desse pensamento. Em sua obra-mestra, já observara Heidegger, há mais de vinte anos, que a palavra Existência, na

única acepção em que a empregue, "não tem e nem pode ter o sentido ontológico do termo tradicional existência (Sein und Zeit, pg. 42). E em sua recente carta sobre o Humanismo pôde reafirmar com alguma veemência esse ponto de vista.

Semelhantes precisões desprezou-as, porém, o sr. Alceu Amoroso Lima. Em lugar da inquirição metódica, que estaria à altura de empreender, se assim o quisesse, preferiu a atitude doutrinária. E, segundo o hábito comum nos doutrinadores, firmou-se em definições rígidas, que aceita com vigor o julga ocioso ter de discutir.

Não penso que seja esse o modo feliz de descrever e combater um pensamento que principia por contestar a legitimidade daquelas mesmas definições. Ao radicalismo crítico só é possível contrapor uma crítica radical. Isto é, atenta aos seus verdadeiros fundamentos, não uma posição simplesmente doutrinária, que afirma ou nega, mas em verdade — *é*. E por se ter esquivado a semelhante crítica, tenho a convicção de que o sr. Alceu Amoroso Lima deixou de ferir o alvo.

Remessa de livros:
Rua Haddock-Lobo, 1625 — São Paulo —

CASAS PRÉ-FABRICADAS DE CONCRETO

Montamos, em qualquer local, de diversos tamanhos, aos preços e condições seguintes: Casa tipo A — com quarto, cozinha e W.C., a Cr\$ 10.800,00, sendo Cr\$ 5.400,00 de entrada e o restante em 12 prestações de Cr\$ 450,00. Casa tipo B — composta de sala, quarto, cozinha e W.C., a Cr\$ 18.000,00, sendo Cr\$ 9.000,00 de entrada e o restante em 12 prestações de Cr\$ 750,00. Casa tipo C — com dois quartos, sala, cozinha, W.C., e varanda, Cr\$ 30.000,00, entrada Cr\$ 15.000,00, o restante em 12 prestações de Cr\$ 1.250,00. Tratar na fábrica, rua Urubatan n. 607.

A PEDRA QUE CAIU NO LAGO

(Conclusão da 5.ª página)

embarcada no vagão especial que o conduziria ao porto do Havre.

— Será arriscado seguir por trem amanhã, — dissera-lhe o vigilante Ministro do Interior. — Os grevistas poderiam facilmente desviar o trem para um destino ignorado.

O presidente agita-se no leito, em busca do sono, mas o que lhe vem à mente agora é a quantidade incrível de discursos que terá de pronunciar durante a viagem. E como cumprimentar "ce Sacré Tru-man" no primeiro aperto de mão? E como evitar a propagação da greve? E o que dirá esse malicioso povo francês, vendo-o partir numa hora de tão sérias dificuldades para a Nação? E se o Ministério cair novamente, enquanto ele estiver fora?

No dia seguinte, o Presidente parte em automovel.

O jornalista que vende o "Petit Parisien" habitualmente à porta da estação de metro Franklin Roosevelt, em Champs Elysées, deslocou-se durante a greve para a frente do bar "Jour et Nuit", funcionando dia e noite como indica o nome. E' ele quem revela a dramática situação duma família, residente na Avenida Kleber, cujo pai faleceu às primeiras horas da greve.

— O homem está lá, — diz o jornalista, — sem poder ser enterrado. Faz seis dias que a família luta para levá-lo ao Père Lachaise. Os empregados das agências fúnebres e dos cemitérios também aderiram à reivindicação forçada dos 15% de aumento.

O morto era seu padrinho e autor teatral bastante conhecido. O porteiro do cinema "Colisé", que

tôdas as madrugadas aumenta sua renda vendendo fotografias escusas aos turistas saídos do cabaré do "Lido", se interessa pelo assunto.

— Conheci muito o morto, — diz ele. — Aliás ele não se portou direito durante a ocupação alemã. Está pagando os pecados, esse teu padrinho. Tomara que a greve continue ainda por alguns dias.

O jornalista se afasta, irritado, maldizendo o porteiro, as greves, a vida. Na próxima eleição do seu sindicato, ele votará pelo grupo da Force Ouvrière, contra a CGT comunista. E fará isso principalmente para irritar Mme. Bertoldim, a jornalista da frente do Café Marignan, que se diz amiga de Thorez.

Diante do balcão do "Jour et Nuit" dois cholêres de taxis discutem a greve. Um é pró, outro é contra. Através da discussão, fico sabendo que Paris possui 10.000 taxis e 2.000 ônibus.

Mas nesta noite nenhum deles aparece e o meu destino está tão longe de mim quanto Botafogo da Avenida Rio Branco.

SENTIMENTAL consequência da greve nos transportes é a tristeza de meu amigo brasileiro que se encontra aqui há quatro meses apenas. Ele começa a compreender e a gostar de Paris por motivos mais profundos. Se chegasse a escrever o romance sugerido por estas notas, eu daria um bom alento à história que ele me conta, alivando numa poltrona do Boulevard da Panair, e que eu escuto a princípio sem grande interesse.

Meu amigo conheceu uma jovem dois meses atrás, num baile da Cidade Universitária. Marcaram encontros sucessivos e sempre

ele à esperava à porta da estação do Metro. Uma vez por semana, nos sábados ou domingos, saíam juntos e ao fim da noite despediam-se de novo junto às estações do Metro. Está se vendo que o seu amor era um desses pobres amores de Paris, sem endereço certo.

— Na última vez que nos vimos, — conta — combinamos de encontrar-nos sábado passado no Metro da Place de l'Opera. Apesar da greve, toquei-me para o lugar marcado. Mas ela não veio. Parece que mora em Vincennes, nos arredores de Paris. Como não temos telefone, nem eu, nem ela, creio que nunca mais nos encontraremos.

E terminando, num tom de sincera enoção:

— O pior, velho, é que eu vou voltar para o Brasil dentro de quinze dias. Separação por separação, acho que isso bem poderia ter acontecido de uma forma esperada. E eu não pensaria mais nela.

TAMBÉM haveria, se insistissemos, a história do operário que faz a greve, assim como a do ministro que deve reprimi-la, se possível, à força. E a do médico que não dispõe de luz para operar... A d. lidet político encarregado de organizar cientificamente a greve, de negocia-la com os sindicatos adversários...

Mas tudo isso já ultrapassava as minhas notas de reporter e não desejo pisar em terreno perigoso. Em todo caso, se algum quiser tentar a experiência de um romance com tantos problemas atuais, aproveite, pelo menos, o literário da Cidade Universitária. Marque encontros sucessivos e sempre história. E que tenha sucesso!

ECONOMIA & FINANÇAS

A DIRETRIZ ECONÔMICA

NUM DOCUMENTO PÚBLICO da natureza da mensagem presidencial recém-encaminhada ao Congresso o "que mais interessa conhecer", sem dúvida, é o sentido geral com que foram tratados os problemas econômicos. Os pontos, no entanto, não são os mesmos de antes. O documento, dentro desse quadro, mas, as diferenças quanto ao fundo e à forma por que foram encorajados ou expostos alguns dos muitos assuntos examinados não devem levar os estudiosos dos problemas nacionais à conclusão pura e simples do documento, se as suas linhas dominantes corresponderem à política oficial desejável para o país.

Desta vez, tal como por ocasião da primeira mensagem do último governo ao Poder Legislativo, estamos diante de um balanço geral da situação, mais do que de um relato dos acontecimentos principais ocorridos no ano findo. Se em 1947 passaram-se em vista os fatos importantes verificadas desde a instituição do Estado Novo, agora apreciam-se, também, as diretrizes seguidas pelo governo democrático anterior e algumas das medidas por ele postas em prática, dentro dessas diretrizes. Em face da circunstância de se processar a sucessão presidencial somente 30 dias após o término de um exercício financeiro, com a mudança completa dos responsáveis pela direção da máquina governamental, parece ter surgido uma praxe que se irá verificando ao fim de cada quinquênio — não sendo relatados os fatos por quem geriu os negócios públicos no ano anterior, o novo governante apreciará a gestão política-administrativa do seu antecessor e traçará os rumos da sua própria atuação no período presidencial que se inicia. Tal praxe se afirma desde logo fecunda, quanto ao esclarecimento da opinião pública, acerca dos propósitos daquele a quem esteja confiado o Poder Executivo, não obstante apresentar o inconveniente, desagradável aos colecionadores de mensagens para fins históricos, de implicar na quebra da continuidade dos relatos oficiais referentes aos acontecimentos de cada ano...

O BALANÇO agora feito das condições gerais em que se encontra a nação reveste-se, sem dúvida, de uma característica dominante que o leitor, mesmo sem acuidade, logo percebe — a preocupação de ligar estritamente as diretrizes políticas e sociais ao desenvolvimento econômico. Se essa característica resultou de atitude pre-estabelecida, ou não, é questão a averiguar; mas que ela de fato se manifesta por todo o documento não há como contestar. Ora, tal fato se anuncia, sem dúvida, como altamente significativo para quem já tenha adquirido consciência dos problemas nacionais, pois este não contestará a necessidade de se encarar devidamente as questões econômicas para que se torne possível a busca de soluções para as demais, dependentes da criação da riqueza. E a significação do fato resalta ainda mais da circunstância, que ninguém ignora, de resultar a elaboração das mensagens presidenciais e de documentos oficiais semelhantes de contribuições individuais oriundas dos mais diversos setores da máquina administrativa, onde, por isso, aquela consciência dos problemas fundamentais vai-se firmando, portanto.

Dentro desse pensamento dominante, outra concepção dos problemas brasileiros parece caracterizar o pensamento dos responsáveis pela elaboração da mensagem — o de que não será possível o fortalecimento e a expansão da atividade econômica nacional, e, em consequência, a obtenção de um melhor padrão de vida para o povo brasileiro, se não se instituir a conservação de recursos naturais do país. Dir-se-á que isso é questão óbvia, tratada por todos os que já cogitaram do desenvolvimento econômico nacional; mas, a maneira por que tal questão foi posta, na mensagem, apresenta a peculiaridade de ressaltar a importância das medidas destinadas a assegurar a perenidade dos recursos renováveis e a evitar o rápido esgotamento dos exauríveis, de que a nação não poderá prescindir no futuro. Não nos lembramos de ter visto a questão tratada de forma tão precisa em qualquer documento semelhante anterior, principalmente no que concerne aos solos agrícolas e ao revestimento arbóreo.

QUANTO ao desenvolvimento econômico, à base da adequada valorização dos recursos naturais e humanos, a mensagem faz ênfase na necessidade de se cuidar da atividade rural para que não se agrave ainda mais o seu retardamento em

Segundo a Mensagem Presidencial

lação às atividades urbanas, ultimamente expandidas por motivo da industrialização. Ao homem rural dedica o documento, aliás, grande parte das suas páginas, e não só ao se ocupar dele, de forma específica, mas também em vários pontos em que os seus problemas se apresentam correlacionados com as questões econômico-sociais tratadas. A marcha para a industrialização, diretriz fundamental da política econômica moderna, nos países de estrutura semelhante à do Brasil, é articulada, dessa maneira, com o soerguimento, ou melhor, com o alevantamento da atividade agropecuária e florestal, que de fato reclama atenções especiais, sob pena de permanecer gravemente comprometida a estrutura da economia do país. A própria expansão industrial está reclamando, aliás, uma política adequada às condições peculiares ao Brasil, o que se assinala na parte da mensagem referente à produção manufatureira.

A infra-estrutura industrial dedica à mensagem atenção particular, quando trata das indústrias de base e dos problemas de energia, transporte e comunicações e das perspectivas de investimentos. Não há aí grandes novidades, por certo, quando se trata de problemas que, no entanto, merecem maior atenção, no momento, do que ao da expansão das estradas de rodagem. Parece ter havido, também, o cuidado de assegurar a continuidade dos grandes empreendimentos oficiais ora em execução.

OS COMPROMISSOS implicitamente assumidos pelo governo, nesse passo como em vários outros da mensagem ao Congresso, subentende, aliás, uma política financeira e creditícia de cujo êxito dependerá a execução de todo o programa de ação traçado no documento. Como, ao tratar das finanças públicas, a situação é descrita de forma algo pessimista, fica não espírito do leitor a curiosidade de saber como serão levados a cabo os empreendimentos oficiais indispensáveis à aceleração do desenvolvimento econômico. Essa curiosidade se aguçava, ademais, quando se verificava que os compromissos não se cingem, obviamente, ao campo das atividades econômicas produtivas da riqueza, a curto ou a longo prazo, e não da circulação, mas também aos setores de atuação do Estado em que a aplicação dos recursos públicos é reprodutiva de forma indireta, como os de educação e saúde, ou não se reproduz, de todo, como os da justiça, da segurança pública e da defesa nacional.

Evidentemente, o Estado brasileiro não pode nem deve descurar-se do aperfeiçoamento de suas instituições dessa natureza, cujo papel avulta nas atuais circunstâncias internacionais. O que se torna difícil de compreender é que, de fato, consiga ampliar os seus dispêndios nessas áreas, ao mesmo passo que leva a cabo o programa de desenvolvimento econômico traçado na mensagem presidencial.

A consecução simultânea dos dois objetivos mencionados só se tornará possível, por certo, se uma política financeira e creditícia for traçada e posta em prática, agora em diante, com o fim de aumentar os recursos governamentais. Não obstante o apelo que se venha a fazer ao crédito, interno e externo, só o aumento da receita permitirá o reequilíbrio das finanças públicas e as inversões oficiais de grande vulto. A base do corte nos gastos tal coisa não parece possível, principalmente porque os dispêndios com o pessoal se apresentam praticamente irredutíveis, dentro do sistema legal que regula a matéria. Serão sempre diminutos os resultados dos esforços de quem intentar reduzir as folhas de pagamento da União...

AO LADO dessa política financeira, a fixação de diretrizes adequadas para a política comercial, principalmente a externa, há de proporcionar ao país recursos capazes de lhe assegurar o desenvolvimento econômico, graças às aquisições no exterior dos bens necessários ao fortalecimento e à expansão da atividade produtiva. Que o governo realize a sua parte, nessa tarefa, e a iniciativa privada compreenda o restante, não deve haver dúvida. Os descrentes nos destinos do país continuam numerosos, por certo; mas já há muitos espíritos empenhados e, o que é mais alentador, já se acumularam recursos que vão sendo aplicados em atividades mais e mais interessantes para o conjunto da economia nacional. Só não vê isso quem não quer olhar em

Atingiu o Brasil um estágio de desenvolvimento em que não será possível detê-lo, a não ser por uma catástrofe econômica externa. Dentro das condições gerais, ele marchará agora em diante graças ao movimento já adquirido. O papel de quem queira orientar essa marcha espontânea deve caracterizar-se fundamentalmente por aproveitar as ensanchas que forem surgindo, para acelerar o avanço. Dessa forma, ele alcançará um estágio mais avançado num menor prazo.

DISPONIBILIDADE DE ARROZ

NO DECORRER da última mesa redonda promovida pela Confederação Nacional do Comércio, para debater o problema das operações vinculadas, ficou patente, sem dúvida, que o Brasil deveria procurar encontrar escoamento externo para considerável parcela da sua produção de arroz. Os excedentes do consumo atual, disponíveis para exportação, encontram-se no Rio Grande do Sul e no Maranhão, constituindo o único obstáculo às vendas para o exterior o desajustamento dos nossos preços internos em confronto com as cotações internacionais, medidas através das taxas de conversão cambial vigente. Afora esses dois Estados produtores, o de Goiás também dispõe de grandes volumes não escoados, da safra passada e da entrante, mas a colocação do produto oriundo da região central do País esbarra numa nova dificuldade, a se somar à dos preços, representada pelas deficiências do transporte para os portos de embarque.

Parece ocioso examinar novamente essa questão, aqui, pois os leitores desta página estão a par do desajustamento da moeda nacional em relação às do mundo, que comandam o comércio mundial (Ver o D.C. de 16-VII-1950 e o de 19-XI-1950). O que se afirma interessante comentar, agora, é a própria existência dessas disponibilidades exportáveis de um produto alimentício de maior importância para o povo brasileiro. Com efeito, não dispondo o nosso país de produção suficiente de trigo, cujo baixo consumo é suprido em maior de dois terços mediante importações nem sempre regulares, e tendo permanecido estabelecida há muito a produção nacional de milho (D.C. de 17-XII-1950), as necessidades internas de arroz vão sem qualquer dúvida crescendo, de ano para ano, em ritmo mais acelerado do que o crescimento da população. Sabe-se, contudo, que grande parte das populações do interior do País consome farinha de mandioca ao invés de arroz ou mesmo de milho, o que significa estar condicionada a expansão do consumo de arroz, nessa região, ao deslocamento de parte do consumo da farinha tradicional; mas, diante da situação cambial vigente e das circunstâncias especiais que se criaram nas zonas afetadas pelo problema do escoamento dos excedentes exportáveis de arroz parece deva ser buscada, agora, primordialmente dentro das fronteiras do País.

O LEVANTAMENTO da existência da produção brasileira do arroz (D. C. de 7-I-1951) demonstra que o aumento verificado entre a média do quinquênio de preguerra e o último ano foi da ordem de 130 por cento e o confronto entre as cifras referentes ao ano médio daquele quinquênio e 1950 acusa aumento ainda maior — 162 por cento. Pouquíssimas culturas agrícolas se expandiram na mesma escala, no Brasil, durante o mesmo período. Para que se tenha uma idéia mais precisa dessa expansão, basta compará-la com o crescimento da população total do País, de 1937 a 1950, crescimento que se aproximou de 40 por cento, segundo os dados preliminares do censo demográfico de junho do ano passado, agora conhecidos. Isso significa que a produção nacional de arroz, per capita, passou de 32,9 kg. em 1937 para 61,2 kg. em 1950, ou seja, apresentou um aumento de 86 por cento para o conjunto do País. E, se o confronto se fizesse somente com o crescimento da população rural, cujo montante em 1950 ainda não é conhecido, o aumento da produção per capita seria mais surpreendente, pois já se sabe que o crescimento da população rural brasileira foi bem menor do que o do total, entre 1940 e 1950.

A produção per capita de arroz no Brasil distribui-se, entretanto, de forma muito irregular pelas várias regiões do País. Não pode, aliás, surpreender a ninguém que essa produção seja muito baixa nas regiões semi-áridas do Nordeste e do Leste setentrional,



Nova Posição Em Face da Sêca

sujeitos a sêcas, pois o arroz exige água abundante; nem que permaneça pequena na região Norte, uma vez que a Amazônia dedica-se preponderantemente às atividades florestais. Assim, enquanto as populações do Centro-oeste (Goiás e Mato Grosso) dispuseram teoricamente para consumo, em 1950, de 216 kg. per capita produzidos na região e as do Sul (São Paulo, Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul) de 101,4 kg. — as do Leste setentrional (Sergipe e Bahia) tiveram ao seu dispor, no mesmo ano, somente 6,7 kg. per capita e as do Nordeste oriental (Ceará, Rio Grande do Norte, Paraíba, Pernambuco e Alagoas) pouco mais (7,3 kg.). A produção per capita do Norte (Amazonas e Pará e Territórios do Guaporé, Acre, Rio Branco e Amapá) foi também pequena — 15,6 kg. Entre es-

ses extremos, a produção per capita do Leste meridional (Minas Gerais, Espírito Santo e Rio de Janeiro), com 39,5 kg., e a do Nordeste ocidental (Maranhão e Piauí), com 34,6 kg., apresentaram-se aproximadamente de um consumo que se afugura normal para as nossas condições alimentares.

No levantamento a que procedemos, da expansão da produção arrozeira per capita nas diferentes regiões geo-econômicas nacionais, verificamos, entretanto, que o aumento ocorrido entre 1937 e 1950 foi muito intenso no Nordeste ocidental, onde ultrapassou 170 por cento, e no Centro-oeste, onde foi de 124 por cento. Em nenhuma outra região a produção per capita chegou a duplicar, nesse período; mas a média geral de aumento em todo o País (86 por cento) foi alcançada na maior região arro-

NOTAS E IDÉIAS

Notícia Auspiciosa

A NOTÍCIA de que a companhia siderúrgica de Itabira vai dar início à sua produção de aços especiais é bom indicio de que a iniciativa privada, no Brasil, não perdeu o "elan"; vai, ao contrário, expandindo a sua atividade. A medida que se fortalece. A produção nacional de aço será de agora em diante acrescida de mais 55.000 toneladas anuais de produtos laminados e forjados de alta qualidade e de novos tipos ainda não fabricados no País.

Realmente, o Brasil tem condições naturais 100 por cento favoráveis à fabricação de aços de qualidade. Possui o nosso País um dos melhores minérios de ferro do mundo, além de um conjunto de minerais utilizados na enorme variedade de ligas de aço, todos também de excelente qualidade e que, não obstante, têm sido dilapidados para exportações a preços vis. Na indústria de aços especiais, por outro lado, requer-se maior consumo de energia elétrica do que em qualquer outra atividade siderúrgica, e o Brasil também dispõe de potencial hidrelétrico de grandíssimo vulto, à espera de utilização. Para que a siderúrgica de Itabira funcione, a potência instalada para produção de eletricidade é da ordem de 28.000 kw.

Refletam os Derrotistas

PARA os descrentes na capacidade brasileira de realizar e que vivem voltados para o passado, como se a sua reprodução representasse um objetivo a perseguir, nada melhor do que tomar conhecimento de que o País vai marchando, malgrado todos os contratempos por ele defrontados.

Confrontem-se, por exemplo, as cifras referentes à evolução da produção siderúrgica nacional, no último vintênio, mencionadas na mensagem do presidente da República ao Congresso. Para uma produção de apenas 40.000 toneladas de aço em 1930, o consumo nacional já entã o 350.000 toneladas, sendo atendido, portanto, em mais de 90 por cento por meio de importações externas.

O consumo nacional per capita era, então, de 9 kg por ano. Em 1950, o consumo, de cerca de 1.000.000 de toneladas, foi atendido em mais de 70 por cento pela produção nacional, elevando-se a 19 kg per capita, ou mais do dobro do de 1930. Evidentemente, estamos diante de cifras que traduzem a nossa pobreza de país no início do desenvolvimento. Mas é o início.

Para iniciar, cumpre levar em conta, o esforço nacional deve ser medido não pela duplicação do consumo per capita nos dois últimos decênios. A "demarcação" está representada, de fato, na evolução da contribuição interna para esse consumo, a qual passou de menos de 1 kg por ano e por habitante em 1930 para mais de 14 kg em 1950. O aumento de quase

15 vezes em vinte anos traduz, em verdade, um grande feito.

Sem que um grande esforço fosse enviado nesse sentido, esforço felizmente coroado de êxito, o País não poderia desenvolver-se — nisso não deve haver dúvida. Há quem pense, ainda hoje, que seria possível ao Brasil manter um ritmo de desenvolvimento econômico-social compatível com as aspirações das suas elites permanecendo apoiado exclusivamente no seu comércio exterior: exportaria matérias primas em bruto e gêneros alimentícios e importaria tudo quanto a técnica moderna vai lançando nos mercados... Para quem pensa assim, os esforços tendentes à industrialização não encontrariam justificativa. Mas, o suprimento nacional de manufaturas, à base de exportações de produtos primários, é coisa que ninguém de bom senso pode mais defender, nas circunstâncias atuais.

A realidade é que não seguimos essa diretriz, e muito felizmente. Já realizamos alguma coisa no sentido de obtermos um mínimo de suprimentos manufaturados dentro das nossas fronteiras e haveremos de conseguir muito mais nesse setor. A evolução das indústrias siderúrgica nacional é uma prova disso.

Além da produção de aços especiais em Itabira, a se iniciar dentro em breve, já estão em andamento as obras para a construção do segundo alto-forno de Volta Redonda e novos empreendimentos se planejam para Minas Gerais e São Pau-

A ECONOMIA EM FOCO

É INDISFARÇAVEL o crescente interesse e a maior divulgação no Brasil dos assuntos relacionados com a ciência econômica. Observa-se claramente sua participação cada vez mais positiva no complexo cultural do país.

Começa a generalizar-se o gosto por esses assuntos com os movimentos intelectuais em torno dos problemas sociais. Esses são fundamentalmente consequência dos sistemas econômicos e, dessa maneira, foie-se desenvolvendo e crescendo o desejo de conhecer as falhas e possibilidades desses sistemas.

Aumenta O Interesse Pelo Seu Estudo

A princípio tudo se resumia à conversa de café, o "bate-papo" sobre questões sociais, entremeadas de cogitações econômicas, sempre de ordem geral, teóricas e nada precisas. E' verdade que os negócios relacionados à economia oficial do país eram tratados e resolvidos mais ou menos a contento, mas a realidade é que a estrutura política mundial não exigia muito mais, pois bem ou mal, andou estável por muito tempo e os problemas eram, por isso, resolvidos na base da tradição a observar, dentro de normas convencionais, onde os pontos realmente importantes eram sempre os mesmos e, aparentemente, não havia razões para serem alterados.

Havia uma preguça universal em transformar a estrutura tradicional e, também, a divisão das riquezas e os interesses em jogo estavam bem apoiados e equilibrados, não causando complicações de gravidade: as atividades se industrializavam, desenvolviam seus mercados de capitais e exportavam esses capitais para os países atrasados, em boas condições para ambos; os países atrasados, por sua vez, tornavam-se subdesenvolvidos, melhorando seu nível de vida e ampliando sua capacidade aquisitiva, satisfazendo a necessidade de mercados dos países, já então superindustrializados, que, assim, tinham oportunidade de novas expansões.

A técnica de administração econômica consistia quase que exclusivamente na maneira de cobrar e exercer a tributação e na sabedoria de saber poupar. As dívidas contraídas com outros países eram pagas, ou pelo menos se presumia isto, com o aumento natural da produção e da expansão econômica de um modo geral, que os empréstimos exteriores proporcionavam. Apareciam, então, um ritmo perfeito de satisfação dos interesses nacionais de todos os países dentro da conjuntura internacional.

O gosto intelectual pela economia parecia assim limitado ao conhecimento dos dados estatísticos da produção, da receita e da despesa, constantes do orçamento.

ENTRETANTO as bases tradicionais da economia mundial sofreram fortes abalos e começaram a tomar formas diferentes. Com a estagnação do desenvolvimento social e econômico e o consequente baixo poder aquisitivo do continente africano, caracterizado até hoje pela economia de exploração colonial, com o desenvolvimento, sob vários aspectos, dos países subdesenvolvidos, e com o aumento sempre crescente dos capitais nos países superindustrializados, o mundo foi-se tornando pequeno para o transbordamento desses capitais.

Surgiram problemas até então desconhecidos, ou pelo menos, não equacionados, mesmo pelos países mais avançados que continuavam agindo ao sabor das improvisações. Novas fórmulas foram inventadas para tentar a solução daqueles problemas que, cada dia, se faziam mais complicados, e o mundo se dividiu entre os partidários da economia capitalista e da economia socialista.

Nessa fase, o problema econômico começa a adquirir realmente sabor intelectual e todas as correntes culturais do mundo manifestam vivo interesse em seu conhecimento. Os grandes polistas das finanças internacionais, Rockefeller, Krueger, Rothchild, Morgan, eram secretamente admirados. "O Capital" vulgarizava-se. "Zaroff le profiteur de guerre", de Richard Lewinshon, marcou época.

No Brasil, cuja posição dentro do complexo econômico mundial, dada a sua enorme riqueza em potencial e grande possibilidade de desenvolvimento e dado o baixo nível de vida e atraso social do seu povo, o problema apresentava-se particularmente sedutor.

O interesse cresceu e, pouco a pouco, foi adquirindo profundidade. Os estudos econômicos passaram a ser feitos com maior seriedade, cada vez interessando a um maior número dos componentes da elite cultural brasileira: Médicos, professores, jornalistas, químicos, advogados e principalmente engenheiros, tornaram-se conhecidos por estudos realizados ou pela colaboração sobre assuntos econômicos na imprensa diária.

Essa fase é caracterizada pelas "escavações" dos problemas econômicos brasileiros. Todos procuram fazer revelações interessantes que, aliás, foram numerosas e mesmo sensacionais. Começou-se a perceber

que outros países, levando a sério os estudos econômicos e equacionando os problemas com antecipação, resolviam melhor suas dificuldades, e sempre que negociavam conosco, dessa ou daquela maneira, levavam vantagem. Nessa ocasião notase uma atenção crescente da imprensa brasileira por esses assuntos, dedicando grandes espaços nas primeiras páginas e criando suplementos semanais dedicados a economia e finanças. Escritores conhecidos como José Lins do Rego, e poetas como Augusto Frederico Schmidt passaram a escrever com frequência sobre esses assuntos. O caso mais típico é talvez o do cronista Franklin de Oliveira, agora quase que inteiramente dedicado a escrever sobre os problemas da economia nacional e mundial e cujo estilo anterior a essa nova fase era o mais lírico e romântico até então aparecido nas letras brasileiras e, portanto, o menos "econômico".

NOS ÚLTIMOS ANOS apareceu uma nova classe nas elites brasileiras: a dos economistas. Algo impreciso, tanto podia ser um novo título universitário como uma função pública relacionada aos assuntos econômicos. Surgiu com certos característicos de snobismo e sofisticação, com a aparência de uma nova moda, de duração efêmera.

Os estudos sobre a ciência econômica pareciam confirmar essa impressão inicial. As escolas que orientavam esses estudos eram a maioria as antigas e a expectativa, em face dos primeiros diplomados saídos da Universidade do Brasil e de outras poucas instituições categorizadas, era aquela mesma de reserva e desconfiada.

Mas não veio a confirmar-se aquela expectativa. Apesar da quantidade de escolas de nível medíocre, de grande número de economistas "curiosos", de aventureiros "empistolados", atrás das vantagens do assunto do dia, certo clume dos economistas tomados pelas melhores escolas com aqueles de escolas menores e com os rábula da economia; apesar de tudo, o assunto se impôs sobre os interesses mesquinhos, de intensos suspêndios, e sobre a hipótese aventada de que as "novidades" aparecidas com o desenvolvimento e a vulgarização dos problemas econômicos do Brasil eram inspiradas pelos comunistas.

Atualmente já não se pode dispensar a colaboração dos estudiosos de economia no exame dos principais problemas nacionais. Tal ponto que já se fala na criação de especializações: cursos para economistas-químicos, ou especializados em economia agrícola, nas variadas modalidades da indústria, em política econômica; havendo sugestões, também, para que o problema seja resolvido ao inverso: químicos economistas, etc.; ou, então, que a posição do economista fosse a de coordenador das demais especialidades que compõem a atividade humana. Uma espécie de Super-Doutor!...

O fato indiscutível é que o assunto "pegou". E não podia deixar de "pegar", posto que a economia é realmente o problema fundamental. Chegou-se à conclusão de que a base das estruturas das atuais nacionalidades depende essencialmente do conhecimento adequado dos assuntos econômicos; principalmente no que concerne a países como o Brasil, onde o intercâmbio comercial com outros povos assume papel de grandíssima importância.

Dessa forma, o melhor conhecimento dos brasileiros nos assuntos econômicos representa um fator importante para os destinos de nossa nacionalidade, de principal consideração do que os outros países dedicam especial atenção à preparação técnica dos responsáveis pelos seus negócios com o exterior.

Por essas e outras razões, o Brasil está de parabéns pela saudável "coqueluche" da economia.

Correspondência e Publicações

Registramos o recebimento das seguintes publicações, cuja remessa agradecemos:

— "Boletim do Bureau de Imprensa Sudo-Internacional";

— "Informações de Caráter Econômico e Condições Comerciais na Dinamarca";

— "Boletim Econômico do Bureau de Estatística Econômica e Financeira do Ministério da Fazenda";

— "Boletins estatísticos do Bureau Pan-Americano do Café. Solicitamos sejam endereçadas as publicações e a correção de erros referentes aos assuntos tratados nesta página a J. Soares Pereira — Chefe da Equipe de Economia, exclusiva das Edições Dominicais do DIÁRIO CARIOCA. — Av. Presidente Vargas, 1988 — Rio de Janeiro, DF.



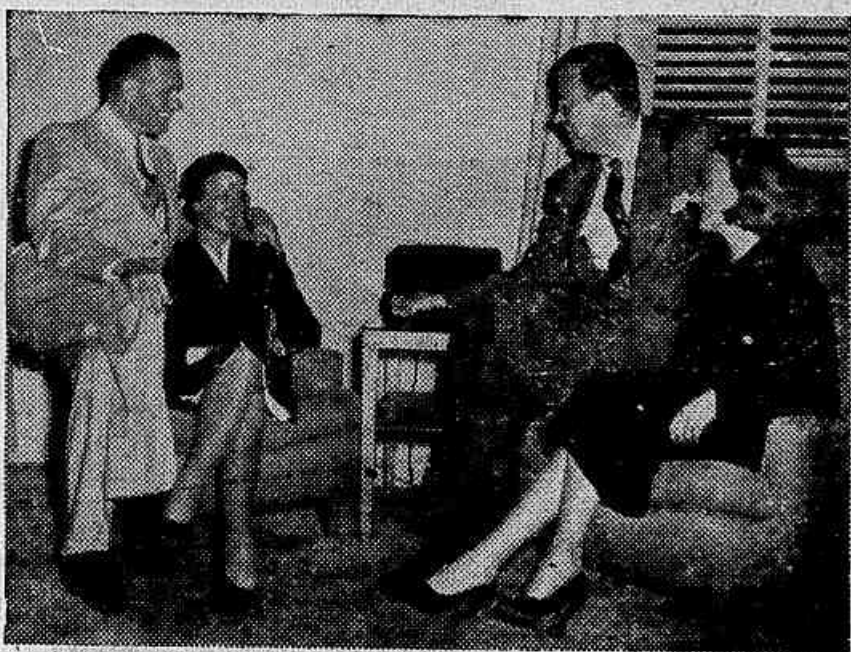
REVISTA DO

Diário Carioca

SUPLEMENTO FEMININO

DOMINGO, 1 DE ABRIL DE 1951





A PINTORA húngara Rose Hargittai, que se recusou a pintar o retrato de Stálin, preferindo refugiar-se nos Estados Unidos, toma posição para pintar a Estátua da Liberdade, assistida por seu marido, que também é pintor. Rose estudava em Roma quando foi convocada para retratar Stalin

PELO MUNDO

PRIMEIRO encontro da nova esposa de Elliot Roosevelt (a segunda, à esquerda) com a sogra e o cunhado John Roosevelt, que está acompanhado também pela esposa. Esta é a quarta esposa de Elliot e, por sua vez, é também divorciada. O encontro teve lugar no apartamento da viúva F.D.R.



ESTES quatro pequenos estão felizes, sorrindo alegremente, com suas cartolas luzentes, devido à camaradagem do policial que lhes permitiu ficar neste lugar privilegiado, no palanque instalado na esquina da rua 65 com a 5a. Avenida, para os dias de festa, a São Patrício, patrono da Irlanda

CAVATAS E REDAÇÃO

VIVIANE — Rio — ... cortinas para uma casa rústica...

— O padrão aconselhável é o xadrez de cores firmes. Como sua casa é à beira-mar torna-se necessário essa qualidade, pois, como ninguém ignora, no fim de algum tempo o salitre, ou seja o ar da praia, vai desbotando as cores. Faça-as bem simples, franzidas e fartas. As armações podem ser encontradas em qualquer casa do gênero.

SÔNIA — Rio — ... papeis de parede... — Realmente Sônia, hoje em dia quase não se encontram casas decoradas com papeis. Houve mesmo época em que era tão acentuada sua ausência na decoração que era até considerada de mau gosto. Os papéis de parede ficam excelentes porém quando combinados com o tipo de móveis. Assim, os móveis antigos podem perfeitamente tê-los como complemento, dependendo somente de uma escolha acertada. Creio que um padrão sóbrio em fundo cinza claro será o ideal para o seu caso. Não se esqueça entretanto das cortinas, que devem ser condizentes com o tom do papel e com os móveis.

PRINCESA SUBURBANA — Rio — ... presente para um rapaz... — Atendendo à sua primeira pergunta: — "É deselegante uma moça presentear um rapaz?" — eu respondo: depende. Se você já foi presenteada por ele não há mal algum que agora retribua a gentileza anterior. O que não é conveniente é a moça tomar a iniciativa. Depende ainda do grau de amizade que exista entre os dois. Caso seja um sentimento cerimonioso, é preciso muito cuidado na escolha do presente. Por que não experimenta dar um livro, depois, claro, de saber que estilo de leitura ele prefere e principalmente se gosta de ler. Pergunte sutilmente: já leu tal livro? durante uma conversa sobre literatura, até encontrar um que ele tenha realmente vontade de possuir.

JULIETA — Minas — ...o cumprimento das saias... — Um pouco abaixo do joelho. Nada de exageros. Parece mesmo que a tendência atual é o estacionamento. Talvez para o futuro haja uma subida numa volta à moda de 1920, o que será, sem dúvida, uma revolução.

IDENTIFICAÇÃO COMPLETA

Por ZOA SHERBOURNE

ERA o homem indicado para o trabalho porque ninguém jamais olhava para ele duas vezes. Várias vezes na semana era visto caminhando rua abaixo, com seu passo curto, de caranguejo, a pequena pasta debaixo da manga do palitô, enfiada, brilhante. Ocasionalmente, no escritório, algum dos rapazes chamava a atenção de J.P., dizendo que era um risco deixar o velho John carregar tanto dinheiro consigo, por toda parte.

— E se alguém o atacasse?

J.P. achava até muita graça, saboreando seu charuto de luxo; e justificava:

— Ninguém o atacará, para roubá-lo. Raciocinem. Vocês acham que ele tem o aspecto de um sujeito que traz consigo 30 ou 40 mil dólares?

Claro que não; pois parecia exatamente aquilo que era: um pobre e ocupadíssimo guarda-livros — um pobre diabo, sem importância. Um sujeito baixo e tímido, cumpridor dos seus deveres.

Agora, enquanto cruzava a rua — no local exato onde os carros estacionavam, e subia para o seu, tinha a fisionomia transtornada. Não porque estivesse pensando no dinheiro; nunca pensava muito nele. Pois fazia parte do seu emprego entregar o dinheiro no banco e receber em troca o lançamento certo na caderneta da companhia. Não, o pensamento que lhe deixava um vinco entre as sobrancelhas ruivas era bem outro; dizia respeito à sua esposa Gladys.

Estivera insuportável a propósito das férias dele, esse ano. Parecia-lhe frustrada sua temporada de pesca: duas semanas apenas, depois de ter passado o ano todo sentado na sua mesa de trabalho atendendo o telefone, transmitindo recados.

Apenas duas semanas de férias à beira do lago, nas montanhas, onde poderia jogar fora o despertador, dormir numa barraca... esquecer-se da barba.

No ano anterior, cancelara a viagem de férias a fim de poder pagar as despesas do casamento de sua filha Margy; mas não é todos os dias que uma filha se casa e era natural que Gladys quisesse que sua filha tivesse um bonito casamento. Mas um ano antes fora a nova lareira; no anterior a este, a operação de Gladys; enfim, todos os anos surgia alguma coisa.

Trouxe o carro para a corrente veloz do tráfego. A meio caminho do banco, passou pelo "Union Building" e pensou, com sentimento de culpa, na carta da Companhia de Seguros. Já era a terceira carta que recebia cobrando a apólice; no entanto, por outro lado, sentia um prazer secreto e perverso nisso. Era, de um certo modo, uma arma; Gladys tinha-lhe dado o dinheiro para pagá-la. Há coisa de um mês atrás.

Um carro acabara de sair do estacionamento; com um pequeno suspiro de resignação, ele encostou o seu na vaga deixada pelo outro. Durante quase cinco semanas conhecera a satisfação de enganar Gladys, tripuçando sobre aquilo que ela pensava com satisfação íntima ser "a sua segurança pessoal, depois que ele fechasse os olhos".

Ainda com a preciosa maleta segura debaixo do braço, saiu do carro e se dirigiu para o prédio; uma nova agência de turismo acabara de ser inaugurada a seus olhos miúdos dançaram, numa fascinação, sobre os letreiros berrantes: — "Vá patinar no delicioso Sun Valley!" "Visite o encantador Lago Louise!" "Passe suas férias nas Bermudas!"

Num impulso, entrou na agência e indagou a um dos empregados qual era o preço da viagem até às Bermudas; devia ser alto.

— Bem, velhinho — disse um dos empregados com sagacidade — a coisa melhor para o sr. fazer é ir às docas e comprar uma passagem num daqueles naviozinhos... cargueiros. Claro que não é uma viagem tão confortável, nem os passageiros são gente grã-fina, mas o sr. chegará às Bermudas, de qualquer modo. Há navio todos os dias...

Ficou durante alguns segundos com os olhos pregados numa fotografia num misto de êxtase e contemplação; um pescador puxava de dentro d'água um gigantesco salmão. Mesmo assim, tinha a consciência do dinheiro debaixo do braço, em segurança.

Trinta mil dólares; dinheiro bastante para permitir-lhe livrar-se da eterna vigilância de Gladys. Ora, com trinta mil dólares ele bem que poderia viver, como um rei, para o resto da vida!

Virou-se lentamente e entrou no "hall"; enquanto procurava no indicador da parede o número da sala da Cia. de Seguros, ouviu um ruído de choque de carros. O acidente ocorrera dois quarteirões mais adiante, mas ele saiu correndo no meio da multidão de



O homenzinho humilde e nervoso olhou-o com ansiedade: "Estava pensando no que fazer com esse relógio e essa dentadura" — disse apressadamente.

curiosos. Indiscutivelmente, os dois carros vinham correndo numa velocidade tremenda; havia feridos em torno dos dois veículos esfacelados. Num espaço de um segundo estavam envolvidos numa cortina de fumaça e fogo.

Dois policiais faziam o possível para manter o povo afastado; na orla da multidão ouvia os horribéis comentários sobre o desastre. Ninguém prestou muita atenção quando ele se abaixou e apanhou a dentadura.

Mentalmente notou que devia ter sido atirada para fora de um dos carros, só podendo pertencer mesmo a uma das vítimas. Mas, de súbito, seus olhos se cravaram, de início com incredulidade, sobre outra coisa. A placa de metal caída na rua era a dele... era a licença do seu próprio carro!

Pondo a dentadura dentro do bolso, procurou nervosamente as chaves do carro; não estavam, deixara-as no carro. Lentamente ergueu a cabeça e voltou a olhar para os escombros flamejantes: mesmo entre os raios de fogo e fumaça, havia qualquer coisa de familiar nas linhas de um deles. Abriu caminho, com os ombros, entre a multidão, e encostou-se num edifício, deixando que o vozerio excitado o cercasse. Seu pensamento tinha, saltando por meia dúzia de idéias desconexas.

— Não paguei o seguro, e por conseguinte não haverá nada de ilegal a este respeito. O carro, este sim, estava no seguro. Gladys poderia recebê-lo; poderia ir viver com Margy ou arranjar um emprego...

De qualquer modo, era-lhe agradável pensar na mulher levantando-se às sete da manhã, todos os dias, para enfrentar o batente.

Os bombeiros já estavam agindo, com as mangueiras sobre os dois carros fumegantes, amassados; uma ambulância esperava ao lado. Como era feita a identificação dos corpos, num caso como aquele — os ca-

dáveres — queimados, sem permitir reconhecimento? Talvez que pelas placas de licença dos carros, o número da série dos mesmos; os dentes, relógios, anéis...

O policial responsável pela ordem estava começando a ficar aborrecido; os dois carros já tinham sido retirados, mas o homenzinho ainda se encontrava encostado no edifício, observando a cena com um interesse mórbido. Nisso o policial se dirigiu na direção dele, aborrecido:

— O sr. desejava alguma coisa, cavalheiro?

O homenzinho respondeu aliviado, encarando o policial:

— Bem, eu estava pensando no que deveria fazer com isso, sr. guarda; encontrei-os no asfalto, logo após o acidente.

Falava numa voz um pouco rouca, mas o policial nada notou pois olhava apenas o que ele tinha na mão.

— Dentes, hem? E um relógio?... Escute: estes objetos irão ser necessários para apressar a identificação das vítimas. Tenho que entregá-los ao Dep. de Identificação.

Olhava para ele como se estivesse esperando alguma discussão, mas o homenzinho entregou-lhe tudo sem dizer nada; depois, estendeu-lhe também a maleta com o dinheiro.

Havia um que diferente na sua maneira de andar, quando desceu a rua em direção ao cáis; o dinheiro que não gastara para não pagar à Cia. de Seguros seria o bastante; fazia grossa sua carteira. Não era muito, é verdade, mas poderia muito bem dar, até que ele encontrasse outro emprego. J.P. estava absolutamente certo: ele não parecia um homem que levasse tanto dinheiro consigo, debaixo do braço. Nem sequer parecia um homem que estivesse preocupado com a demora em obter uma nova dentadura ao chegar às Bermudas.

"...então ele beijou a loura!", contou ela maliciosamente — e assim, com seu crônico disse-me-disse, continua a espalhar rumores que muitas vezes a enchem de desgosto e lhe tiram o sono

Por LAWRENCE GOULD



VOCE GOSTA DE FUXICOS?

"ESTOU com tanta vergonha que até queria morrer!" disse a senhora Radburn. "Contei a todos os vizinhos que eu vi aquela jovem loura que se mudou, há dias, beijando um estranho defronte de sua porta e depois vim a descobrir que era o meu pai. Sempre estou fazendo coisas assim. Geralmente, chego a conclusões erradas ou espalho histórias sem conferi-las, que ouço de outras pessoas, sem me certificar da sua exatidão. Sou mexeriqueira crônica, e sei disso. Mas não adianta querer acabar com isso: por mais que faça, não me emendo. Por que, reconhecendo esse defeito, não posso corrigi-lo?"

"Reconhecer um defeito e culpar-se por este poderá produzir justamente o efeito contrário." — disse-lhe eu. "Você, provavelmente conhece essas pessoas que sempre estão falando em fazer o que acham que devem, mas nunca chegam a fazer o que dizem. O que acontece é que transferiram, sem sentir, a realização mental num sucedâneo da própria ação e assim, durante algum tempo, pensam ter feito o que queriam e não pensam mais nisso. Reconhecer um erro implica em pretender acabar com ele e faz você se sentir como se já o tivesse conseguido. Censurar-se a si mesma ainda é pior, porque, agindo desse modo, mais você se convence de que a falta foi sanada e portanto, na realidade, não existe. Mas naturalmente, o maior motivo da dificuldade em corrigir ou dominar seus defeitos — de fugirmos por todos os meios, à tarefa de dominá-los — é que eles nos dão um meio de satisfazer sentimentos que desconhecemos e, por

consequente, não podemos enfrentar inteligentemente.

Como expliquei à senhora Radburn, o fuxico é um excelente exemplo do que acima foi dito. Porque, poucas pessoas entre as que adoram espalhar histórias escandalosas, compreendem ou sabem o que estão fazendo e muito menos, porque o fazem.

Em primeiro lugar, o comportamento que gostamos de atribuir a outras pessoas é, no mínimo, algo em que estamos interessados, pois do contrário não acharíamos que valesse a pena contá-lo. O fato da idéia de que outra mulher beijasse um homem, ter despertado tão prontamente a atenção da senhora Radburn, significa, embora ela não tenha consciência disso, que é essa a espécie de idéias em que ela gosta de se deter. Sem dúvida, isso lhe dava uma satisfação indireta, por uma coisa que ela própria gostaria de fazer, se não esbarrasse na própria consciência. De outro modo, teria aceito o incidente como coisa cuja significação ignorava, e que, de qualquer maneira, não era da sua conta. Ao mesmo tempo, com a emoção de se demorar na representação mental do prazer proibido, pela condenação desse prazer em outra pessoa, ela repudiava a existência de seus próprios desejos inconscientes.

Além disso, os fuxicos de toda espécie, principalmente os maliciosos, são formas de exibição — para

Ainda recentemente, referi-me a uma observação de conhecido advogado que dizia que "o escândalo é o alimento pelo qual o "ego" desenvolve-se e atinge a plenitude". Embora seja natural alguém ter vontade de se sentir importante, procurar adquirir "car-

taz" por esse modo demonstra que você não tem muito senso de seu valor pessoal.

Finalmente, o fuxico malicioso representa uma válvula de escape das características mais desagradáveis do homem, o desejo de magoar os outros a que os psiquiatras denominam "agressão" ou, na sua forma extrema, "sadismo".

Um fato que habitualmente não compreendemos, a respeito desse impulso, é que faz relativamente pouca diferença a pessoa contra quem o fuxico é dirigido. O homem que chega em casa zangado e "chuta o gato" ou briga com a mulher é um exemplo disso. Mas um ódio crônico e parcialmente inconsciente pode também dar no mesmo. Se você tiver um ressentimento infantil, contra pessoas que você não pode ter como iguais, você pode ter uma profunda e secreta necessidade de magoar alguém, seja quem for. E você terá tendência a satisfazer esse impulso, sob duas condições: primeiro que possa encontrar uma vítima que não tenha meios para se defender, segundo, que possa persuadir-se a si próprio que "a pessoa escolhida merece sofrer, porque errou". E fazer circular um fuxico pelas costas da vítima, reúne as duas condições.

Não digo que a sra. Radburn tivesse a noção de que os seus mexericos fossem movidos por tais sentimentos. Ao contrário, o que a tornava capaz de reconhecer seu defeito era o fato de não saber o que fazia. O que precisaria saber é que, se conhecesse o fundo dos seus sentimentos, poderia corrigir-se com facilidade.



RUTH Hussey e seu marido, Robert Longenecker, um produtor de programas de televisão



MERCEDES McCambridge e Fletcher Markle completaram em fevereiro um ano de casados



CLAIRE Trevor e Milton Bren, seu marido, fotografados quando se divertiam no "Ciro's"



CORINNE Calvet e seu marido, o ator John Bromfield, ouvem o colunista Harry Crocker



BUD Abbot (à esquerda), Shaye Cogan e Lou Costello, que aparecem juntos no filme "The Real McCoy". Shaye estreará nessa película. Abbot e Costello agora são também produtores

De Louella Parsons, Exclusiva da Revista do D. C.:

ZINNERMANN — UM DIRETOR DE DRAMAS REAIS

FRED Zinnermann conquistou o direito de figurar numa página tradicionalmente destinada a artistas do cinema, embora não seja um deles, porque a sua direção no filme "The Search" é algo de muito apreciável. Pode acontecer que essa película não tenha constituído um sucesso de bilheteria, porém suas qualidades são inegáveis. Depois, Zinnermann fez "Tereza", com Pier Angeli, uma encantadora artista italiana. Embora se dedique a dirigir filmes tristes, é um homem de aparência amável, sorrindo com uma grande facilidade. Falando da sua artistazinha, que tanto agradou em "Tereza", disse Zinnermann:

— Ela é muito jovem ainda e seu verdadeiro nome é Anna Pierangeli. Fiz com ela o mesmo que com Ivan Jandl, em "The Search", porque nenhum dos dois sabia inglês no início da filmagem. Foram aprendendo à medida que eram rodadas as seqüências. Ela possui talento e estou certo de que se desenvolverá.

Fred nasceu em Viena e seus pais nunca o apoiaram na sua mania de cinema. Primeiro, obrigaram-no a estudar violino, mas sem resultado. Depois, tentaram fazê-lo advogado e médico, tudo em vão. Em 1929, conseguiu uma carta de apresentação para o seu patrício Carl Laemmle, senior, dirigindo-se a Hollywood. Desempenhou dois papéis de "extra", em "Nada de Novo na Frente Ocidental", aparecendo como um motorista e um soldado. Como não pretendesse ser artista e sim diretor, conseguiu um emprego com Berthold Viertel e aprendeu a técnica americana. Mais tarde dirigiu Spencer Tracy em "Seventh Cross", uma boa película que rendeu pouco dinheiro. Sua primeira grande oportunidade surgiu quando dirigiu Van Heflin em "Kid Flove Killer". O filme era fora do seu estilo preferido, mas não perdeu a "chance".

Uma das suas características é a fidelidade: prefere sempre filmar personagens que participam do drama real, nos lugares onde realmente se passaram os fatos reproduzidos.



EVELYN Keys examinando o "make-up" de Jeff Chandler para uma cena do filme The Iron Man



ANN Blyth, que insiste em conservar-se solteira, faz-se escoltar pelo ator Dick Clayton

VOCE NASCEU NESSE DIA?

1 DE ABRIL: Quando outras pessoas empenham-se numa tarefa e querem cumprila bem inspiram-se em você. Resolução e diligência são os pontos altos da sua personalidade. Sua tendência é para conclusões rápidas sobre os demais e desprezo de convenções sociais. (W. Beery, Jane Powell, Sergei Rachmaninoff, Syd Fields).

2 DE ABRIL: As pessoas nascidas nesta data são muito afetuosas e corteses, do tipo que os amigos procuram nos seus momentos de aflição. Geralmente deixam-se mover pelo desejo de triunfo, em todos os seus atos. Alec Guinness, Maxwell Reed e Glória Henry são os exemplos que encontramos de personalidades deste dia.



Jane Sterling

5 DE ABRIL: O signo de hoje indica vitalidade e habilidade executiva. Certos mínimos detalhes são levados em conta, como de demasiada importância. Você foi agraciado com o dom de divertir e entreter pessoas. A prova disso é que, desse dia são também Bette Davis, Spencer Tracy, Gregory Peck e Melvin Douglas!



3 DE ABRIL: Você mantém os seus pontos de vista e não cede ante os dos outros. Confie em si e aceite as mudanças que o possam beneficiar. Seu encanto pessoal atrairá alguém, do sexo oposto, com qualidades semelhantes. Hugh Burden, Doris Day, George Jessel e Jan Sterling fazem-lhe companhia neste horóscopo.



Melvyn Douglas

6 DE ABRIL: Sua família e seus amigos têm razão para adorá-lo, pois você é dotado de um espírito bondoso e afável, inspirando confiança em toda gente. Grande esteta, possuindo natureza muito sensível, dará um artista capaz de obter grandes êxitos. Talvez seja muito contemplativo. (Walter Huston e George Reeves).

4 DE ABRIL: Os que nasceram nesta data querem, a todo custo, triunfar em seus empreendimentos, mas devem poupar suas energias e procurar moderação. Cuidado e previdência evitarão desapontamentos e outros sucessos desagradabilíssimos. Samuel S. Hinds, Frances Langford e Rosemary Lipon fazem-lhe companhia.



George Reeves

7 DE ABRIL: Judicioso e previdente, você frequentemente abusa de suas energias. Aprecia a humanidade e possui notável facilidade para conquistar a amizade e até a dedicação das criaturas que o cercam. Prefere, no entanto, servi-las a servir-se delas. E' este também o horóscopo de Walter Wintchell e de William Eythe.

IDEALIZE E FAÇA SEUS CHAPÉUS

Eve Tartar

CAPÍTULO V (Continuação) — Flores, como combiná-las. — Como usar as pétalas. — Como usar uma penca de flores. — Como recobrir uma aba ou um gôrrô com flores. — Como bordar flores em contos. — PENAS: tipos de penas. — Como restaurá-las e reformá-las. — Como enfeitá-las com contas, pinturas, aplicações de feltro e de veludo. — Como combinar penas e passaros com outros enfeites. — JOÍAS: como aproveitar jóias sem uso para enfeitar chapéus.

COMO já disse antes, as flores nunca devem ser usadas exatamente como são compradas. Devemos dar-lhes mais individualidade, selecionando-as de acordo com o gosto próprio.

Em vez de usar, por exemplo, um buquê de flores, gosto mais de usá-las arrumadas em pequenas pencas em torno da copa, intercaladas com lacinhas de veludo, para ter um efeito diferente.

Gosto de usar flores espalhadas nos véus ou nas copas. Muitas vezes, uso margaridas ou outras flores delicadas para recobrir inteiramente a superfície de uma copa ou uma aba. Procuro combinar qualquer espécie de flores com pássaros, frutas e laços de fita. Quando faço um franzido no véu, coloco entre suas dobras algumas rosinhas ou miosotis.

Para conseguir um efeito encantador, retire os miolos e cabos de um buquê de flores. Cos-



Flôres com hastes e folhas

unir três ou mais flores ou folhas. Servem para constituir também o miolo das flores.

Sendo estas costuradas na aba, como indiquei acima, o efeito será encantador.

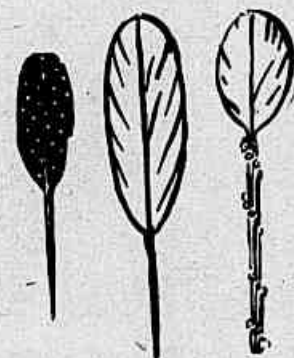
Quando usar missangas, escolha-as sempre na mesma cor do conjunto ou das flores: verdes para as folhas e cor de rosa para as rosas. Do contrário, em vez de um enfeite elegante conseguirá apenas um efeito teatral.

As margaridas se tornam muito bonitas quando se prende uma pérola a cada pétala. Mas, nisso, como em outros pontos, o que deve predominar é o bom gosto.

PENAS

As penas são usadas para acentuar as linhas de uma aba ou os detalhes de uma copa, para dar angulosidade a um chapéu muito redondo ou para tornar mais delicado um chapéu muito severo.

As penas negras como as al-



Penas de faisão e flôres

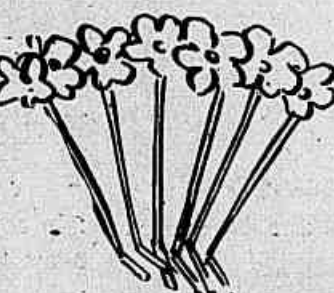
gretes ou as penas de galo, brilhantes, ficam lindas em chapéus



Penas, veludo e pérolas

ou toques de veludo. Uma rosa na base de algumas penas negras constitui uma combinação elegante para qualquer época do ano. Penas de faisão são também bonitas quando usadas em conjunto de tamanhos diferentes.

Algumas penas comuns podem se tornar encantadoras quando bem aproveitadas. Por exemplo,



Chapéu com penas e "pois"

ture as pétalas na aba de um chapéu de palha, uma por uma, com pontos invisíveis. Parecerão sair da própria palha.

Para enfeitar um chapeuzinho pequeno, use uma cascata de flores do lado direito, um pouco para trás. Faça um véu tipo "gaiola de passarinho" e use-o com o chapéu assim enfeitado.

Uma outra idéia, que usam os chapeleiros profissionais, é recobrir uma aba com flores de hastes longas, como violetas, jacintos ou ervilhas de cheiro. Costure as flores ao longo da aba, com um intervalo de 1 centímetro entre cada uma, até recobri-la toda. As extremidades das hastes devem ser enfiadas por dentro da palha ou do feltro, de maneira a ficarem ocultas e presas pelo lado avesso. A mesma técnica pode ser usada para recobrir um gôrrô, com o mesmo resultado. Nesse caso, enfie todas as pontas das hastes ao longo de uma linha circular.

A ornamentação das flores com missangas ou pérolas é um trabalho de paciência, mas não difícil. As contas leves podem ser costuradas, espalhadas ou formando medalhões e estes podem



Fita e pérolas nas pontas

(Continua na 13.ª página)

O Modelo da Semana

Selecionado por

CLARIE TILDEN

UM lindo vestido em lã fina, com decote em V e mangas de corte simples com punhos. Uma gola bastante larga aumenta a linha do busto, suavemente. Sáia em fio reto, com algumas pregas soltas na frente, correspondentes aos botões enfileirados da blusa. Dois bolsos laterais sobrepostos na altura dos quadris constituem o único enfeite. Cinto da mesma fazenda, com fivela escura. É um vestido simplíssimo e muito elegante.

ESTE é um outro modelo que indicamos para a irmã mais moça. Em lã quadriculada com a gola alta e fechada, com um vize de veludo. Duas tiras desse material vão do ombro até à cintura à guisa de suspensório. Mangas três quartos. Sáia reta com dois bolsos

S ELECIONAMOS hoje dois modelos encantadores para duas irmãs. As mães que deparam com o problema da escolha acertada de roupas para suas filhas ficarão encantadas com a nossa sugestão que poderá servir de idéia-base para outros modelos, também práticos e atraentes. O outono já vem chegando e as tardes chuvosas e frias que pedem vestidinhos de lã fina não tardarão. Compre suas lãs e outros tecidos agora, quando os preços ainda estão baixos e acessíveis, e preparem o guarda-roupa de meia estação. Esta é uma medida econômica que nem todas as pessoas põem em prática por ignorá-la. Os vestidos práticos e simples de tecido relativamente quente e ao mesmo tempo fino são usados em qualquer ocasião. Portanto, mãezinha cuidadosa, abasteça o guarda-roupa de suas filhas.



Seja Mais Magra

AS mulheres gordas ou "cheinhas" gastam dinheiro, saúde e paciência à procura de alguma coisa que melhore sua aparência e, sobretudo, que diminua sua silhueta. Existem alguns truques que podem ser usados com êxito e sem prejuízo algum. Se você, leitora, for gordinha, leia com atenção e ponha em prática nossos conselhos.

Um vestido em linho marinho, castanho ou verde-garrafa, com gola e punhos em piqué branco, uma saia não muito rodada, será de efeito decisivo para diminuir uma silhueta um pouco volumosa. É importante a ação do cinto como complemento. Deve ser do mesmo tecido do vestido e fino.

Se porém o seu caso é apenas cadeiras largas, alguns enfeites em branco desviarão a atenção. Uma fileira de botões em madrepérola também é um recurso interessante. O vestido da gravura é o exemplo ilustrado do que queremos afirmar. Confeccionado em tecido de algodão escocês, vermelho, preto e verde.

MAIS alguns tópicos para finalizar a lista destes conselhos de "camuflagem": gravatas que acompanham a linha de um vestido escuro, até a bainha, afinam a silhueta. Se você quiser fazer um "tailleur", evite os casacos curtinhos. Aqueles que descem até aos quadril são os indicados. Para um pescoço gordo use vestido de decote raso, sem golas ou em feito de V. Evite os estampados, mormente aqueles de padrão exagerado. Cores neutras e escuras são as indicadas para todos os casos de excesso de gordura. Nada de vestidos muito justos.



UM BELO e atraente modelo, criação de Jaques Fath para este verão e muito próprio para coquetéis ou reuniões sociais. Em surah de seda branco, com "pois" negros. O decote baixo e largo é revestido inteiramente por uma frente única preta. Como complemento botões negros e um largo cinto em verniz

A Moda e o "Pois"

PROCURAMOS ouvir a opinião de modistas e costureiras as mais famosas do Rio na esperança de transmitir alguma impressão mais segura sobre o "pois" na moda atual. Foi assim que numa conversa agradável perguntamos a uma delas: — "O estampado com "pois" voltará este ano?". Assustamo-nos com o ar indulgente que se estampou na fisionomia de nossa interlocutora, como se fôssemos alguma criatura completamente ignorante de todo e qualquer assunto feminino. E foi então que ela falou: — "O "pois" nunca saiu da moda. Está sempre onde estejam as mulheres elegantes".

Diante de tal afirmativa, procuramos alguma coisa de mais concreto e definitivo e de fato encontramos diversos modelos para as mais diversas ocasiões, desde o traje esporte até ao vestido de noite, confeccionados neste padrão delicado que é o "pois".

Escolhemos dentre as últimas criações desse costureiro e inovador que é Jacques Fath estes dois modelos. Nêles as nossas leitoras vão encontrar a beleza e a evocação de todas as épocas.



SÓBRE um vestido em shantung branco foi artisticamente colocada uma longa "echarpe" branca, com "pois" verdes. Este é um modelo ori-



ESTA liseuse, cuja receita damos a seguir, é um encantador modelo para acompanhar o casaquinho do bebê.

Trabalhos de Agulha

LISEUSE COM MANGAS

Material necessário : 7 novelos de 30 gramas de lã azul-clara, 1 par de agulhas de tricô n. 3, 1 agulha de crochê n. 3, fita para o acabamento. Escala: 14 malhas = 5 cms.

PONTO FANTASIA (Rendado)

1.ª carreira: — 3 pontos de meia *, pule o ponto seguinte, faça os dois outros, repita desde o * até o fim da carreira, termine com 3 pontos de meia. 2.ª carreira: — Toda em ponto de tricô. 3.ª carreira: — 1 ponto de meia, * passe a linha por cima, 3 pontos de meia, pule a primeira das 3 malhas por sobre as outras duas, repita desde o * até o fim da carreira. 4.ª carreira: — Toda em ponto tricô.

Repita essas quatro carreiras para formar o desenho.

Costas — Ponha na agulha 125 malhas e trabalhe 8 carreiras em ponto tricô. Mude para ponto de meia. Faça essas 125 malhas em ponto de meia até que o trabalho atinja 28 centímetros (ou mais se desejar a liseuse mais comprida). Comece a cava no início das 2 carreiras seguintes, arrematando de cada lado 11 malhas. Ficarão 99 malhas. Comece agora o ponto fantasia para a pala, conforme indicado acima. Trabalhe até completar 20 centímetros a contar da primeira diminuição. Arremate para formar os ombros no início das 6 carreiras seguintes, 10 malhas de cada vez. Arremate as 39 malhas restantes para o pescoço.

Frente — Ponha na agulha 71 malhas e trabalhe 8 carreiras em ponto de tricô. Mude para ponto de meia, mas continue o ponto de tricô, nas 5 malhas de um lado, correspondente à borda do meio da frente. Trabalhe sempre com 71 malhas até que a peça meça o mesmo tamanho das costas. Arremate para a cava 11 malhas de um lado, e depois, nas duas carreiras seguintes, arremate mais 2 malhas do mesmo lado. (Ficarão 56 malhas na agulha). Comece então o ponto fantasia para a pala. Trabalhe até que tenha 13 centímetros a partir da primeira diminuição. Diminua na outra borda (do centro) 16 malhas, e duas malhas nas carreiras seguintes, até que fiquem 30 malhas na agulha. Trabalhe até uma altura correspondente à das costas e arremate 10 malhas para os ombros, 3 vezes. Faça o outro lado da frente de maneira correspondente.

Mangas — Ponha 100 malhas na agulha. Trabalhe em ponto de tricô 8 carreiras. Depois trabalhe 32 malhas em ponto de meia, 36 em ponto fantasia, 32 em ponto de meia. Trabalhe até que a manga meça 30 centímetros (ou, se quiser, um pouco mais comprida). Arremate 10 malhas no início das duas carreiras seguintes. Diminua 1 malha no início de cada carreira, até que fiquem na agulha apenas 76 malhas. Depois diminua 1 malha no princípio e no fim de cada carreira, de 4 em 4 carreiras, até que só fiquem 60 malhas. Arremate 2 malhas no início de cada carreira seguinte até que fiquem apenas 40 malhas. Arremate-as. Trabalhe a outra manga de maneira correspondente.

Acabamento — Costure dos lados, feche as mangas, pregue-as nos ombros. Ponha na agulha 112 malhas, em volta do pescoço, e faça 8 carreiras em ponto de tricô. Arremate-as. Passe uma carreira simples de crochê em toda volta. Costure a fita no decote, para amarrar.

Decoração

COZINHA CONCENTRADA



NÊSTE detalhe fotografico, vemos uma das arrumações de uma "cozinha concentrada"; apesar do espaço, dispõe de uma pequena mesa para duas pessoas

EIS o que se poderia chamar muito apropriadamente uma cozinha concentrada. Foi planejada de maneira a conter, num espaço reduzido, todas as peças essenciais a uma cozinha moderna: um bom fogão, uma geladeira, e armários para louças, mantimentos e trens de cozinha. Mas, além disso, dispõe de mesas embutidas, como vemos nas ilustrações. Uma mesa mais alta para os adultos e uma menorzinha que fica ao lado do fogão para as crianças.

O aspecto geral é alegre e arejado. A pintura das paredes e dos armários foi feita em esmalte branco, com listas azuis. Cortina em cassa branca, com bolas azuis. Cadeiras com revestimentos de matéria plástica e pássaros pintados.

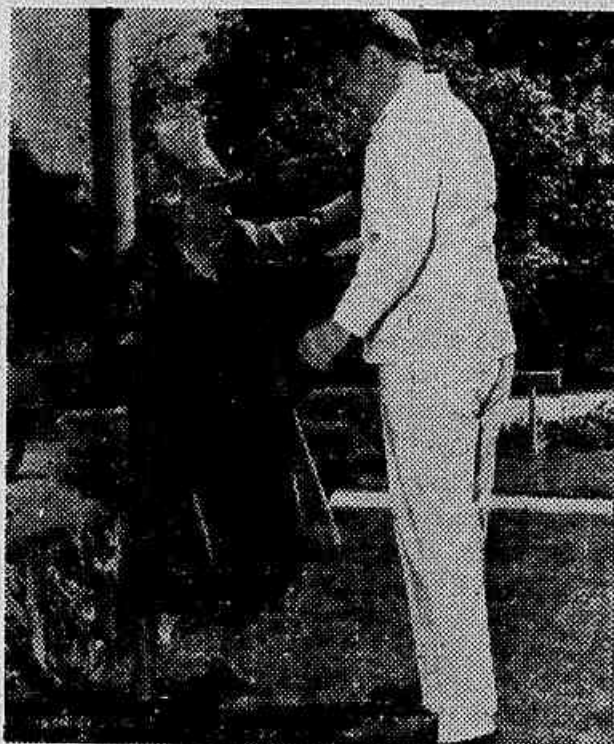
Um linóleo contribui para dar mais beleza ao ambiente.



OUTRO aspecto da "cozinha concentrada", vendo-se o espaço total ocupado e os armários embutidos



ELWOOD tinha de carregar a roupa de Harvey, inclusive o chapéu perfurado para as orelhas



SERIA a solução-única para o caso a procura de um hospital onde se internasse Elwood



A ATITUDE de Elwood, tão atencioso para com Harvey, causou pânico indescritível



A IRMÃ e a sobrinha de Elwood ansiavam por uma ausência do rapaz que lhes possibilitasse dar uma festinha



ELWOOD ofereceu essa oportunidade, mas, quando a família menos o esperava, surgiu para estragar a reunião



A VEEMÊNCIA de Veta para convencer o médico da loucura de Elwood resultou numa confusão completa do caso

O "MEU AMIGO HARVEY"

HARVEY pode ficar como um símbolo e entrar nas citações futuras, como exemplo do que muitas pessoas necessitam: algo de bom, sob que forma fôr, mas que não as deixe praticar nenhum ato censurável. Que os demais companheiros reparem, a sociedade zombe, a família protesta, tudo há de ser indiferente. Ao fim de algum tempo, ninguém deixará de reconhecer que aquela sombra de bondade, estranha como pareça, pode ser conservada. Os curiosos incidentes que Harvey cria involuntariamente para James Stewart, no filme da Universal-Internacional "Meu Amigo Harvey" terminam assim, com o reconhecimento geral de que nada existe de condenável na mania de ser bom, embora isso cause algum alarme, durante algum tempo. O filme é baseado na peça de Mary Chase, vencedora do "Prêmio Pulitzer", que permaneceu no cartaz da Broadway durante cinco anos consecutivos. A direção coube a Henry Koster, que conseguiu traduzir para o cinema todas as sutilezas da peça teatral. Harvey — cujo nome, simplesmente, era o título original — não passa de um coelho invisível, companheiro inseparável de James Stewart. Malgrado a sua invisibilidade, os espectadores sentem a sua presença durante toda a história, muito bem trabalhada por um naipe de artistas de qualidade, que defendem com inegável felicidade a harmonia da representação. Além de Jimmy Stewart, figuram no elenco Josephine Hull, Charles Drake, Cecil Kellaway, Jesse White, Victoria Horne, Wallace Ford e a atraente Peggy Dow. A história é fantástica, baseando-se toda em um fantasma: Harvey. Passa-se numa pequena cidade norte-americana, chamada Glendora, onde vivia uma senhora, Veta Luiza, em companhia de sua filha solteirona e um irmão, Elwood P. Dowd. Elwood é representado por James Stewart. Veta Luiza tem sua figura vivida por Josephine Hull e Victoria Horne faz a solteirona. Aparentemente reinava felicidade na família, mas na verdade havia um elemento de discordia: Harvey.

ELWOOD julgava-se permanentemente acompanhado de um coelho gigantesco, seu amigo de todas as horas, a que ele dera o nome de Harvey. Esse estado de eterna alucinação preocupava seriamente Veta e sua filha, que, para não se submeterem a vexames, viviam praticamente isoladas da sociedade, tomando todas as precauções para que só viessem visitas à sua casa quando se encontrassem ausentes Elwood e o seu odioso amigo Harvey. O rapaz costumava frequentar certo bar da cidade, onde todos os fregueses admiravam a tranquilidade com que se postava à mesa, pedindo dois copos. Justamente por ocasião de uma dessas visitas é que aconteceu o desastre da revelação que iria envolver toda a cidade num incidente sensacional, envolvendo o coelho invisível, que nenhum mal sabia fazer, limitando-se a acompanhar o seu bom e velho amigo Elwood, indiferente ao conceito que dele pudessem fazer os maledicentes da cidade, pois não existia.



ELWOOD cativa as simpatias da enfermeira do sanatório, dando-lhe uma flor

A "PERFORMANCE" DE JAMES STEWART



O MEDICO chefe (Cecil Kellaway) condena o engano em que incidiu o dr. Sanderson (Charles Drake)



A HISTÓRIA de Harvey, o coelho invisível, é uma admirável lição prática e bem humorada de bondade



VETA Luiza, não perdendo o engano do dr. Sanderson, contratou um advogado para mover-lhe processo

A PROVEITANDO uma das visitas de Elwood ao bar, Veta Luisa e Myrtle, e solteirona, organizaram uma festa e convidaram inúmeras amigas, na certeza de que o rapaz ficaria fora de casa o tempo suficiente para elas se divertirem um pouco. Para que nada faltasse, fizeram anunciar a reunião na coluna social de um jornal. Para sua infelicidade, um dos anônimos amigos de Elwood o avisou de tudo, mostrando-lhe a notícia e o rapaz, julgando muito acertadamente que não ficaria bem a sua ausência quando a sua família tinha convidados, resolveu regressar imediatamente, sempre seguido do seu amigo Harvey. Chegando em casa, a sua aparição foi desastrosa. As senhoras presentes ao chá receberam-no como uma calamidade, fugindo espavoridas, longe de compreender a verdade sobre Harvey. Veta e Myrtle sentiram-se arrasadas pela decepção sofrida e decidiram tomar atitude mais enérgica: internar Elwood num sanatório de loucos, para libertar-se da vergonha de sua presença, que lhes impedia realizar seus sonhos sociais. Combinada a providência, Veta recorreu a uma instituição especializada, levando Elwood. Levada pela enfermeira à presença do médico de plantão, iniciou a narrativa dos sofrimentos que lhe causava a mania do rapaz e descreveu de maneira tão dramática e terrível e com tal força de expressão a história de Harvey que o facultativo não teve dúvidas em recomendar a um servente hercúleo que a levasse para um cubículo de isolamento, a fim de submetê-la a um severo tratamento psiquiátrico, enquanto Elwood e Harvey seguíam o seu caminho em paz.

Quando o médico-chefe do hospital teve conhecimento das medidas determinadas pelo plantão contra Veta Luiza, ficou indignado e determinou a sua libertação imediata, pois já tivera notícias de Elwood e as suas informações eram de molde a confirmar quanto fora atestado pela mulher jogada ao cubículo.

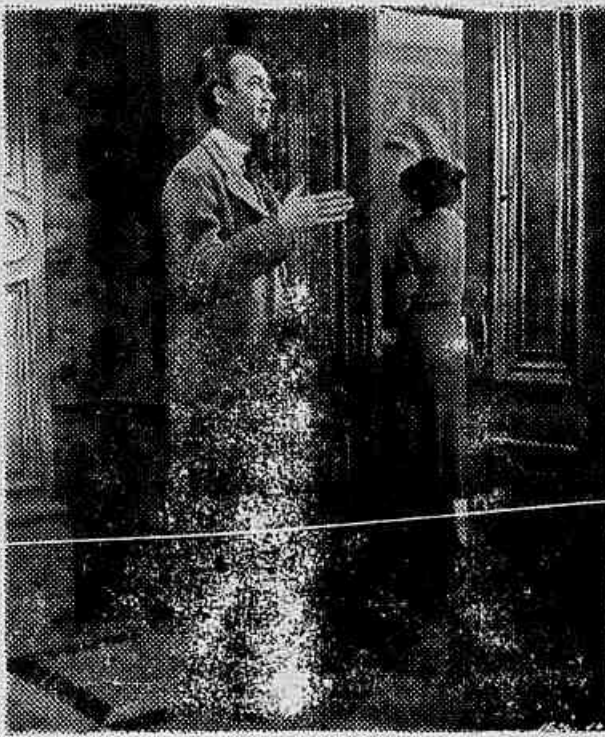


EM TODO o filme nota-se o equilíbrio e a habilidade de um diretor competente

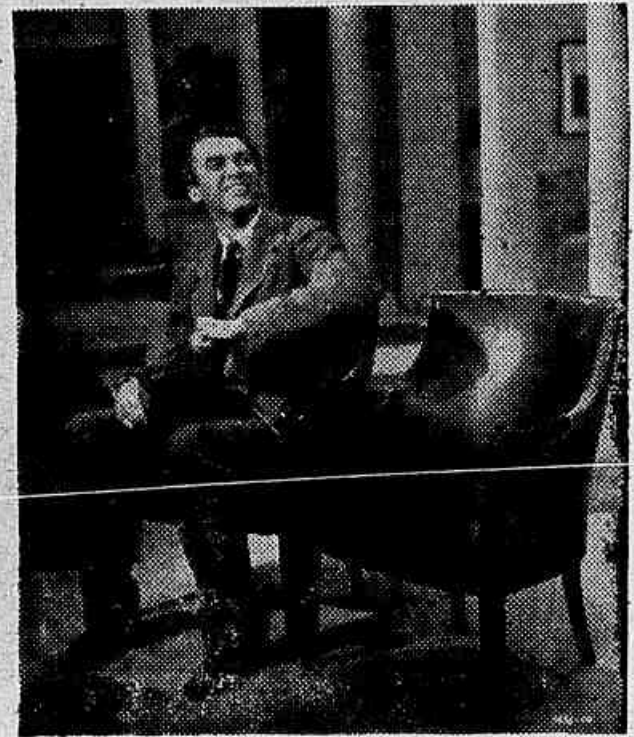
DUAS consequências complicaram ainda mais o problema. A primeira foi a decisão do médico de plantão, dr. Sanderson, de abandonar o hospital. A segunda, a decisão de Veta processar o dr. Sanderson pelo vexame a que a submetera. Coube a Elwood o papel pacificador, conseguindo convencer a todos da desnecessidade de tantas lutas por causa simplesmente da amizade que dedicava a Harvey. Em meio a todas as dissensões, só ele e Harvey conservavam o bom senso e graças a sua atuação tudo se recompôs na melhor ordem possível. Afinal todos foram reconhecendo que realmente deveria existir algum elemento desconhecido a orientar Elwood no sentido certo de sempre fazer o bem, admitindo que Harvey existia. E foi em nome de Harvey, o coelho protetor dos bons, que se restabeleceu a paz em Glendora. Esta a história que tanto sucesso alcançou no teatro e que promete constituir, também no cinema, não só um êxito brilhante, mas boa lição moral.



JAMES Stewart, como Elwood, tem um papel que sabe aproveitar com grande classe



NÃO se justificava um tratamento que privasse Elwood da companhia de Harvey



ELWOOD observava sempre atitudes da máxima cortesia para com o seu invisível companheiro

Chaves Cariocas

ENIGMA FIGURADO — 59



LOGOGRIFO — 60

A Yvelise

INATINGIVEL

Felicidade é como um peregrino
Que acabou de partir quando chegamos
Não importa saber qual o destino
Que tomou; nunca mais nós o alcançamos.

Outras vezes é um POMO pequenino — 2, 4, 6, 5, 3.
Que muito alto se vê, por entre os ramos.
Se o não colhemos, porque o TRONCO é fino, — 1, 6, 5, 3, 4.
Quando ele cai, já podre, o desprezamos.

Felicidade é CHAMA que em nós arde — 8, 4, 9, 3, 4.
Como um rebento que brotasse tarde
Sobre uma velha e flácida raiz;

E' o JORRO inútil de um tardio Horebe, — 5, 10, 4, 7, 3.
Uma esmola de Deus, que se recebe
Quando já não se pode ser FELIZ

Lutécio — (H. C. — Rio)

Obs. — Na composição deste trabalho entra em cena também
Brunswick.

CHARADAS

Casais — 81 a 84

Dois sílabas — O bom CHEFE DE FAMÍLIA dá assistência à
"MULHER" e aos filhos.

aci — (T. G. — Rio)

— xxx —

Três sílabas — EXAMINA bem, a ver se está em bom fun-
cionamento a PORTINHOLA DO LAGAR DE VINHO.

Lilliput — (Rio)

Três sílabas — DIA DE CHUVA, em período de seca pro-
longada, CAUSA SENSACÃO.

Aldar — (H. C. — Rio)

Três sílabas — GATUNOS não se interessam por BOTINAS
JGADAS...

Romão — (C. Y. — Belém, Pará)

— xxx —

Sintéticas — 65 e 66

Garota muito sapeca
Em qualquer parte onde for
PASSA "MAL" e leva a breca
Com rapaz NAMORADOR.
— 2,1.

VAI TER barulho, sinhô!
A BEBEDEIRA é demais
Caço ALPERCATA e me vou,
Que sou amigo da paz. — 2,2.

Dan Adão — (Passos, Minas)

ENIGMAS — 67 a 71

Dedicado à T. B., humildemente.

Entre no quarto trêmulo e indeciso
E, quando vi o leito, fiquei mudo!
Estavas a esperar-me com um sorriso,
Sorriso melgo, convidando a tudo.

Teu corpo casto, com o paraíso
Nos alvos braços, no colo polido,
Continha o mago aroma do narciso
E, tua pele, a luxúria do veludo.

Já "FORTE" o sol pela manhã raiava,
Enchendo o quarto co' o esplendor da luz
E inda eras de meus braços uma escrava...

Mas, tudo foi um sonho, foi mentira,
Pois eras tu, ó minha eterna cruz,
Mulher que Deus me deu e a Lei não tira! — (Sete letras).

O. Janz — (T. C. — P. Alegre)

— xxx —

Mal soube o pagamento súbia
Mais cedo, pra evitar forte querela,
Tratei de pôr a folha logo em dia
A fim de não cair numa ESPARELA. — (Oito letras)

Dom Papá — (T. R. — D. F.)

Não ser mandado, mandei! — (Seis letras)

— xxx —

Houve um dia — já vai longe —
De contrastes singulares:
Nesse dia eu vi um monge
Entre as serenas dos mares!

Atenas — (H.C. — Rio)

Nosso amor está sem jeito,
Não adianta. São farrapos
De um sonho lindo desfeito
Numa BONECA DE TRA-
[POS. — (Quatro letras)]

Soldado fez meia volta
A entrada do quartel,
Perdendo a hora da escolta,
Sem dar bola ao Coronel!

Dan Adão — (Passos — Minas)

Ao girar nos calcanhares,
Julgou-se dono do mundo;
De sargento assumiu os ares,
De terceiro pra segundol

Na entrada a prima verás,
Tendo por lema a virtude.
Gêmeas, por fora, terás
A vender boa SAÚDE —
[Cinco letras]

Eu, por último, assisti
A um caso de espantar:
CORTESAO ter voz por si,

Py — (C. E. C. — Rio)

— xxx —

SINTÉTICA — 72

Ao radialista-vereador João de Freitas, homem esclarecido e
sulto, que, há alguns anos, vem incentivando o charadismo.
Essa CONFIANÇA no valor da proibição ameniza o viver do
"HOMEM" e torna o mundo um espetáculo deveras MARAVILHO-
so. — 1, 3.

Ivan Gelista — (Rio)

DISCOS EM REVISTA

Sérgio Porto

Últimos Lançamentos no Brasil

FRANCISCO ALVES — Saudade do passado/ Não sei
(Odeon 13.103) — O primeiro é um samba do próprio
"Chico" com letra de David Nasser. Do outro lado, uma
canção de Orestes Barbosa, o que é uma garantia contra
a mediocridade.

LUIZ AMERICANO — Silvestre/Chorinho no Paca-
embú (Odeon 13.103) — Mais dois chôros do famoso cla-
rinetista. O acompanhamento é feito pela orquestra de
Oswaldo Dorba.

ARACI DE ALMEIDA — Não direi a ninguém/ Ba-
sta dizer que sim (Continental 16.357) — Acompanhada
pelo Quinteto Continental, a maior cantora popular do
Brasil está bem na face "A" e deslocada na face "B".
Pudera, um bolero.

LÚCIO ALVES — Terminemos/Talvez (Continental
16.363) — A face "A" é de Paulinho Solidade, que já
fez coisas melhores. Lúcio canta naquele estilo crosbiano
que ele e Dick Farney criaram com requintado mau
gosto.

WALDIR AZEVEDO — Pisa mansinho/Pedacinhos do
céu (Continental 16.369) — Mais dois solos de cavaqui-
nho de Waldir. Mais um milagre da câmara de som da
Continental.

LOUIS JORDAN — School days/Push ka pee shee pie
(Decca 288255) — O Tympani Five de Jordan já vai lon-
ge. Agora ele grava com uma orquestra muito maior e
muito pior. School days é sofrível, sendo o reverso um
bom número para os apreciadores da rumba. Aliás, essa
face não pôde ser traduzida para o português. Bem feito.
Que mania antipática têm as fábricas nacionais de tra-
duzir o nome das músicas estrangeiras.

SY OLIVER — I can't give you anything but love/
Organ grinder's swing (Decca 288257) — Talvez seja o
melhor disco popular prensado no Brasil, no mês de
março.

FRANKIE LAINE — Shine/Chérie I love you (Con-
tinental 50.0330) — Shine é uma das mais antigas grava-
ções de Laine, mas continua sendo a melhor. O outro la-
do é ruim.

MIGUEL DE MOLINA — Ojos verdes/La bien pagá
(Odeon K-3.330) — Molina é popularíssimo na Espanha,
seu país natal, e no México. La Bien pagá, célebre zam-
bra de Mostazo, cujo sucesso internacional, nos países
onde se fala espanhol, só encontra similar no tango de
Mattos Rodriguez. La cumparsita, é a sua mais famosa
interpretação.

BING CROSBY — All my love/The friendly island
(Decca 288263) — O primeiro é a versão americana do
Bolero, de Paul Durant, que tanto sucesso fez no Brasil,
quando cantado por Lucienne de Lylle.

BENNY GOODMAN — Smoke gets in your eyes/
Bewitched (Columbia 301412) — São ambas velhas me-
lodias. A primeira nunca saiu de moda. Quanto a segun-
da, está outra vez em evidência, depois de muitos anos.
Helen Forrest aparece no vocal.

JIMMY DORSEY — In a little spanish town/ Let a
smile be your (Columbia 301413) — Dois temas de dixie-
land. Não que Jimmy tenha voltado a gravar um estilo
comercialmente ingrato por amor à arte. Não, é que o
dixieland está na moda. Mesmo mal tocado, como é o pre-
sente caso.

FRANK SINATRA — My blue Heaven/Goodnight
Irene (Columbia 301417) — Nada de novo, a não ser a
orquestra. Dessa vez é a de George Siravo.

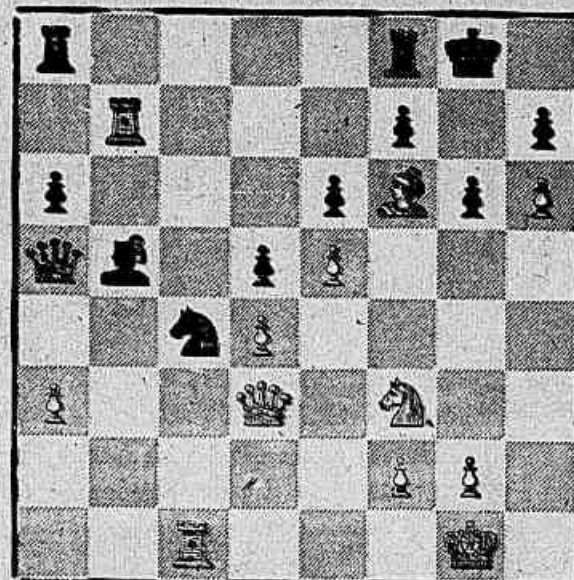
DORIS DAY — I only have eyes for you/Do, do, do
(Columbia 301418) — A face "A" está fazendo sucesso no
Rio. Foi cantada por Al Jolson em Jolson sings again.

CORRESPONDÊNCIA — Srta. Mara Regina — A senho-
rita deve estar enganada, tal gravação não existe. Quanto
a saber se Harry James e Betty Gable são felizes, não
sabemos. Por que a senhorita não escreve para Louella
Parsons, ou Edda Hopper, por exemplo?

Sr. Otávio de Mello — Sua carta é muito gentil. So-
mos, realmente, um dos diretores da Revista do Jazz. O
seu aparecimento só se dará em Maio. Não temos a me-
nor intenção de fazer tal seção. Será uma publicação pa-
ra os interessados no jazz e não, como o senhor pensa, um
bimensário sobre música popular americana. Quanto a
biografia de músicos célebres, faz parte do programa.

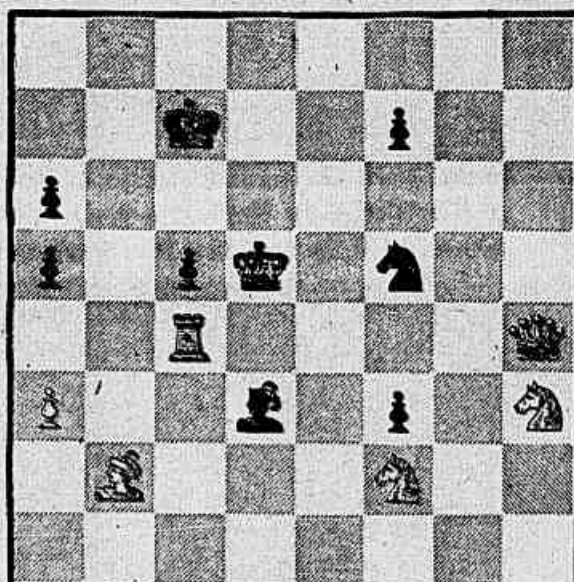
XADREZ

Diagrama 41



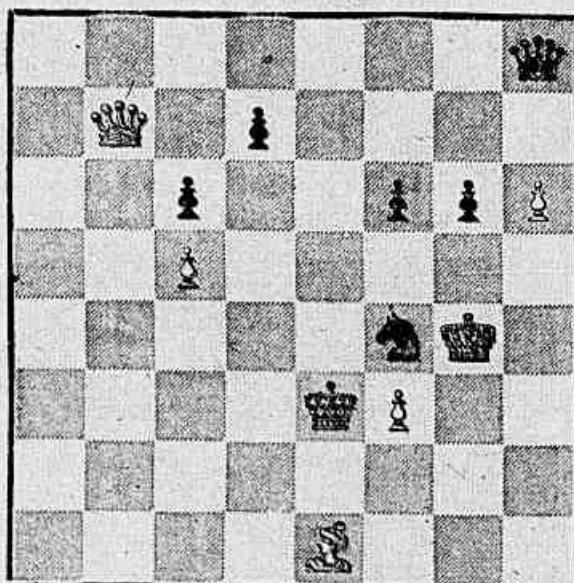
A posição do Bispo branco a 6BR é
uma espada suspensa sobre a cabeça
das pretas. Muitas peças brancas es-
tão também em atitude das mais
agressivas. Cabe agora ao leitor en-
contrar uma solução concreta, trans-
formando estas vantagens em ganho

Problema 38



Mate em três lances

Estudo 44



As brancas jogam e ganham

(Soluções na página 13)

A G U A
INGLÊSA
GRANADO
TÔNICA-APERITIVA
FORTIFICANTE

IDEALIZE E . . .

(Continuação da 6.^a pag.)

retire as penugens ao longo do rabo, deixando apenas 2 centímetros, na parte superior. Recorte o cabo com veludo e borde sobre o mesmo uma linha espiral em pérolas muito pequenas. Pinte uma pena negra com pequenos "pois", usando para isso esmalte de unhas. Enfeite-as com flores ou laços, no cabo.

Para acompanhar um chapéu de feltro, recorte pequenos confetes no feltro que sobrou e cole-os sobre as penas. Um dos meus mais elegantes chapéus é recoberto inteiramente de pena de ganso branca, com confetes pretos recortados em feltro fino. Pode fazer os "pois" também em veludo. Para q. não se desfiem, ante o veludo pelo avesso com esmalte de unhas incolor.

JÓIAS

Se você tem mesmo bom gosto, poderá usar suas jóias nos chapéus. Mesmo as jóias antigas e já fora de uso podem ser aproveitadas para isso. Pode usar um clipe para prender um véu ou uma faixa de chiffon.

Pode também ornamentar toda uma capa de feltro com contas e missangas de um antigo colar fora de uso. Antigas alças e tiras de "strass" podem também ser aproveitadas. Retire as contas, uma por uma, abrindo o gancho de metal que as prende. Use os mesmos ganchos para prender as contas no feltro. Basta enfiá-las no feltro e virar as pontas pelo avesso.

Uma pulseira quebrada servirá para fazer metade do contorno de uma coroa. A outra metade será formada por uma fita ou flores. As contas de um colar de pérola servem para ornamentar uma fita de veludo, ou um véu negro. Uma tira de veludo, com duas pérolas presas nas extremidades, também possibilita um enfeite muito original. (AFLA).

A Seguir: CAPÍTULO V

(Continuação) — Beldas: — cores e tipos — Como cobrir chapéus com rendas — Como usar lenços, guardanapos e toalhas de renda para enfeitar chapéus — Como fazer um véu de renda — Botões: Como usar botões de pérola — Como cobrir botões para chapéus — Botões com cascas.

FABRICA BANGU



EXIJA NA OURELLA
BANGU-INDUSTRIA BRASILEIRA

Soluções de Xadrez

(Quadros e Diagramas na página 12)

DIAGRAMA III

141rd — 113plp — p3p3p — 3b1p3
— 2cP4 — P2D2C2 — 5FF1 — 21BR1.
Partida Richter-Rechtsanwalt, Berlin, 1931.

Um sacrifício decisivo abre o caminho à vitória: 1.DxCh. — PTSD (se l... — PBxD; 2.T7Ch. — RIT; 3.C5C — Tx3; 4.FxT — TUF2; 5.F7B e ganhando);
2.C5C! ameaçando P7Tch. seguido de F8T (D) mate, contra o que as pretas não têm qualquer defesa.

PROBLEMA 38 (GOLD)

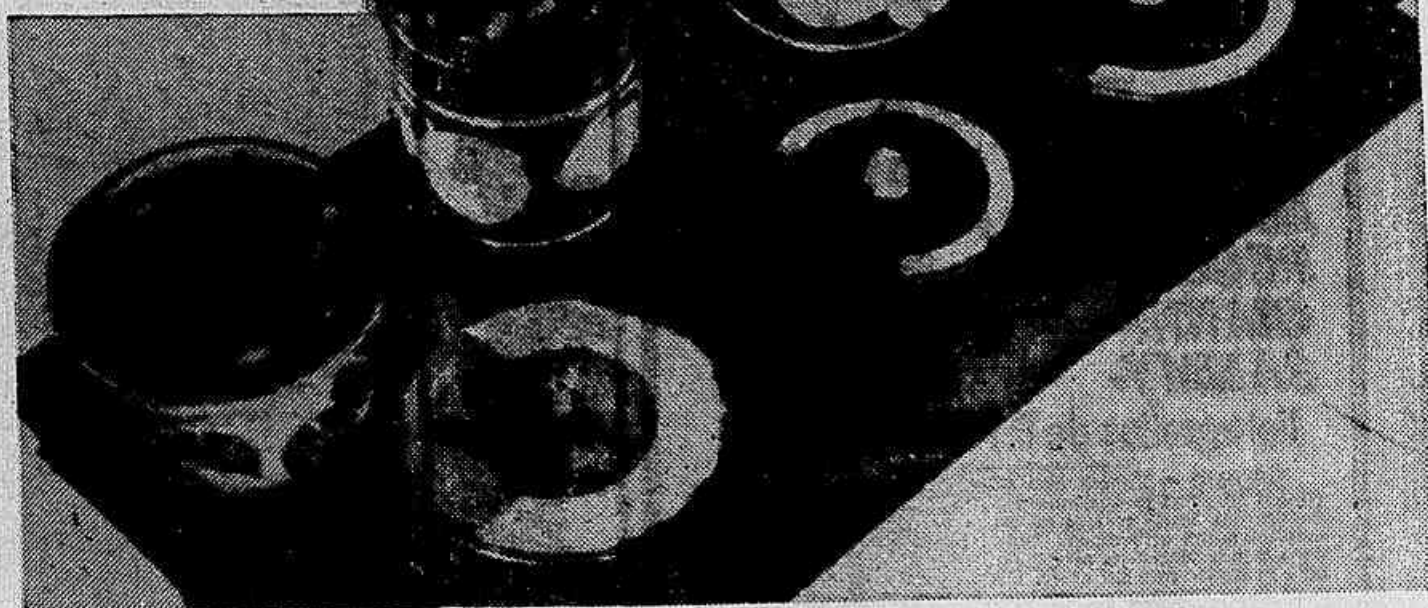
1.C4R — CxD (se 1... RxD; 2.C2D; ch; se 1... BxD; 2.C6BRch).
2.TxPch.

ESTUDO 44 (TROITZKY)

1.D4C — P4Bch; 2.R3C — C7Rch.
1.R3C — C5Bch; 4.DxCch! — RxD;
1.B2Dch. — R4R; 6.B3Bch. e ganhando.

No Mundo da Cosinha

por Jia Carlota



PÓUCO explorada nas cozinhas nacionais, a castanha do Pará merece a atenção das donas de casa

A CASTANHA DO PARÁ

DURANTE uma sessão de bridge, ou de canastra, as donas de casa gostam de oferecer aos seus convidados alguma coisa além dos clássicos sanduíches e bebidas. É justo que se lembre, para esse fim, a castanha do Pará, gostosa, nutritiva e de um sabor autenticamente nacional, mas que neste país tem um uso inexplicavelmente insignificante, limitando-nos a comê-la crua ou torrada. Aproveitamos a nossa página de hoje para sugerir algumas idéias às donas de casa sobre as maneiras de preparar algumas composições com a nossa castanha do Pará, na certeza de que estas receitas serão úteis às leitoras. O emprego das castanhas pode encontrar ainda muitas outras oportunidades, cumpre assinalar.

Castanha do Pará Glacé

MISTURE duas xícaras de açúcar, uma de melado e uma de água e ponha para cozinhar em banho-maria. Quando estiver quente, depois de uns 15 minutos, passe a panela para o fogo direto. Tire do fogo, deixe esfriar um pouco e ponha outra vez em banho-maria. Misture cerca de 4 xícaras de castanhas do Pará. Cozinhe-as bem e retire uma por uma, colocando sobre uma pedra mármore untada de manteiga ou peneirada com açúcar, para esfriar. Ponha depois em caixinhas, intercalando folhas de papel impermeável, para que não adiram umas às outras.

CASTANHA açucarada — Se quiser castanhas açucaradas, basta agir do mesmo modo, mas passando-as em açúcar cristalizado, no fim.

Castanhas do Pará Testadas

DEIXE em forno moderado, para assar, um punhado de castanhas do Pará, sem a casca. Depois de uns dez ou doze minutos, retire-as do forno e, enquanto elas ainda estiverem quentes, espalhe um pouco de sal, de maneira que todas recebam um pouco. Ficam bastante gostosas.

Castanha do Pará na Manteiga

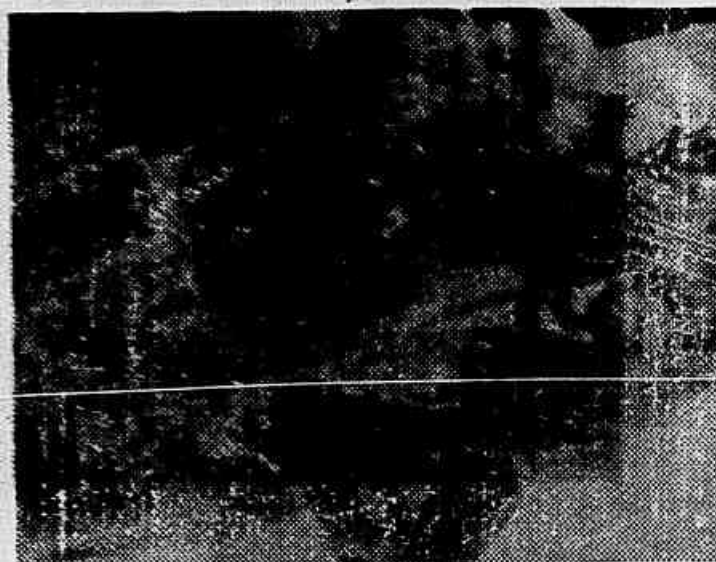
OUTRA receita de muita aceitação se resume em juntar a cada meio quilo de castanhas descascadas uma colher de sobremesa de manteiga, antes de levar ao fogo. Misture bem, quando estiverem tostado. Depois de tirar do fogo, ponha o sal, como está explicado na receita acima publicada.

Geléia de Castanha do Pará

TOME quatro xícaras de suco de frutas, coloque numa panela com 1/4 de xícara de água, leve ao fogo e mexa até ferver. Cubra e deixe cozinhar quinze minutos. Junte sete xícaras de açúcar e misture com colher de pau. Aumente o fogo ao máximo e mexa até que ferva outra vez. Junte uma xícara de castanhas do Pará picadas e mexa rapidamente durante três minutos. Tire do fogo e ponha duas colheres de gelatina em pó. Deixe esfriar um pouco. Misture bem outra vez e ponha num vidro apropriado para geleias, fechando-o bem. Se vai guardar muito tempo, mergulhe o vidro em parafina. É um excelente acompanhamento para sanduíches.

Môlho de Castanha do Pará

ESTE môlho é preparado com castanhas moidas e é indicado para peixes, especialmente os assados. Para fazê-lo, derreta em fogo brando uma xícara de manteiga. Adicione um terço de xícara de castanhas do Pará moidas e deixe cozinhar durante cerca de cinco minutos, até que a manteiga fique bem tostada. Junte então duas colheres de sopa de suco de limão e torne a levar ao fogo, por mais alguns minutos. Esta receita é calculada para acompanhar um serviço de aproximadamente seis postas de peixe, devendo a quantidade de ingredientes variar de acordo com as necessidades, em cada caso. O môlho assim preparado fica excelente.



MUITAS são as receitas para o aproveitamento das castanhas do Pará, com as mais variadas aplicações

A DESONRADA

Novela de
Stefano Verri

ELENCO:

ANGELA- Lúcia Sant'Elmo
MARTA- Angela Belforte
PEGGY- Frida Larsenn
GIANNI- Daniel Bonafade
SAMMY- Robert Barret

Fotografias de P. PETRICCIUOLE

RESUMO — Poucos dias antes de desposar Marta Basile, Gianni Montana se apaixona por Angela Fontechiera. O matrimônio com Marta não se realiza e os dois irmãos de Angela morrem numa emboscada. Angela pensa que Gianni seja culpado e jura vingar-se, mas compreende que ele é inocente e o ódio se transforma em amor. Gianni para ganhar dinheiro necessário ao casamento parte para a América. O navio afunda, mas ele é salvo por um yacht americano. Só Angela espera que Gianni esteja vivo.

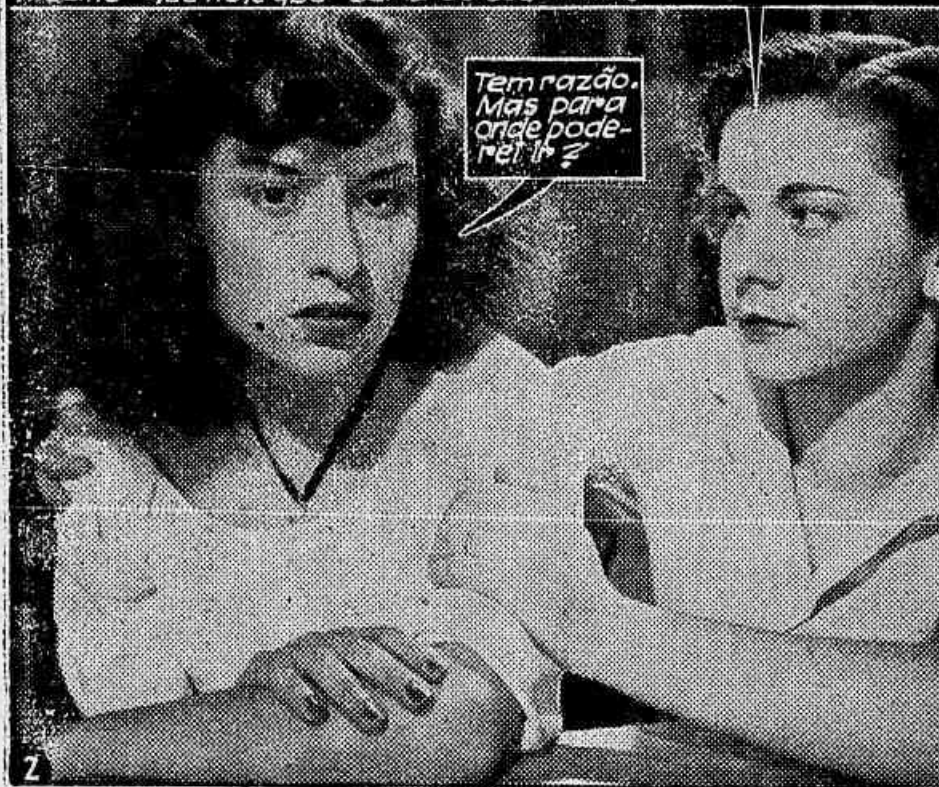
A PESAR DE TUDO, ANGELA NÃO PERDE AS ESPERANÇAS QUE GIANNI VOLTE. MAS ELA ESTÁ EXAUSTA E SOA A FE' EM DEUS A ENCORAJA PARA O SEU GIANNI E PARA A CRIATURA QUE VAI NASCER...



Seria melhor que ela se resignasse logo. Se ainda não o encontraram, não o encontrarão nunca mais.

Não, se ela não tivesse esta esperança, acho que morreria!

Seria melhor que você deixasse a aldeia, Angela. Você precisa de cuidados e de sossego. Se lhe acontecesse outra vez o mesmo que hoje que seria de seu filho?



Tem razão. Mas para onde poderia ir?

O castelo de S. Severo foi comprado por uma americana. Sei que procura uma arrumadeira. Poderia servir para você.



Como sabe disso? Ofereceram o lugar para você?

Sim, mas você precisa mais do que eu... Quero fazer alguma coisa por você para que me perdoe o que fiz no passado



Aceito, Mirela. Se você permitir passar a noite aqui e amanhã iremos juntas ao castelo.

ENTRETANTO NO YACHT. GIANNI ESPERA EM VÃO POR UMA RESPOSTA AO SEU RADIOGRAMA. O RESTO VAI BEM, POIS O TRABALHO É AGRAVÁVEL E MUITO BEM PAGO...



Este é o navio dos bêbados! Agora ate o radiotelegrafista!

Você esperou hoje também pela resposta... Pobre Gianni!

Que quer dizer?



Você gosta de sua cara



PELA MANHÃ?



**EVITE
A "CARA
DE SONO"**

**COM 2 GOTAS DE
COLÍRIO MOURA BRASIL**

Às 8 horas da manhã, seus olhos estão, geralmente, alterados pelo sono. Mas usando Colírio Moura Brasil terá o olhar límpido e sereno das 5 da tarde... Evite a desagradável aparência provocada pelos olhos irritados e avermelhados duchando, suavemente, seus olhos, 2 vezes ao dia com o Colírio Moura Brasil.



Contra a fumaça, a poeira e os excessos oculares, Colírio Moura Brasil é o seu fiel companheiro de todas as horas.



Colírio Moura Brasil

2 gotas... 2 minutos... 2 olhos claros e bonitos!

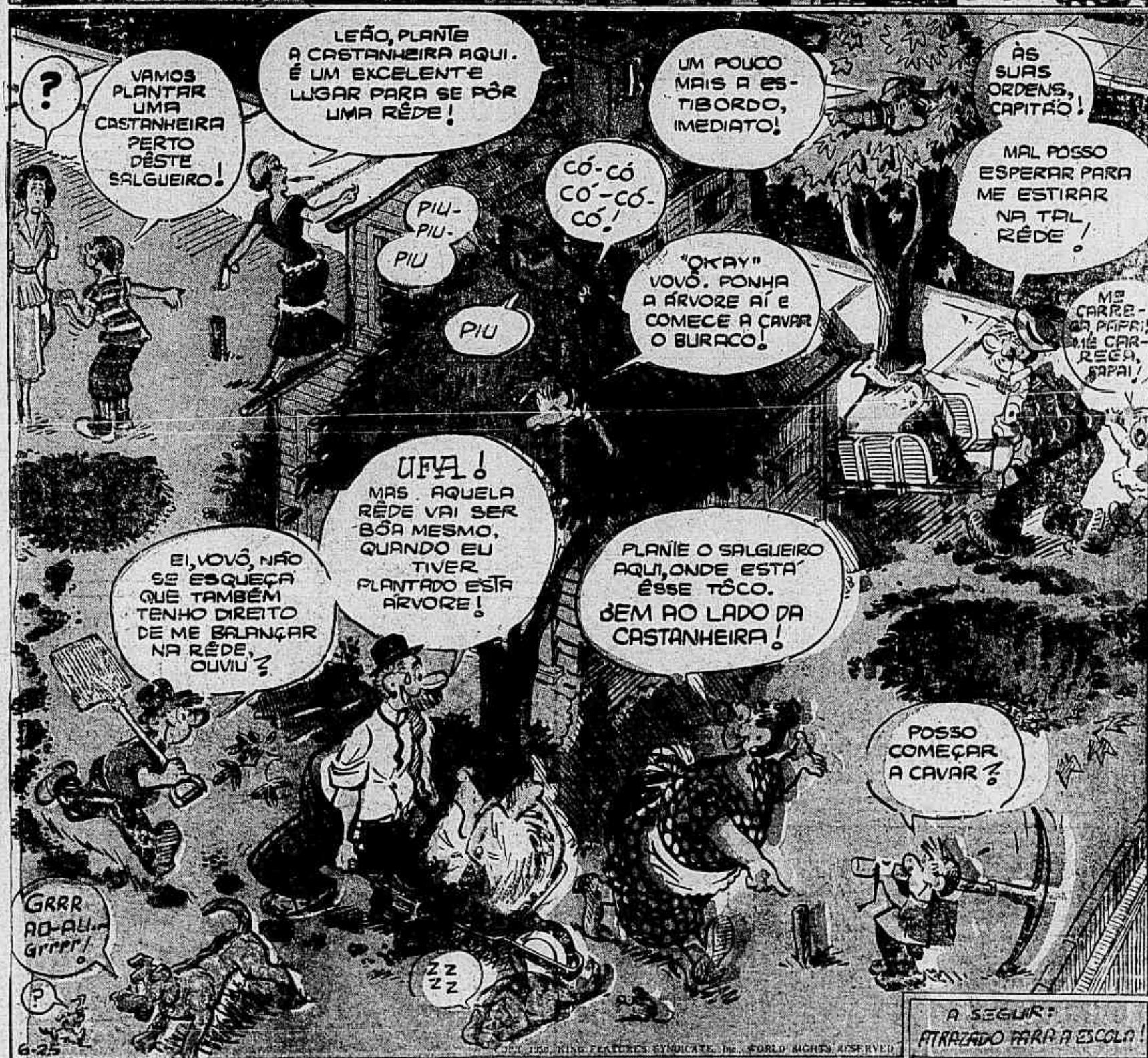
O Carioquinha

Suplemento Infantil do DIÁRIO CARIOQUINHA
(NÃO PODE SER VENDIDO SEPARADAMENTE)

4ª SEÇÃO | DOM. 1/4/951

QUE FAMÍLIA!

...PLANTANDO ÁRVORES...









O Caminho da Aventura

por Frank Godwin



IMAGINE QUE O TITIO QUINTINO ME FÉZ PEDIR DESCULPAS AQUELE GAROTO, O CAVALARIEIRO. NUNCA ME SENTI TÃO HUMILHADA...

HUMILHADA OU NÃO, ACHO MELHOR VOCÊ NÃO ABORRECEER SEU TIO, PRINCIPALMENTE SE TEM ESPERANÇA DE HERDAR TUDO ISSO... NÃO É PRECISO DIZER QUE EU ESPERO QUE VOCÊ RECEBA ESSA HERANÇA!



E VOCÊ SABE QUE ELE TEM PLANOS PARA AQUELE GAROTO, O LUZINHO. NOSSO TRABALHO É, PORTANTO, TRATAR DE SEPARÁ-LOS!



ESTÁ BEM, GLÓRIA, MAS MEU PROBLEMA IMEDIATO É DESCOBRIR UM MEIO DE FAZER "BIG BLAZE" FICAR DOENTE, DO CONTRÁRIO AQUELE CAMARADA DIRÁ AO TIO QUINTINHO QUE EU LHE DEVO UM DINHEIRÃO!

COM PRETENDE SAIR DESSA?



AINDA NÃO SEI, MAS DEVE SER FÁCIL NA CONFUSÃO DURANTE A CAÇADA!

SERIA UMA OPORTUNIDADE ÓTIMA DE MATAR DOIS PÁSSAROS COM PEDRADA SÓ... ISTO É! VOCÊ PODERIA DAR UM LUM JEITO DE LANÇAR A CULPA SOBRE O GAROTO!



COMO VOCÊ SABE, LUZINHO, O "BIG BLAZE" ESTÁ INSCRITO NO GRANDE PRÊMIO, NOVAMENTE. E, COMO DEVEM VIR MUITOS CAVALOS PARA CÁ, DURANTE A CAÇADA, QUERO QUE VOCÊ GUARDE O CAVALO NA PEQUENA BARRA ONDE VOCÊ GUARDA O "SERRO-AZUL" E O POTRO. PONHA ENTÃO O "SERRO-AZUL" NO "BOX" DO "BIG BLAZE"!

SIM, SENHOR. PENSEI, MESMO, QUE O SENHOR QUISESSE FAZER ISSO, E JÁ LIMPEI O "BOX" DE "SERRO-AZUL" HOJE DE MANHÃ.



PRONTO "SERRO AZUL" AI ESTÁ VOCÊ NO LUGAR DO "BIG BLAZE". PUXA, VOCÊ É UM CAVALO TÃO BONITO QUE APOSTO COMO MUITA GENTE PENSARÁ QUE VOCÊ É O PRÓPRIO "CRACK"...



Mais tarde... PARECE QUE MEU TIO MUDOU DE IDEIA, NÃO QUER MAIS OS NOSSOS CAVALOS NA VELHA ESTREBARIÁ. ELE DISSE QUE EU PODIA TRAZÊ-LOS PARA CÁ...

FOI SIM, SR. ALARICO. ELE ME DISSE PARA GUARDAR OS CAVALOS DO SENHOR NOS "BOXES" 3 e 4.



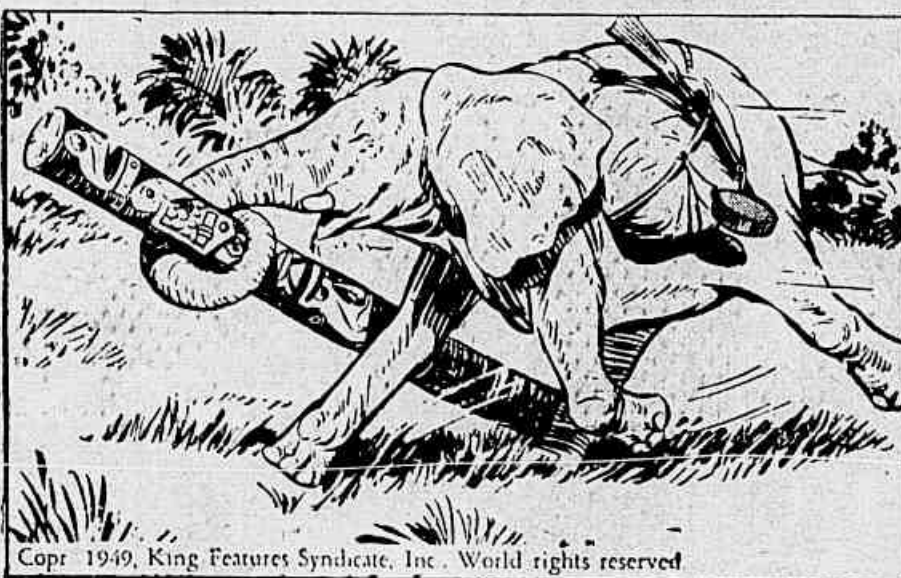
PUXA, QUE SORTE! BEM JUNTO AO "BIG BLAZE"! AGORA POSSO VIR ATÉ CÁ, SEM QUE NINGUÉM SUSPEITE!...

BIG BLAZE
continua

Copyright 1950, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

TIM das SELVAS

por Lyman Yong





A ORFANZINHA

Por **BRANDON WALSH**



COPY, INC. KING FEATURES SYNDICATE, INC. WORLD RIGHTS RESERVED.

DANIELL McCLURE